



УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Л64

Условные знаки:

-  — личностные качества;
 — метапредметные результаты.

Литвинова, М. М.
Л64 Русский язык. 8 кл. : рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 8 класс» под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта / М. М. Литвинова. — 6-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2020. — 134, [2] с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-23299-0

Рабочая тетрадь входит в состав УМК по русскому языку под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Леканта и соответствует ФГОС основного общего образования.

Рабочая тетрадь предназначена для закрепления и проверки знаний учащихся по синтаксису и пунктуации. Содержит задания, направленные на совершенствование умений осмысливать и понимать чужое высказывание, свободно и правильно выражать собственные мысли в устной и письменной речи с учётом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка.

Специальными значками в тетради отмечены задания, направленные на формирование метапредметных умений (планировать деятельность, выделять различные признаки лингвистических явлений, преобразовывать информацию и т. д.) и личностных качеств учеников.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК

Учебное издание

Литвинова Марина Михайловна

РУССКИЙ ЯЗЫК

8 класс

Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 8 класс»
под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта

Зав. редакцией *Е. Ю. Шмакова*. Редактор *Г. В. Карпюк*
Художественный редактор *Л. П. Копачёва*. Технический редактор *И. В. Грибкова*
Компьютерная верстка *Е. В. Баева*. Корректор *Р. В. Низяева*

Подписано к печати 21.06.19. Формат 60 × 90¹/₈.

Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.

Усл. печ. л. 17,0. Тираж 4000 экз. Заказ № .

ООО «ДРОФА», 123112, г. Москва, Пресненская набережная,
дом 6, строение 2, помещение № 1, этаж 14.



росучебник.рф/метод

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги
можно отправлять по электронному адресу: expert@rosuchebnik.ru

По вопросам приобретения продукции издательства обращайтесь:
тел.: 8-800-700-64-83; e-mail: sales@rosuchebnik.ru

Электронные формы учебников, другие электронные материалы и сервисы:
lecta.rosuchebnik.ru, тел.: 8-800-555-46-68

В помощь учителю и ученику: регулярно пополняемая библиотека дополнительных
материалов к урокам, конкурсы и акции с поощрением победителей, рабочие программы,
вебинары и видеозаписи открытых уроков rosuchebnik.ru/метод

12+

ISBN 978-5-358-23299-0

© ООО «ДРОФА», 2015

Дорогие ребята!

В 8 классе вы приступаете к изучению систематического курса синтаксиса русского языка, а это значит — будете учиться осмысленному восприятию и правильному употреблению разнообразных синтаксических конструкций в устной и письменной речи. Надеемся, что рабочая тетрадь, как дополнение к учебнику русского языка, станет для вас постоянным помощником при освоении сложных тем курса, которые вы будете изучать на уроке, при проверке уже выработанных знаний и умений, повторении и закреплении изученного ранее и устранении пробелов в усвоении учебного материала.

Помните: если вы хотите овладеть грамотной и выразительной речью, то, постигая законы и правила языка, вы должны стремиться максимально использовать полученные знания о языковых явлениях в своей речевой практике. И дело здесь не только в том, сколько определений и правил вы должны выучить наизусть. Знать язык — это значит умело владеть им в разных речевых ситуациях, постоянно совершенствовать свои основные коммуникативные умения — читать и слушать, говорить и писать на родном языке. Этому будет способствовать выполнение многочисленных упражнений в рабочей тетради.

Выполняя одни упражнения, связанные с грамматическим анализом разнообразных лингвистических единиц, преобразованием одних грамматических конструкций в другие, нахождением их в тексте, вы будете работать с синтаксической информацией — её накоплением, систематизацией, что станет базой для дальнейшего изучения курса. Проверочные вопросы и задания будут выявлять усвоение вами учебной темы, выработку способности устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи, делать выводы обобщающего характера. Усваивать систему синтаксических понятий и вырабатывать пунктуационные навыки вы будете на языковом материале, основанном на цитатах классических и современных авторов, одновременно овладевая грамматической и пунктуационной нормой и выразительными ресурсами русской речи.

