

Оглавление

Предисловие	11
Раздел I	18
Введение в психологию личности	18
Глава 1. Специфика человека как личности	18
1.1. Личность как центральный психологический феномен	18
1.2. Этимология понятия «личность»	21
1.3. Специфика личности в культурах разных исторических эпох	24
1.4. Современное состояние науки о личности	29
1.5. Основные проблемы психологии личности	33
1.6. Общие признаки личности	44
Контрольные вопросы для самопроверки	47
Задания для самостоятельной работы	48
Глава 2. Классификация основных подходов к личности	48
2.1. Представления о «хорошей» теории личности.	49
2.2. Общие классификации зарубежных и отечественных концепций личности	50
2.3. Классификации зарубежных концепций личности	53
2.4. Классификации отечественных концепций личности.	59
Контрольные вопросы для самопроверки	62
Задания для самостоятельной работы	63
Глава 3. Личность как инструмент взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира человека	63
3.1. Человек как субъект жизнедеятельности — предпосылка становления личности	64
3.2. Субъект-объектные ориентации в жизненных ситуациях как фактор взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира человека.	67
3.3. Трансформация субъект-объектных ориентаций в личности и типология теоретических моделей личности	73
3.4. Критерии совершенства персонологической модели.	78

3.5. Феноменология личности: основные личностные образования.	79
Контрольные вопросы для самопроверки	83
Задания для самостоятельной работы	83

Раздел 2. Ограниченные (полюсные) одномерные модели личности 85

Глава 4. «Объектная» модель личности в ортодоксальном и близких к нему психоаналитических подходах	86
4.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	86
4.2. Краткая биографическая справка	89
4.3. Жизненная задача личности	92
4.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	94
4.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	96
4.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	98
4.7. Развитие личности	101
4.8. Норма и патология личности	104
4.9. Методология и методы исследования личности	106
4.10. Психологическая помощь личности	108
4.11. Типология личности	110
Контрольные вопросы для самопроверки	112
Задания для самостоятельной работы	113

Глава 5. «Объектная» модель личности в российской науке о поведении и бихевиоризме	114
5.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	114
5.2. Краткая биографическая справка	117
5.3. Жизненная задача личности	121
5.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	124
5.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	126
5.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	129
5.7. Развитие личности	130
5.8. Норма и патология личности	132
5.9. Методология и методы исследования личности	134
5.10. Психологическая помощь личности	137
5.11. Типология личности	139
Контрольные вопросы для самопроверки	141
Задания для самостоятельной работы	141

Глава 6. «Субъектная» модель личности в «гуманистическом неопрейдизме»	143
6.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	143
6.2. Краткая биографическая справка	145
6.3. Жизненная задача личности	147
6.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	148
6.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	150
6.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	151
6.7. Развитие личности	153
6.8. Норма и патология личности	155
6.9. Методология и методы исследования	157
6.10. Психологическая помощь личности	159
6.11. Типология личности	161
Контрольные вопросы для самопроверки	163
Задания для самостоятельной работы	164
Глава 7. «Субъектная» модель личности в классической гуманистической психологии	165
7.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	165
7.2. Краткая биографическая справка	169
7.3. Жизненная задача личности	171
7.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	172
7.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	174
7.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	175
7.7. Развитие личности	177
7.8. Норма и патология личности	178
7.9. Методология и методы исследования	180
7.10. Психологическая помощь личности	182
7.11. Типология личности	184
Контрольные вопросы для самопроверки	186
Задания для самостоятельной работы	186
Раздел 3. Односторонне-целостные модели личности	188
Глава 8. Целостная гомеостатическая модель личности	188
8.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	189
8.2. Краткая биографическая справка	192
8.3. Жизненная задача личности	195

8.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	198
8.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	200
8.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	201
8.7. Развитие личности	203
8.8. Норма и патология личности	205
8.9. Методология и методы исследования личности	206
8.10. Психологическая помощь личности	209
8.11. Типология личности	211
Контрольные вопросы для самопроверки	213
Задания для самостоятельной работы	213

