

Как работать с пособием

УВАЖАЕМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ!

Пособие «Пишу буквы» продолжает серию учебных изданий по подготовке детей к школьному обучению, созданную педагогами Ломоносовской школы.

Система занятий, предложенная в пособии, доказала свою эффективность. Дети, поступающие в 1-й класс и прошедшие дошкольную подготовку по этой системе, гораздо лучше и быстрее адаптируются к новой и неизвестной им пока школьной жизни. Каждое занятие предусматривает выполнение заданий на формирование предпосылок к зарождению ведущей деятельности школьного возраста — учебной. Увлекательные упражнения, предлагаемые дошкольнику в игровой форме, направлены на развитие общеинтеллектуальных умений, внимания, памяти, пространственных и временных представлений, что составляет психологическую базу речи.

Обучение умению ориентироваться в потоке речевых звуков — определять количество и последовательность звуков в слове, соотносить звук и букву способствует предупреждению специфических нарушений чтения и письма. Порядок изучения букв и упражнения на конструирование букв из счетных палочек таковы, что ребенок легко научается узнавать и различать сходные по начертанию буквы.

Приступая к работе с пособием, проверьте, насколько хорошо ваш ребенок умеет слушать и выполнять указания взрослого. Это умение окажется сейчас самым необходимым. Ведь даже умный, способный и много знающий ребенок не сможет хорошо усвоить новые знания, если плохо воспринимает то, что говорит ему взрослый.

Возьмите тетрадный лист в клетку (для «нулевого» класса) и предложите ребенку порисовать красивые узоры.

— Я буду говорить тебе, как проводить линии, а ты рисуй то, что я тебе диктую, — объясняете вы. — Я буду говорить, в какую сторону проводить линию и какой она должна быть длины

(в одну или две клетки). Рисуй только то, что я тебе скажу. Когда проведешь линию, остановись и жди, пока я не скажу, как проводить следующую. Новую линию надо начинать там, где кончилась предыдущая.

Теперь покажите ребенку, откуда начинать рисовать узор (поставьте точку, отступив по две клетки сверху и справа), и диктуйте:

Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна направо. Одна вниз. Одна направо. Одна клетка вверх. А теперь продолжи самостоятельно рисовать узор, который получился, до конца строки.

Таким образом тренируя ребенка на восприятие инструкции взрослого, вы сможете оценить качество его внимания, владение пространственными ориентировками и понять необходимость совместной работы взрослого и ребенка со страницами этого пособия. Оно рассчитано именно на совместную деятельность. Поддержите ребенка эмоционально во время занятий, не скупитесь на похвалу за умения и никогда не оставляйте невыполненным заданное. Возвращайтесь к занятиям на повторение.

Взрослым при подготовке к занятию следует обратиться к методическим рекомендациям, данным в конце пособия, а для ребенка каждое задание в пособии снабжено условным обозначением:



— подумай и ответь;



— пиши карандашом;



— рисуй карандашом;



— будь внимательным;



— догадайся.

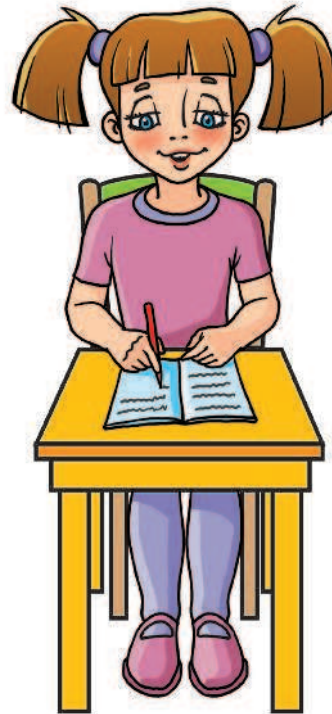
УСПЕХОВ ВАМ И ВАШЕМУ РЕБЕНКУ!



Занятие 1



Посмотри на картинки. Обрати внимание на то, как сидят дети, когда пишут. И ты сядь так же.



ЗАПОМНИ

правила правильной посадки:

- сиди прямо, не горбись;
- опирайся на спинку стула;
- ноги должны стоять на полу;
- обе руки должны лежать на столе;
- не наклоняй низко голову и туловище.



Как ты думаешь, какие замечания делает Мальвина?



Отгадай загадку.

Не похож на человечка,
Но имеет он сердечко,
И работе каждый год
Он сердечко отдаёт.

Пишет он, когда диктуют,
Он и чертит и рисует.
А сегодня вечером
Он раскрасит мне альбом.

(Карандаш)