Выполняя другие упражнения, вы должны будете выразительно читать текст, понимать его проблематику, выделять в нём главное и второстепенное, определять тип и стиль речи, составлять план текста, пересказывать его. Эти навыки вам будут необходимы при написании контрольных изложений и сочинений, в том числе и экзаменационных. И чем сознательнее вы будете подходить к их формированию, тем успешнее сможете пройти предстоящие испытания. Навык же создания собственных текстов — устных и письменных, в разных стилях и жанрах — пригодится вам не только при освоении других предметов, написании выпускного сочинения по литературе, но, можно сказать с абсолютной уверенностью, не раз окажется необходимым и во взрослой жизни. Ведь содержательная, грамотная, выразительная речь — лучшая визитная карточка человека.

Успехов вам!

Введение

1. 1. Прочитайте высказывание Алексея Николаевича Толстого.

Русский язык! Тыс...челетиями создавал народ это гибкое, (не)исч...рпаемо богатое, умное, п...этическое и трудовое орудие своей соц...альной жизни, своей мысли, своих чу(?)ств, своих надежд, своего гнева, своего великого буду(?)щего.

2. Сопоставьте слова знаменитого русского писателя и высказывание выдающегося российского филолога Дмитрия Сергеевича Лихачёва (упр. 4 учебника). Что их объединяет, по вашему мнению?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Устно объясните написание слов с пропущенными буквами и скобками.

4. Какие высказывания писателей и учёных-филологов о русском языке вам известны? Запишите одно из них по памяти.

.....

.....

.....

.....

.....

2. Используя материалы теоретической части § 1 вашего учебника, проиллюстрируйте высказывание учёного устным рассказом о том, что вам известно о родстве славянских языков, как проходило становление и развитие русского языка.

Все языки мира делятся по родственным связям на языковые семьи. (*Вяч. Вс. Иванов*)

3. 1. Прочитайте текст. Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Продолжение языковой традиц...и а так(же) возможность пон...мания предков и пер...дачи их мыслей потомкам осущ...ствляет(?)ся только при пом...щи н...ционального лит...ратурного языка а по(д, дд)ержание сохра(н, нн)ости и безупречности литературно-

го языка требует, конечно, знания одной из важнейших частей языка — знания, (то)есть грамматики.

(И. А. Бодуэн де Куртене)

2. Ознакомьтесь с оглавлением вашего учебника и ответьте на вопрос: какие разделы грамматики вы изучали в 5—7 классах, а какой раздел будете изучать в этом учебном году?

4. 1. Ваш самый надёжный помощник при изучении русского языка — словарь. Вспомните, с какими нормативными словарями вы познакомились на уроках русского языка. А какие словари есть в вашей домашней (школьной) библиотеке? Кто их авторы? Для чего они служат?

.....
.....
.....
.....

2. С какими словарями, справочниками, энциклопедиями вы чаще всего работаете в Интернете? Укажите их электронные адреса.

.....
.....
.....
.....

5. 1. Разделяете ли вы мнение известного французского писателя Анатolia Франса? Почему?

Я сказал, что люблю словари. Каждому слову словаря соответствует мысль или чувство, которые были мыслями и чувствами бесчисленного множества людей. Чтение словаря доставляет мне больше развлечения, удовольствия и волнений, нежели чтение «Трёх мушкетёров».

.....
.....
.....
.....

2. Какую информацию можно получить в толковом словаре? Расскажите, как построены словарные статьи в толковом словаре, расположенном в разделе «Справочные материалы» вашего учебника.

.....
.....
.....
.....

3. Приведите примеры слов с разными стилистическими пометами. Поясните, что они означают.

.....
.....
.....
.....

4. Как формулируются словарные толкования? Найдите статьи, в которых толкование слова даётся с помощью

— синонима (*Волглый — влажный, сырой*):

— родового понятия (*Гагара — крупная северная водоплавающая птица с густым оперением*):

— однокоренного слова (*Взгорок — пригорок, небольшая горка*):

5. Найдите примеры, проиллюстрированные цитатами.

6. Самостоятельно составьте словарную статью для слова *цитата*.

6. Для чего нужен орфоэпический словарь? Из орфоэпического словарика (см. «Справочные материалы» в конце учебника) выпишите три примера с разными пометами, поясните, что они означают.