**Глава 9. Целостная гетеростатическая модель личности
в направлениях, сохранивших психоаналитический радикал 214**

9.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	215
9.2. Краткая биографическая справка	217
9.3. Жизненная задача личности	219
9.4. Источник и способ внутриспсихической организации	220
9.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	222
9.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	224
9.7. Развитие личности	225
9.8. Норма и патология личности	226
9.9. Методология и методы исследования личности	228
9.10. Психологическая помощь личности	230
9.11. Типология личности	233
Контрольные вопросы для самопроверки	234
Задания для самостоятельной работы	235

**Глава 10. Целостная гетеростатическая модель личности
в направлениях, вышедших из психоанализа и отвергающих его . . . 236**

10.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	236
10.2. Краткая биографическая справка	241
10.3. Жизненная задача личности	243
10.4. Источник и принцип внутриспсихической организации личности	245
10.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	247
10.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	249
10.7. Развитие личности	250

10.8. Норма и патология личности	251
10.9. Методология и методы исследования личности	253
10.10. Психологическая помощь личности	255
Контрольные вопросы для самопроверки	259
Задания для самостоятельной работы	260

Раздел 4. Двусторонне ситуативно-целостные двухмерные модели личности 261

Глава 11. Ситуативно-целостная модель личности в концепциях отечественной психологии, опирающихся на естественно-научные традиции	264
11.1. Общая характеристика и исторические предпосылки.	265
11.2. Краткая биографическая справка	267
11.3. Жизненная задача личности.	271
11.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	273
11.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	276
11.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации.	279
11.7. Развитие личности.	281
11.8. Норма и патология личности	283
11.9. Методология и методы исследования личности	286
11.10. Психологическая помощь личности	289
11.11. Типология личности	293
Контрольные вопросы для самопроверки	296
Задания для самостоятельной работы	296

Глава 12. Ситуативно-целостная модель личности в концепциях отечественной психологии, опирающихся на философские и социологические традиции	298
12.1. Общая характеристика и исторические предпосылки.	298
12.2. Краткая биографическая справка	300
12.3. Жизненная задача личности.	303
12.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	304
12.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	306
12.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации.	308
12.7. Развитие личности.	309
12.8. Норма и патология личности	311
12.9. Методология и методы исследования личности	312

12.10. Психологическая помощь личности	314
12.11. Типология личности	316
Контрольные вопросы для самопроверки	319
Задания для самостоятельной работы	319

Глава 13. Ситуативно-целостная модель личности во французской социологической школе	321
13.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	321
13.2. Краткая биографическая справка	323
13.3. Жизненная задача личности	324
13.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	325
13.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	327
13.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	328
13.7. Развитие личности	329
13.8. Норма и патология личности	330
13.9. Методология и методы исследования личности	331
13.10. Психологическая помощь личности	333
13.11. Типология личности	334
Контрольные вопросы для самопроверки	334
Задания для самостоятельной работы	335

Раздел 5. Двусторонне внутренне-целостные двухмерные модели личности

337

Глава 14. Внутренне-целостная модель личности в современных версиях психологии отношений и индивидуальности	339
14.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	340
14.2. Краткая биографическая справка	341
14.3. Жизненная задача личности	347
14.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	350
14.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	354
14.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	357
14.7. Развитие личности	359
14.8. Норма и патология личности	363
14.9. Методология и методы исследования личности	366
14.10. Психологическая помощь личности	370
14.11. Типология личности	375

