

УДК 372.3/.4
ББК 74.102
Т67

Дизайн обложки А. Кузьминой

Т67 **350 узоров** для дошкольников — Москва : Издательство АСТ, 2018. — 64 с. : ил. — (Прописи с методическими рекомендациями).

ISBN 978-5-17-106561-4

Пособие включает более 350 узоров, развивающих мелкую моторику и способствующих отработке графических навыков. Увлекательные картинки мотивируют ребенка к занятиям, а принцип «от простого к сложному» помогает поэтапно подготовить руку к письму.

Издание дополнено методическими рекомендациями, рассказывающими родителям, как работать с прописями и развивать письменные навыки у ребенка.

Книга предназначена для дошкольников и учащихся начальной школы. Она также будет полезна родителям, которые хотят помочь своим детям подготовиться к школе.

УДК 372.3/.4
ББК 74.102

ISBN 978-5-17-106561-4

© ООО «Издательство АСТ», 2018

Методические рекомендации

Подготовка руки ребёнка к письму и обучение написанию букв являются важнейшими этапами начального образования, поэтому тут всё важно и нет второстепенных мелочей. Мы предлагаем вашему вниманию методические рекомендации, которые помогут не только научить малыша правильно и красиво писать буквы и слова, но и делать это легко и с удовольствием.

Главное в процессе обучения — это положительные эмоции. Если ваш ребёнок в 3-4 года ещё не хочет учить буквы или не хочет писать их, не стоит настаивать и тем более его к этому принуждать. Возможно, он сам заинтересуется буквами позже. **Не надо** сравнивать детей и делать какие-либо обобщения, ведь один учится писать и читать раньше, другой — чуть позже, но все дети овладевают навыками к 7-8 годам. **Не старайтесь** также переучивать ребёнка-левшу, это может отрицательно сказаться на его психике.

Приступая к любым развивающим упражнениям с малышом, **запомните простые правила:**

- занятия не должны длиться более 10 минут для детей 3-4 лет, 15-20 минут для детей 4-5 лет и 25-30 минут для детей 5-6 лет;
- проводить занятия стоит в одно и то же время (например, после завтрака и перед прогулкой);
- заранее необходимо подготовить стол (ровная, хорошо освещённая поверхность);
- необходимо постоянно следить за осанкой ребёнка (от этого зависит его физическое здоровье).

Письмо — один из непростых навыков, требующий работы мышц кисти и руки, а овладение этим навыком достаточно длительный процесс. Попробуйте начать с развития мелкой моторики. Вот несколько **упражнений**, которые можно использовать с самого раннего возраста:

1. В младенческом возрасте это массаж пальчиков для снятия тонуса и так называемые пальчиковые игры;

2. В 1—3 года развить мелкую моторику помогут «шнуровки»; лепка из пластилина или солёного теста; «рисование» пальчиками как на бумаге специальными красками, так и на крупах (фасоль, рис, гречка, пшено), разложенных на ровной поверхности; сортировка не очень мелких предметов (например, нужно положить макароны в одну баночку, а фасоль в другую — так ребёнок учится работать своими пальцами, захватывать что-либо «щепоткой»); игры с кубиками, пирамидками и т.п.

3. В 4-6 лет рука ребёнка уже достаточно сформирована для письма, поэтому стоит заниматься оригами и аппликациями; рисованием и вырезанием; пальчиковыми играми с потешками (например, «Сорока-ворона», «мы писали, мы писали» и многое другое); не забываем и о мозаиках, конструкторах и пазлах.

Это лишь краткий список игр, помогающих подготовить руку малыша к письму. Множество разнообразных вариантов можно найти в Интернете, а также придумать подобные игровые упражнения самостоятельно.

Как правильно держать ручку во время письма

Ваш ребёнок делает всё **верно**, если:

- ручка (или любой пишущий предмет) лежит на верхней фаланге среднего пальца и зафиксирован слева большим (расположен выше указательного), а сверху указательным пальцем (он должен быть расслаблен, иначе рука быстро устанет, а также если его поднять, пишущий предмет не упадёт);
- безымянный палец и мизинец загнуты внутрь ладони;
- ручка направлена вверх и немного вправо (в сторону плеча), а её нижний конец на полтора сантиметра свободен;
- нажим на ручку не слишком сильный, но и не слабый.

Внимание стоит уделить и **выбору пишущего предмета**. Он должен быть простым, не длиннее 15 см, не толстым, без большого количества граней.

Предлагаем вам **несколько упражнений**, помогающих научить ребёнка правильно держать ручку:

1. «Пальчики скользят». Берём ручку за самый кончик тремя пальцами (большим, указательным и средним), ставим вертикально и упираем в поверхность бумаги. Пальчики плавно скользят вниз по карандашу и сами занимают правильную позицию, мягко его сжимая.
2. «Волшебная салфетка». Складываем салфетку, загнув её несколько раз, и зажимаем между безымянным пальцем и мизинцем на ладони, ручку берём свободными пальцами.
3. «Прямой угол». Нужно поставить указательный и большой пальцы под прямым углом, положите ручку на согнутый средний палец (между 1 и 2 фалангами) и одновременно в углубление указательного и большого. Теперь ребёнок сжимает ручку указательным и большим пальцами.
4. Можно также использовать специальные насадки на ручки, которые помогут ребёнку привыкнуть правильно её держать.

От того, насколько правильно малыш держит ручку, зависит не только красота и чёткость почерка, но зрение, осанка и психологическое состояние ребёнка.

Как работать с прописями

Когда ваш ребёнок проявляет интерес к пишущим предметам, можно начинать развивать мелкую моторику рук не только посредством игр и упражнений, предложенных выше, но и с помощью увлекательных письменных заданий. В этой книге вниманию малыша предлагаются узоры.

Рисование узоров - это своего рода игра, которая прекрасно готовит детей к письму. Рисунки узоров созданы специально для развития мелкой моторики и отработки графических навыков.

Пособие состоит из двух частей. Раздел «Обведи узоры» включает тактильные упражнения («проведи пальчиком по линиям») и игровые задания («какие звуки издают машинки», «как ползает улитка»), которые привлекут внимание малыша к занятиям. Когда ребёнок заинтересован, ему будет проще сосредоточиться на выполнении более сложных заданий («обведи узоры», «попробуй повторить узоры самостоятельно»).

Раздел «Придумай узор» предлагает много заданий на раскрашивание весёлых картинок и дополнение рисунка узорами, примеры которых даются внизу страниц. Подобные упражнения развивают усидчивость и внимательность, а также творческое и пространственное мышление.

Мы рекомендуем работать с прописями не более 3–5 минут в день. Важно помнить, что любые развивающие занятия должны приносить дошкольнику удовольствие, развивать его способности, только так можно привить любовь и интерес к последующей учёбе.

Желаем удачи Вам и вашему ребенку!

Обведи узор