л 7. Постигать глубины и тонкости великого могучего русского языка невозможно без чтения. Юрий Нагибин писал: «Книга — чудо ещё и потому, что в самой невзрачной обложке, в самом мизерном виде она может аккумулировать в себе энергию, перед которой меркнут все адовы силы плутония и стронция. Книга движет историю, направляет общественную жизнь и народное чувство, формирует чело- века». Знакомы ли вы с книгами, которые могли бы служить иллюстрацией этих слов знаменитого про- заика? А какие книги, прочитанные вами этим летом, произвели на вас самое сильное впечатление? Запишите их авторов и названия.

8. Объясните смысл высказывания литературного критика Николая Добролюбова: «Народная му- дрость высказывается обыкновенно афористически». Вспомните и запишите пословицы, поговорки об учении, знаниях, русском языке.

.....
.....
.....
.....

л 9. 1. Великий русский писатель Максим Горький давал молодым авторам такой совет: «Нужно учиться писать о людях и жизни так, чтобы каждое слово пело, светило. Чтобы лишних слов во фразе не было, чтобы каждая фраза совершенно точно и живо изображала читателю именно то, что вы хотите показать». А вам нужно совершенствовать свою речь, свои знания языка? Приведите в защиту вашей точки зрения собственные аргументы.

.....
.....
.....
.....

2. Были ли среди ваших аргументов такие, которые оказались созвучны словам Алексея Николаевича Толстого: «Слово — выражение мысли и может служить соединению и разделению людей; поэтому нужно с осторожностью обращаться с ним»? Почему очень важно помнить об этом?

.....
.....
.....

Повторение изученного в 5—7 классах

10. 1. Выберите в скобках верное написание. Обозначьте суффиксы в именах прилагательных.

Телефо(н, нн)ый кабель, волося(н, нн)ой покров, таможе(н, нн)ый досмотр, песча(н, нн)ый берег, соломе(н, нн)ая крыша, лебеди(н, нн)ая верность, серебря(н, нн)ая ложка, ветре(н, нн)ый день, дистанцио(н, нн)ое обучение, оловя(н, нн)ый солдатик, листве(н, нн)ый лес, овчи(н, нн)ый тулуп, стекла(н, нн)ый шар, таинстве(н, нн)ый блеск, дикови(н, нн)ая ваза, румя(н, нн)ый закат.

2. Какое прилагательное не имеет суффикса? Подберите к нему синонимы.

.....
.....

3. Расскажите о правописании **н** и **нн** в суффиксах прилагательных, образованных от существительных. Проиллюстрируйте рассказ собственными примерами. Запишите их, графически обозначив условия выбора написания.

н

нн

1)

1)

2)

2)

Исключения:

Исключение:

11. Подберите к прилагательным существительные в соответствии с их значением.

Масляный — «приготовленный, сделанный на масле»

Масленый — «смазанный, пропитанный маслом»

Ветряной — «приводимый в действие силой ветра»

Ветренный — 1) «с ветром»

2) «легкомысленный, пустой»

Вороной — «о масти животных: чёрный»

Вороний — «относящийся к вороне»

Зелёный — «цвета травы, листвы»

Зеленой — «относящийся к зелени — некоторым овощам и травам, употребляемым в пищу»

Серебряный — «сделанный из серебра или содержащий серебро»

Серебрёный — «покрытый слоем серебра»

Временный — «непостоянный, бывающий или действующий в течение некоторого времени»

Временной — «определяемый временем»

12. Перечислите (схематично) условия выбора **н** и **нн** в полных причастиях и отглагольных прилагательных.

н

нн

1) 1).....

2) 2).....

3) 3).....

4) 4).....

13. Раскрыв скобки, выпишите в два столбика сочетания со **словами-исключениями** из правила о правописании **н** и **нн** в полных причастиях и отглагольных прилагательных. В случае затруднения обращайтесь к орфографическому словарю.

Жема(н, нн)ая улыбка, назва(н, нн)ый брат, невида(н, нн)ый случай, незва(н, нн)ый гость, нежда(н, нн)ая встреча, фарширова(н, нн)ый перец, медле(н, нн)ый темп, палё(н, нн)ая кожа, нечая(н, нн)ая встреча, чита(н, нн)ая рукопись, посажё(н, нн)ый отец, посаже(н, нн)ые деревья, неслыха(н, нн)ая новость, прида(н, нн)ое невесты, свяще(н, нн)ые книги, топлё(н, нн)ое молоко, чека(н, нн)ое украшение, жела(н, нн)ый подарок.