Контрольные вопросы для самопроверки	378
Задания для самостоятельной работы	378
Глава 15. Внутренне-целостная модель личности в современных версиях деятельностного подхода	380
15.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	380
15.2. Краткая биографическая справка	383
15.3. Жизненная задача личности	386
15.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	387
15.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	390
15.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	392
15.7. Развитие личности	395
15.8. Норма и патология личности	397
15.9. Методология и методы исследования личности	399
15.10. Психологическая помощь личности	402
15.11. Типология личности	405
Контрольные вопросы для самопроверки	410
Задания для самостоятельной работы	410
Глава 16. Внутренне-целостная модель личности в «психологии бытия»	412
16.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	412
16.2. Краткая биографическая справка	415
16.3. Жизненная задача личности	418
16.4. Источник и принцип внутриспсихической организации	422
16.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира	424
16.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации	427
16.7. Развитие личности	430
16.8. Норма и патология личности	432
16.9. Методология и методы исследования личности	435
16.10. Психологическая помощь личности	437
16.11. Типология личности	441
Контрольные вопросы для самопроверки	444
Задания для самостоятельной работы	444
Глава 17. Внутренне-целостная модель личности в рамках религиозно-философских догм православной церкви	446
17.1. Общая характеристика и исторические предпосылки	446

17.2. Краткая биографическая справка.....	451
17.3. Жизненная задача личности.....	458
17.4. Источник и принцип внутриспсихической организации.....	461
17.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира.....	466
17.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации.....	469
17.7. Развитие личности.....	473
17.8. Норма и патология личности.....	476
17.9. Методология и методы исследования личности.....	479
17.10. Психологическая помощь личности.....	484
17.11. Типология личности.....	489
Контрольные вопросы для самопроверки.....	491
Задания для самостоятельной работы.....	492
Глава 18. Внутренне-целостная модель личности в современных версиях православной духовной психологии.....	493
18.1. Общая характеристика и исторические предпосылки.....	493
18.2. Краткая биографическая справка.....	494
18.3. Жизненная задача личности.....	497
18.4. Источник и принцип внутриспсихической организации личности.....	499
18.5. Способ взаимосвязи внутриспсихической организации и внешнего мира.....	502
18.6. Внешняя реализация внутриспсихической организации.....	504
18.7. Развитие личности.....	507
18.8. Норма и патология личности.....	509
18.9. Методология и методы исследования личности.....	511
18.10. Психологическая помощь личности.....	513
18.11. Типология личности.....	516
Контрольные вопросы для самопроверки.....	520
Задания для самостоятельной работы.....	520
Заключение.....	522
Литература.....	526

1.3. Специфика личности в культурах разных исторических эпох

При рассмотрении данного вопроса мы будем опираться на культурологическую концепцию истории психологии В. А. Роменца (1978; 1998 и др.), дополняя и развивая ее в соответствии с нашими представлениями о личности и при опоре на другие источники. Данный подход нашел своих последователей; в частности, Е. Б. Старовойтенко (2007) разрабатывает в настоящее время культурную психологию личности. При этом на первый план выходит разработка культурно-психологических моделей личности, отражающих этапы становления европейского персонализма.

В качестве единицы анализа В. А. Роменец останавливается на *поступке*. Это важное личностное образование, характеризующее активную, деятельную сторону личностного бытия. Тем не менее само по себе оно слабо разработано в психологии. Помимо В. А. Роменца, мало знакомого российскому читателю, проблемой поступка серьезно занимался М. М. Бахтин (1986), известный больше как литературовед, философ.

Используя категорию поступка, можно выявить, что определяло поведение человека в разные исторические эпохи, определить основные противоречия поступков.

Мы можем интерпретировать уже проанализированные В. А. Роменцом исторические факты и идеи, исходя из того, что *поступок — это личностная категория, и в ней учитывается мера субъектности как активной включенности в бытие и мера нравственного самоопределения*.

В. А. Роменец называет три структурных компонента поступка, которые последовательно и выступают в истории:

- ситуационный (обусловленность поступка внешней ситуацией);
- мотивационный (обусловленность поступка внутренними тенденциями); мы можем назвать его субъектным компонентом;
- действенный (поступковое действие как единство ситуационного и мотивационного (субъектного), внешнего и внутреннего компонентов).

