

МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

❖ ИСТОРИЧЕСКИЙ КОМИКС ❖

МАРШИ УИЛЬЯМС

УДК 087.5 Marcia Williams, ill. Marcia Williams
ББК 84 (4Вел) Greek Myths

12+

Уильямс М.

У 36 Мифы Древней Греции: Исторический комикс Марши Уильямс. / Марша Уильямс;
Худож. Марша Уильямс; Пер. с англ. – М.: «Контэнт», 2020. – 36 с.; цв. ил. (Серия
«Исторический комикс»)

ISBN 978-5-00141-189-5

УДК 087.5
ББК 84 (4Вел)

Невероятно смешно и увлекательно! Книги Марши Уильямс, которые она сама пишет и иллюстрирует, стали хитами во многих странах мира. Что же в них особенного? Рассказываем! Марша, как никто другой, умеет оживить исторических персонажей и всем известные истории. Её уморительные пересказы в виде комиксов заставляют детей хохотать и требовать почитать ещё и ещё! Несерьёзно о серьёзном – в эту книгу вошло 8 комиксов Марши, каждый из которых шуточно (но правдиво!) пересказывает самые известные мифы Древней Греции: о ящике Пандоры, о 12 подвигах Геракла, о Дедале и Икаре, о Персее, об Орфее и Эвридике, о певце Арионе, о Тесее, победившем Минотавра, а также о строптивой Арахне и богине Афине. Занимательные факты, шутки и любимый детский формат – комиксы – делают эту книгу великолепным подспорьем в изучении мифологии. Книга предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста.



ISBN 978-5-00141-189-5

Copyright © 1991 Marcia Williams
Published by arrangement with
Walker Books Limited, London SE11 5HJ.
© Перевод и издание на русском языке,
«Контэнт», 2020.

МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

❖ ИСТОРИЧЕСКИЙ КОМИКС ❖

МАРШИ УИЛЬЯМС

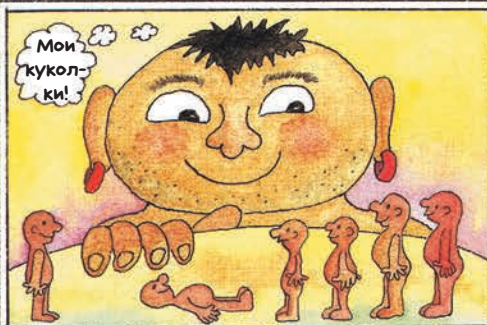


ПРОМЕТЕЙ И ЯЩИК ПАНДОРЫ



Поначалу боги жили на горе Олимп.

А на земле жили титаны и другие мифические существа.



Затем титан Прометей вылепил людей из глины...



... а Зевс вдохнул в них жизнь.



Прометей научил людей всему, что знал сам...



... и даже привил им уважение к богам.



Время от времени Зевс метал на землю молнии, чтобы напомнить людям о своём могуществе...



... но в основном на земле царила гармония...



... до тех пор, пока Прометей не решил подшутить над Зевсом.



Запутавшись, какие части быка нужно приносить в жертву Зевсу, люди попросили Прометея помочь.



Он положил кусок мяса поверх мешка с кишками и глазами.



А затем кишки поверх мешка с отборным мясом.



Затем Прометей предложил оба мешка Зевсу на выбор.



Зевс выбрал тот, где сверху лежало мясо...



...но когда он обнаружил, что было внутри на самом деле, он зарычал от гнева.



В отместку Зевс лишил людей огня...



... оставив их мёрзнуть и голодать.



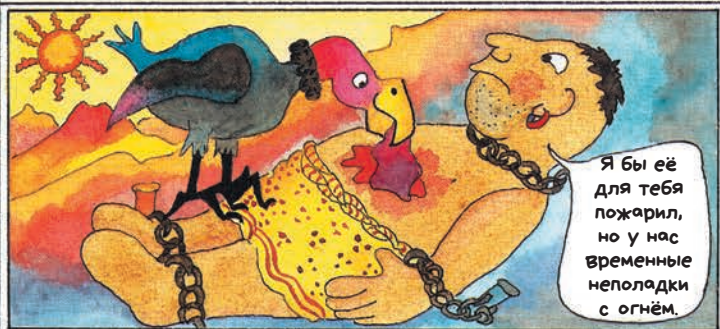
Но Прометей не хотел, чтобы его любимые люди страдали.