н

нн

в словах-исключениях:

.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

14. 1. Выберите в скобках верное написание. Какие правила вы применяли?

1) Сначала солнце с примесью багря(н, нн)ой **заволоклося** пеленой тума(н, нн)ой... (В. Фёдоров) 2) Получить исти(н, нн)ое наслаждение и стать образова(н, нн)ым и гумма(н, нн)ым можно только в театре. (А. Чехов) 3) Казаки на лодках, ещё нагруже(н, нн)ых добычей, поехали Волгою в Нижний Новгород. (А. Пушкин) 4) На голове его целая шапка давно уже не чёса(н, нн)ых, пута(н, нн)ых волос. (А. Чехов) 5) Надорва(н, нн)ый, надломле(н, нн)ый, без веры, без любви, без цели, как тень, слоняюсь я среди людей. (А. Чехов) 6) Нынче ветре(н, нн)о и волны с перехлёстом. (И. Бродский) 7) Савельич, насильстве(н, нн)о разлучё(н, нн)ый со мною, утешался по крайней мере мыслью, что служит наречё(н, нн)ой моей невесте. (А. Пушкин) 8) Земля была опустоше(н, нн)а, обезображе(н, нн)а и пусты(н, нн)а. (А. Белая) 9) Приехали нежда(н, нн)ые, незва(н, нн)ые — ровно с неба свалились. (П. Мельников-Печерский) 10) Та же бочка стоит посреди двора, **по-прежнему** такая же серая, разохшаяся, с еле **державшимися** широкими колёсами, с теми же запылё(н, нн)ыми деревья(н, нн)ыми осями, маза(н, нн)ыми, очевидно, ещё до его болезни. (Н. Гарин-Михайловский) 11) Глаза её блестели странным блеском, а щёки и губы мертве(н, нн)о белели сквозь частую сетку вуаля. (И. Тургенев)

2. Какое слово в предложении 11 является устаревшим? Форма какого рода соответствует грамматическим нормам современного русского языка?

.....

3. Какому правилу подчиняется написание частиц **же** в предложении 10?

.....

4. Выделенные слова запишите способом поморфемного письма.

.....

5. Составьте схему предложения 7.

.....

15. Выполните тестовые задания и ответьте на вопросы.

• Укажите вариант ответа, в котором перечислены все случаи написания в словах одной буквы **н**.

А) Девочка была воспита(н, нн)а дальними родственниками.

Б) У неё прекрасные манеры, она воспита(н, нн)а и умна.

В) Море сегодня взволнова(н, нн)о, хотя ещё вчера казалось спокойным и даже ласковым.

Г) Жители прибрежного города были взволнова(н, нн)ы сообщением по радио.

1) А, В

2) А, Г

3) Б, В

4) Б, Г

• В каком варианте ответа перечислены все случаи написания в словах двух букв **нн**?

А) Напряжё(н, нн)о и сосредоточе(н, нн)о путник всматривался в даль.

Б) Тело атлета перед стартом напряже(н, нн)о до предела, мысли сосредоточе(н, нн)ы на победе.

В) Лица уставших слушателей рассея(н, нн)ы и невнимательны.
Г) Внезапным ударом войска противника рассея(н, нн)ы вдоль фронта.

- 1) А, В 2) А, Г 3) Б, В 4) Б, Г

• В каком предложении есть слово с орфографической **ошибкой**?

- 1) Наши возможности слишком ограничены.
 2) Спокойствие её было наигранно, как и гостеприимство.
 3) Школьники возмущены поступком товарища.
 4) Идеалы благородны и возвышены.

• В каком примере одна буква **н**?

- 1) печё(н, нн)ый в золе картофель
 2) купле(н, нн)ые продукты
 3) беше(н, нн)ый ветер
 4) маринова(н, нн)ые огурцы

• В каких примерах две буквы **н**?

- 1) смеша(н, нн)ый лес
 2) тка(н, нн)ая скатерть
 3) ране(н, нн)ый боец
 4) нерешё(н, нн)ый вопрос

• В каком примере две буквы **н**?

- 1) намере(н, нн)ы отвечать
 2) глаже(н, нн)ые брюки
 3) малоноше(н, нн)ый костюм
 4) движения увере(н, нн)ы

• В каком ряду во всех словах пишется одна буква **н**?