Анализ логики исторического развития В. А. Роменцом показывает, что первоначально можно отметить ситуативность поступка (первобытно-общинный строй, или «мифологический» период, Древний мир, Средние века). В эти периоды человек присоединяется к внешнему миру как к опоре бытия. Далее речь идет о субъектности поступка

(Возрождение, Барокко, Просвещение). В данные эпохи человека отличает индивидуальная самодостаточность по отношению к окружающему миру. Наконец, поступок обретает свою полноту начиная с XIX в. Этот век и последующие — время поступкового действия, преобразования мира и себя. Речь идет, с нашей точки зрения, о единстве внешнего и внутреннего в поступке и, соответственно, о более целостной и совершенной личности. Проблемы нравственного выбора В. А. Роменец почти не касается, во всяком случае он ее не выделяет как значимую для понимания личности той или иной эпохи. Для нас же это представляется весьма существенным.

Итак, рассмотрим последовательно специфику личности через ее поступки в разные исторические периоды.

I. Период ситуативного поступка.

Мы его определяем как доличностный период в психологии, поскольку о субъекте речь пока не идет.

«*Мифологический*» период: поведение определяют ситуация, внешние обстоятельства. Человек испытывает тревогу перед окружающим миром, и в его сознании все связано со всем, все имеет значение. Противоречие поступка определяется, с одной стороны, фаталистичностью мировоззрения, полной зависимостью от предполагаемых сил природы, а с другой — его магическим характером как противоположностью и противодействием фатализму. Магический аспект мировоззрения означает убежденность человека в своей способности направлять ход событий.

Древний мир: по-прежнему поведение определяют внешние обстоятельства. В зависимости от культурного региона выделяются специфические противоречия поступка. В *Древнем Китае* можно отметить противоречие между стереотипом и динамикой. Речь идет о внимании к церемониям, обычаям, ритуалам, отражающим стереотипы общественного поведения и характеризующим опору на устойчивые способы связи с людьми как внешние обстоятельства жизни. Поступок же противоположен ритуалу, поскольку изменяет его. В *Древней Индии* выделяется противоречие между влечением к чувственному предметному миру и стремлением к освобождению от него. Внимание обращается на тягу человека к поработавшему его вещному миру, которая разрывает его связь с верховным бытием. Поэтому возникает противоположное стремление освободиться от желаний, что может быть достигнуто путем погружения в нирвану. В *Античном мире* в качестве основного противоречия поступка, от-

ражающегося в многочисленных концепциях человека, выступает противоречие между микро- и макрокосмосом. Микрокосмос, «малый мир», характеризует природу человека в единстве его тела и души. Это человек страдающий, так как осознает свою ограниченность: то, чем он должен пользоваться, чтобы существовать, находится вне его. Макрокосмос, «большой мир», — мир, в котором живет человек, мир совершенный и безграничный. Человек как микрокосмос является подобием макрокосмоса, но подобием несовершенным. Впервые специфику «малого» и «большого» миров раскрыл Демокрит в своем учении о первичных и вторичных качествах, состоящих из различных атомов.