Поэтому он прокрался на гору Олимп и стащил пылающий кусочек солнца для людей.



За это Зевс его наказал, приковав несокрушимыми цепями к вершине скалы.



Каждый день его печень выклёвывал стервятник. И каждую ночь печень Прометея снова отрастала. Долгие месяцы продолжалась эта пытка, но наконец Прометей был освобождён.





Зевс покарал и людей. Он приказал богам создать прекрасную женщину.

Её звали Пандора, и она должна была выйти замуж за брата Прометея.

Эпиметей боялся Зевса и потому сразу женился на Пандоре.



Пандора была самолюбива и тщеславна.

Она постоянно донимала своего мужа.

Она требовала, чтобы он открыл некий ящик. Эпиметей ей отказывал...

... так как этот ящик доверил ему Прометей.



В этом ящике были заперты всевозможные невзгоды и болезни.

Но упрямство мужа только раззадоривало Пандору.

Уверенная в том, что ящик полон сокровищ, она решила его украсть.



Однажды Эпиметей уснул...

И Пандора выкрала ящик и ключ к нему.

С нетерпением она вставила ключ в замок.

Провернула и открыла крышку...

В ту же секунду все беды и пакости вылетели наружу, как рой насекомых, и разлетелись по земле, насаждая кругом боль и печали.



К счастью, Прометей также запер в ящике Надежду, поэтому люди были спасены от полного отчаяния. Но благодаря Пандоре жизнь на земле больше никогда не была счастливой, как прежде.

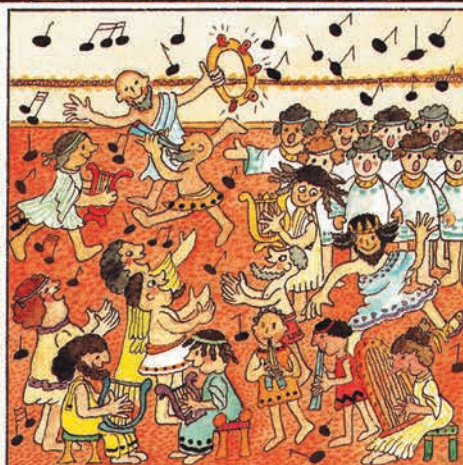


АРИОН И ДЕЛЬФИНЫ



Ой, я и вправду
настоящий меломан,
ля-ля-ля!

Как и большинство греков,
Периандр, правитель
Коринфа, любил музыку.



При дворе Периандра
было множество певцов
и музыкантов.



ПРИВЕТ,
ФАНАТЫ!

Но его любимчиком был
Арион – его музыка всегда
поднимала царю настроение.



Поэтому когда Арион
отпросился в Сицилию на
фестиваль, царь грустил.



«Я буду в печали всё время
твоего отъезда», – уныло
произнёс он.



Но Арион убедил его, что
поездка будет стоить всех
денег, что он там выиграет.



И вот корабль был готов к отплытию, и Арион отправился в Сицилию.



По прибытии Арион играл и пел так красиво, как никогда ранее.



Чтобы погрузить на корабль все его призы, потребовалось 12 слуг.



Арион был счастлив вернуться к Периандру со славой и почестями.



Матросы тоже были рады, ведь они решили украсть все награды.



Когда корабль вышел в открытое море, они окружили Ариона с криками: «Тебе конец!»



Арион пытался убедить их забрать золото, но сохранить ему жизнь.



Но они посчитали, что им будет спокойнее, если Арион умрёт.



Арион попросил разрешения спеть последнюю песню.



Своей песней он просил богов о помиловании.



А когда отзвучали последние ноты, он бросился в море.



Воды над ним сомкнулись, и корабль уплыл прочь.