- 1) бракова(н, нн)ый товар, мороже(н, нн)ая рыба, разожжё(н, нн)ый костёр
 2) пута(н, нн)ый рассказ, неслыха(н, нн)ая дерзость, неквалифицирова(н, нн)ый рабочий
 3) жжё(н, нн)ый сахар, плавле(н, нн)ый сыр, кипячё(н, нн)ая вода
 4) нехоже(н, нн)ые тропы, контуже(н, нн)ый пехотинец, восхищё(н, нн)ый взгляд

• В каком ряду во всех словах пишутся две буквы **н**?

- 1) безветре(н, нн)ый день, затеря(н, нн)ый мир, тяжело ране(н, нн)ый солдат
 2) асфальтирова(н, нн)ая дорога, смышлё(н, нн)ый ребёнок, кова(н, нн)ый сундук
 3) листве(н, нн)ое дерево, пая(н, нн)ая кастрюля, глиня(н, нн)ый сосуд
 4) искусстве(н, нн)ый шёлк, коротко стриже(н, нн)ый, толчё(н, нн)ое зерно

• В каком варианте ответа перечислены все случаи написания одной буквы **н**?

Жаре(А)ые куры, перчё(Б)ая свинина, запечё(В)ый в сметанном соусе карп, крупно нарез(Г)ые овощи и мелкорубле(Д)ая зелень — чего только не было на столе у хлебосольных хозяев!

- 1) А, Б, В 2) А, Б, Д 3) Б, В, Г 4) А, Б, В, Г, Д

• В каком варианте ответа перечислены все случаи написания двух букв **н**?

На завтрак в гости(А)ице туристам предлагали кофе со сгущё(Б)ым молоком и свежеспечё(В)ыми булочками или крепко заваре(Г)ый чай и блинчики с клюкве(Д)ым вареньем.

- 1) А, Б, В 2) А, Г, Д 3) Б, В, Г, Д 4) А, Б, В, Г, Д

16. 1. Найдите слова, которые не употребляются без **не-**, и распределите их по частям речи. Сделайте вывод о правописании этих слов.

(Не)чаянно, (не)годующий, (не)брежность, (не)выносимый, (не)доумевая, (не)вежда, (не)радивый, (не)навидеть, (не)истовствующий, (не)насытный, (не)насыщенный, (не)взвидеть, (не)взирая, (не)былица, (не)ряшливый, (не)взгоды, (не)рушимый, (не)взлюбить, (не)дюжинность, (не)дреманный, (не)взначай, (не)волить, (не)вольный, (не)обычайно, (не)обычно, (не)помогать, (не)дотрога, (не)меющий, (не)людимый, (не)здоровиться, (не)навидящий, (не)видимка, (не)нецкий, (не)дочёт, (не)дуг, (не)дужить, (не)победимый, (не)ожиданность, (не)нароком, (не)поладки, (не)дооценённый, (не)поседа, (не)сдобровать, (не)сравненный, (не)сравнимый, (не)уклюжий.

Существительные:

.....
.....

Прилагательные:

.....
.....

Причастия:

.....
.....

Глаголы и деепричастия:

.....
.....

Наречия:

.....

2. Проверьте по орфоэпическому словарю, верно ли вы ставите ударение в словах: (не)нецкий, (не)дюжинность, (не)дреманный.

17. Придумайте предложения, в которых **не** пишется слитно и раздельно со следующими словами.

Вежливость, внимательность, далёкий, простой, трудно, медленно.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

18. 1. Слитно или раздельно? Объясните почему.

- 1) На такой (не)серьёзный ответ я не рассчитывал.
- 2) Повесть принадлежала (не)известному мне писателю.
- 3) Он получил (не)большой, но ценный подарок.
- 4) Мой приятель (не)высокого, а среднего роста.

2. В каком случае **не**- пишется слитно? Графически обозначьте выбор написания.

- 1) (не)выполненное задание
- 2) (не)выполненное учащимися задание
- 3) никем (не)выполненное задание
- 4) (не)выполненное, а пропущенное задание

3. В каком случае **не** пишется раздельно? Графически обозначьте выбор написания.