В *Средние века* расцветает учение отцов церкви, патристика, согласно которому, чтобы понять человека, надо понять того, кто его создал. Поскольку человек создан по образу и подобию Божию, то в качестве центрального противоречия выступает соотношение «человек — Бог». В. А. Роменец совершенно справедливо дает высокую оценку патристике, отмечает, что в эпоху Средневековья впервые возникает идея развития личности, ее «развертывания» во времени («Исповедь» Блаженного Августина), единства и различия телесной и духовной природы человека. Однако мы не можем согласиться с обозначением данного исторического этапа как «ситуативного». Действительно, человек в это время ориентирован в своем поведении на Бога, но, обладая свободой нравственного выбора, он проявляет себя и как активное действующее начало. Более того, как показано в параграфе 1.2, именно в этот период впервые речь идет о личности как ипостаси, как о целом, не ограниченном индивидуальной природой. Известно, что св. Василий Великий, а вслед за ним св. Григорий Нисский впервые заговорили об ипостаси человека как о личности, о его триединой (дух — душа — тело) природе. В. И. Несмелов (2000а) приводит даже точную дату (372 г.) догматического письма св. Василия Великого, в котором он различает до того считавшиеся тождественными понятия усии (общего, сущности, субстанции) и ипостаси (частного, «лица»). Эти понятия первоначально были разделены для того, чтобы различать общее в Боге (усию) и его Лица (ипостаси) — Отца, Сына, Святого Духа, характерные черты которых, соответственно, «быть нерожденным», «рождаться» и «исходить». В отличие от античных представлений о человеке, в понимании представителей патристики он уже не растворяется во Вселенной, а, напротив, «персонализирует» мир благодаря связи человека с Богом как его первообразом.

«Подлинное величие человека, — пишет В. Н. Лосский (2000), — не в его бесспорном родстве со Вселенной, а в его причастности Бо-

жественной полноте, в сокрытой в нем тайне “образа” и “подобия”» (с. 240). В самом деле, в мире языческом, как отмечает К. Н. Сильченков (1999), к человеку относились без должного уважения — его достоинство определялось приносимой им пользой, точнее, местом, занимаемым в государстве.

Но для того, чтобы стать подобным Богу, человек и должен осуществить свободный выбор. Св. Георгий Нисский полагал, что только разум и воля присущи человеческой природе; нравственные же свойства человек развивает в процессе своей жизни (Несмелов В. И., 2000а). Именно этим он обретает богоподобие и становится личностью.

Таким образом, в эпоху Средневековья человек впервые становится личностью, а поступок — целостным, поскольку ориентация на внешнее (Бога, его заповеди) органично соединяется с собственным нравственным выбором согласно нравственному идеалу (видимому в Боге).

II. Период надситуативного поступка.

В эпоху *Возрождения*, как показывает В. А. Роменец, поступок становится надситуативным. Ведущую роль обретают внутренние мотивационные тенденции. Опора бытия ищется в самом человеке, а личность, с нашей точки зрения, становится более ограниченной, чем в предыдущий исторический период, — ограниченной рамками собственного существования. Таким образом, личность в этот период утрачивает свою целостность. Согласно позиции В. А. Роменца, действительно, основное противоречие поступка — «Я» и «другой», оба велики и непримиримы, поскольку субъектное начало выступает на передний план. Ведутся поиски идеального человека, идеального общества (Н. Кузанский, Эразм Роттердамский, Т. Мор, Дж. Кардано). Возникает образ титана — человека, который хочет подняться до уровня Бога. Отличительные черты титана — универсализм, неповторимость, уникальность, творчество. Неизбежна борьба титанов, стремящихся победить другого любым путем. Но подавляя, уничтожая другого, победитель тем самым лишается опоры своего бытия.

В эпоху *Барокко* продолжают преобладать внутренние мотивационные тенденции. Поступок развивается в противоречии «человек и внешний мир» (это противоречие сохраняется во все последующие эпохи). С другой стороны, чувствуя свою интеллектуальную мощь в связи с расцветом науки и искусства, человек постигает свою зависимость от внешнего мира. Это противоречие ярко выражено в известных словах Б. Паскаля «человек — мыслящий тростник». Любопытно, что, в отличие от эпохи Возрождения, характерен усиливающийся интерес

к проблемам нравственности. Действительно, поскольку человек начинает обращать внимание на свои связи с внешним миром, возникает стремление к обретению целостности. А еще в Средневековье было показано, что это возможно лишь в случае нравственного самоопределения.