- 1) (не)подготовленный доклад
- 2) никем (не)победимая страна
- 3) почти (не)выученный урок
- 4) (не)засеянные фермерами поля

19. 1. Слитно или раздельно? Распределите словосочетания в два столбика в зависимости от написания.

Далеко (не)весёлый рассказ, абсолютно (не)верное заключение, вовсе (не)уместное замечание, совершенно (не)вкусное пирожное, отнюдь (не)знакомые песни, крайне (не)привлекательная внешность, чувствовать себя никому (не)интересным, ещё (не)окончательное решение, совсем (не)сложный пример, нисколько (не)обидный, в высшей степени (не)достойное поведение, никому (не)нужные сведения.

Слитно

Раздельно

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Устно сделайте вывод о том, какие слова подчёркивают слитное, а какие — раздельное написание **не** с прилагательными и словами других частей речи.

20. Перестройте сочетания слов так, чтобы прилагательные и причастия стояли в краткой форме.

Невычитанная рукопись —

Неотредактированная статья —

Ненаписанный рассказ —

Невымытые овощи —

Непривычная обстановка —

Незабываемое событие —

Неуверенные шаги —

Не искренний, а лживый собеседник —

21. Слитно или раздельно?

1. Укажите предложения, в которых есть глаголы с приставкой **недо-**, имеющей значение «неполноты, несоответствия какой-либо норме».

- 1) Без попутной машины я (не)добрался бы до города.
- 2) Он переоценил свои способности и (не)дооценил способности противника.
- 3) В комнате стало так душно, что мы (не)досмотрели фильм и вышли на улицу.
- 4) Бабушка многое (не)допоняла из рассказа внука.

2. Укажите случаи раздельного написания отрицательной частицы **не** с глаголами, в которых есть приставка **до-**, имеющая значение «действие, не доведённое до конца».

- 1) (Не)договорив с приятелем по телефону, мальчик побежал открывать дверь.
- 2) Провинившийся часто скрывает правду, (не)договаривает.
- 3) Мясо (не)дожарили, оно с кровью.
- 4) Мясо (не)дожарили, нужно немного подождать.

22. Определите часть речи выделенных слов. Укажите случаи слитного написания.

- 1) (Не)медля (.....) ни минуты, мы отправились в путь.
- 2) Переправляться через реку нужно было (не)медля (.....).
- 3) (Не)смотря (.....) на позднее время, подруги не торопились домой.
- 4) Он шёл сосредоточенно думая, (не)смотря (.....) по сторонам.

23. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Кратко поясните выбор написания.

1) Это был типич(?)ный для Балтики мороз, сопровождающийся (не)ясной погодой, а напротив, туманом, сырост(?)ю. (*Н. Чуковский*) 2) (Не)удержимо хотелось леч(?) и отдохнуть хоть (не)много. (*Б. Полевой*) 3) Настоящую (не)жность (не)спута...щ(?) (не, ни) (с)чем. (*А. Ахматова*) 4) Там на (не)ведомых доро...ках следы (не)вида(н, нн)ых зверей... (*А. Пушкин*) 5) Когда человек идёт по (не)коше(н, нн)ому лугу, он спугивает сотни кузнеч...ков и жуков, и ласточ(?)ке (не, ни)зачем выискивать их в густой траве. (*К. Паустовский*) 6) Был соверше(н, нн)о (не)вероятный, какого (не, ни)когда даже (не)бывает, мороз. (*М. Булгаков*) 7) Тоскливо постанывала (не)вдалеке надломле(н, нн)ая сосна. (*Б. Полевой*) 8) Кусок застревал у парня в горле, (не)проше(н, нн)ые слёзы жгли гла-

за. (М. Шолохов) 9) В этой деревне огни (не)погаше(н, нн)ы, ты мне тоску (не)пророч(?)!
Светлыми звёздами нежно украше(н, нн)а тихая зимняя ноч.... (Н. Рубцов)

24. 1. Дайте отрицательные ответы на вопросы. Запишите их.

- 1) Что у тебя изменилось?
- 2) О чём ты думаешь?
- 3) На кого ты обижаешься?
- 4) На что ты рассчитываешь?
- 5) Где ты был?
- 6) Откуда ты приехал?

2. Устно сделайте вывод о том, как пишутся частицы **не** и **ни** с отрицательными местоимениями и наречиями.

25. Замените слова и словосочетания, данные в скобках, устойчивыми оборотами с **ни**.

- 1) *Сегодня Витя проснулся (очень рано)*
- 2) *Провожая сына в школу, мать пожелала ему (удачи)*
- 3) *Выучить на завтра стихотворение нужно было (обязательно)*
- 4) *К доске он шёл (испуганно)*
- 5) *Но (неожиданно)* *прозвенел звонок.*
- 6) *На уроке английского языка Витя тоже не продвинулся (нисколько)*
- 7) «(Невыразительная личность)!» —

сказала о Вите Оксана.

26. 1. Выберите в скобках верное написание. Объясните свой выбор.

- 1) На месте городов (не, ни)каменной, (не, ни)развалин. (М. Волошин) 2) (Не, ни)одна свежая струя (не, ни)проникала в открытые окна. (М. Булгаков) 3) (Не, ни)звука, (не, ни)шороха: только шумели падающие осенние листья. (И. Гончаров) 4) На другой день (не, ни)свет (не, ни)заря я устремился в лес. (Ю. Нагибин) 5) Однако, как (не, ни)прекрасно было это утро, настроение у всех было уже **испорчено**. (В. Катаев) 6) Барышня была (не, ни)жива, (не, ни)мертва. (К. Бальмонт) 7) Сколько бы (не, ни)смотреть на море — оно (не, ни)когда (не, ни)надоеет. (В. Катаев) 8) (Не, ни)сотвори себе кумира (не, ни)на земле, (не, ни)в небесах; за все дары и блага мира мы (не, ни)падём пред ними в прах!.. (А. Плещеев) 9) Сколько (не, ни)езжу, сколько (не, ни)лазаю, сколько (не, ни)плаваю по морям — увидеть хочу Европу и Азию, разноязычную землю разную... (Л. Озеров) 10) А вы, друзья, как (не, ни)садитесь, всё в музыканты (не, ни)годитесь. (И. Крылов) 11) (Не, ни)тоски, (не, ни)любви, (не, ни)печали, (не, ни)тревоги, (не, ни)боли в груди, будто целая жизнь за плечами и всего полчаса впереди. (И. Бродский) 12) И снится нам (не, ни)рокот космодрома, (не, ни)эта ледяная синева, а снится нам трава, трава у дома, зелёная, зелёная трава. (А. Поперечный)

2. Произведите морфемный и морфологический разбор выделенного слова.

.....
.....

.....
.....
3. Составьте схему предложения 10, определите, чем оно осложнено.

.....
.....
4. Перечислите средства художественной выразительности, которые встретились вам в этих предложениях.

.....
.....
27. Выполните тестовые задания и ответьте на вопросы.

• Укажите, в каком предложении **не** со словом пишется раздельно.

- 1) У них (не)богатая, но уютная квартира.
- 2) Лентяю всегда (не)здоровится.
- 3) Путь (не)близок, а далёк.
- 4) Он оказался в весьма (не)ловком положении.

• В каком предложении **не-** (**ни-**) со словом пишется слитно? Вставьте пропущенные буквы.

- 1) (Н...)(у)кого было просить.
- 2) (Н...)(у)кого просить не буду.
- 3) (Н...)будите меня завтра рано.
- 4) Богатырь спал (н...)пробудным сном.

• В каком предложении пишется **не**?

- 1) Кругом н... души.
- 2) Сколько верёвочку н... вить, а кончику быть.
- 3) Нельзя н... остановиться, н... передохнуть.
- 4) Он н... мог этого н... заметить.

• В каком предложении пишется **ни**?

- 1) Н... раз я бывал на этой выставке.
- 2) Чего я только н... видел!
- 3) В одном из залов мне встретился н... кто иной, как наш учитель.
- 4) Кто н... посещал её, все остались довольны.

• В каком предложении допущена орфографическая **ошибка**?

- 1) Книга не большая, но очень интересная.
- 2) Это выглядит несерьёзно.
- 3) Неверие лишает надежды.
- 4) Дел невпроворот.

• Укажите **неверное** написание.

- 1) Объяснения учителя я не понял.
- 2) Его рассуждения мне показались непонятными, запутанными.
- 3) На экзамене мне досталась совершенно непонятная задача.
- 4) Эта тема непонята учащимися.