Эпоха Барокко выдвинула целую плеяду выдающихся моралистов (Б. Паскаль, Ф. Ларошфуко). Однако, несмотря на нравственные поиски, в обществе того времени нельзя не заметить признаков морального разложения. И это естественно, так как нравственные ориентиры были утрачены еще с наступлением эпохи Возрождения.

В эпоху *Просвещения*, в век знания наметившиеся противоречия усиливаются. Выявляется стремление к универсализации знаний. Создаются первые энциклопедии, к вершинам философских обобщений устремляются крупнейшие мыслители (Ж.-Ж. Руссо, Г.-Ф. Гегель, И. Кант).

III. Период поступкового действия.

Начиная с XIX в. содержание поступка превосходит содержание внутреннего мотива и ситуации. Человек стремится соединить в себе общее и индивидуальное. С точки зрения В. А. Роменца, XIX в. скорее характеризуется адаптационными тенденциями, стремлением приспособиться к среде, учесть ее структуру, тогда как для XX в. более актуальной становится проблема творчества, преобразований, в том числе самого себя. Таким образом, творческий поступок рассматривается как вершина его (поступка) развития. Как мы полагаем, человек становится более гармоничным, целостным как личность, если сочетает обе — адаптационную и творческую — тенденции (см. гл. 3). Но, возможно, это будет характеризовать личность человека XXI в.

И вновь на первый план, с нашей точки зрения, выходят нравственные искания человека, который пытается выжить в сложнейших современных условиях. А этого он сделать не может, не обращаясь к проблеме своего предназначения, цели своего существования и каждодневному выбору добра или зла. Не случайно сейчас активно развивается нравственная и христианская психология (Братусь Б. С., 2000).

Таким образом, развитие личности на протяжении истории существования человечества характеризуется прохождением ею следующих этапов: 1) ситуативного (доличностного) периода (в «мифологический» период, в Древнем мире); 2) первого периода становления целостной личности (в Средневековье); 3) надситуативного (субъектного) периода (эпохи Возрождения, Барокко, Просвещения); 4) вто-

рого периода становления целостной личности (с XIX в.), в развитии которой центристически объединяются субъектные и объектные тенденции. Каждый период, приближаясь к завершенности, сопровождается обострением проблемы нравственного выбора, поскольку именно способ ее решения определяет меру личностной зрелости. Можно найти определенное соответствие этапам индивидуального личностного развития: личность с пассивной жизненной позицией: детство; личность с активной жизненной позицией: отрочество, юность; целостная личность: взрослость и зрелость.

Кроме того, подобные соответствия можно обнаружить и со становлением стилей в искусстве: личность с пассивной жизненной позицией: классицизм, сентиментализм; личность с активной жизненной позицией: романтизм; целостная личность: реализм*. Возможны и другие истолкования. Так, согласно философско-искусствоведческой концепции М. Моклицы (1998), существуют три принципиально различающиеся системы художественных координат: реализм (объект доминирует над субъектом), романтизм (субъект доминирует над объектом), модернизм, выделяющийся особым психологизмом и характеризующий в настоящее время наступление «эпохи субъективизма». Единство мнений отмечается лишь по поводу романтизма.

Общность субъект-объектной динамики определяется закономерностями становления личности в разных контекстах**: вначале аморфная неопределенность, бессознательная пассивность, подчинение внешним воздействиям, затем — рост внутренней активности, и далее путь лежит к единству внутренней активности с миром. Прежде чем стать личностью, человек становится субъектом, в дальнейшем же при наличии личностного роста более-менее успешно преодолевается субъект-объектное противостояние.

1.4. Современное состояние науки о личности

С сожалением приходится констатировать, что, несмотря на длительную историю, психология личности остается на уровне описательной психологии. Эклектичность существующих сегодня сведений о лич-

* Исторически следующий за реализмом модернизм (а также постмодернизм) тоже претендует на целостность в понимании человека, однако она в конечном счете все более оборачивается ее распадом.

** Психологическая структура человека до грехопадения здесь не рассматривается.