



---

# СОДЕРЖАНИЕ

---

## ОФФОГРАФИЯ

<i>Предисловие</i>	11
<b>Раздел 1. Правописание гласных в корне слова</b>	12
§ 1. Проверяемые безударные гласные в корне . . . . .	12
§ 2. Непроверяемые безударные гласные в корне . . . . .	13
§ 3. Чередующиеся гласные в корне . . . . .	13
§ 4. Гласные после шипящих в корне . . . . .	15
§ 5. Гласные после ц в корне . . . . .	16
§ 6. Буквы э, е, ѹ в корне . . . . .	17
<b>Раздел 2. Правописание согласных в корне слова</b>	18
§ 7. Звонкие и глухие согласные в корне . . . . .	18
§ 8. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня . . . . .	19
§ 9. Непроизносимые согласные в корне . . . . .	21
<b>Раздел 3. Употребление прописных букв</b>	22
§ 10. Прописная буква в начале текста и после знаков препинания . . . . .	22
§ 11. Собственные имена лиц и клички животных . . . . .	23
§ 12. Прилагательные и наречия, образованные от индивидуальных названий . . . . .	28
§ 13. Географические названия . . . . .	28
§ 14. Названия государств, административно-территориальных единиц, станций и т. д. . . . .	31
§ 15. Астрономические названия . . . . .	33
§ 16. Названия организаций, органов власти, политических партий, учреждений, предприятий, фирм . . . . .	33
§ 17. Названия исторических эпох, событий, съездов, геологических периодов . . . . .	36
§ 18. Названия документов, памятников старины, произведений искусства, органов печати, информационных агентств и др. . . . .	37
§ 19. Названия должностей, званий, титулов . . . . .	39
§ 20. Названия орденов, медалей, знаков отличия, премий . . . . .	40
§ 21. Названия, связанные с религией . . . . .	40
§ 22. Названия пород животных, видов и сортов растений . . . . .	41
§ 23. Названия вин, минеральных вод, кондитерских изделий и т.п. . . . .	42
§ 24. Названия марок машин и механизмов . . . . .	42
§ 25. Сложносокращенные слова и аббревиатуры . . . . .	44
§ 26. Условные имена собственные . . . . .	44

---

<b>Раздел 4. Разделительные <i>ё</i> и <i>ъ</i></b>	45
<b>Раздел 5. Правописание приставок</b>	45
§ 27. Приставки на <i>з-</i> и приставка <i>с-</i>	45
§ 28. Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>	46
§ 29. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	47
<b>Раздел 6. Гласные после шипящих и <i>у</i> в суффиксах и окончаниях</b>	48
§ 30. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих	48
§ 31. Гласные после <i>ц</i>	49
<b>Раздел 7. Правописание имен существительных</b>	49
§ 32. Окончания существительных	49
§ 33. Суффиксы существительных	51
<b>Раздел 8. Правописание имен прилагательных</b>	53
§ 34. Окончания прилагательных	53
§ 35. Суффиксы прилагательных	53
<b>Раздел 9. Правописание сложных слов</b>	57
§ 36. Сложные слова с соединительными гласными	57
§ 37. Сложные слова без соединительной гласной	58
§ 38. Сложные существительные	59
§ 39. Сложные прилагательные	61
<b>Раздел 10. Правописание имен числительных</b>	72
§ 40. Числительные количественные, порядковые, дробные	72
§ 41. Числительное <i>пол-</i>	73
<b>Раздел 11. Правописание местоимений</b>	74
§ 42. Отрицательные местоимения	74
§ 43. Местоименные сочетания	74
<b>Раздел 12. Правописание глаголов</b>	75
§ 44. Личные окончания глаголов	75
§ 45. Употребление буквы <i>ь</i> в глагольных формах	76
§ 46. Суффиксы глаголов	76
<b>Раздел 13. Правописание причастий</b>	77
§ 47. Гласные в суффиксах причастий	77
§ 48. Буквы <i>нн</i> и <i>н</i> в причастиях и отглагольных прилагательных	78
<b>Раздел 14. Правописание наречий</b>	82
§ 49. Гласные на конце наречий	82
§ 50. Буква <i>ь</i> на конце наречий	82
§ 51. Буквы <i>и</i> и <i>нн</i> в наречиях	82
§ 52. Отрицательные наречия	82
§ 53. Слитное или полуслитное (дефисное) написание наречий	82
§ 54. Раздельное написание наречных выражений	94

## Содержание

---

<b>Раздел 15. Правописание предлогов . . . . .</b>	98
<b>Раздел 16. Правописание союзов . . . . .</b>	99
<b>Раздел 17. Правописание частиц . . . . .</b>	101
§ 55. Правописание неотрицательных частиц . . . . .	101
§ 56. Частица <i>не</i> с существительными . . . . .	102
§ 57. Частица <i>не</i> с прилагательными . . . . .	103
§ 58. Частица <i>не</i> с числительными и местоимениями . . . . .	109
§ 59. Частица <i>не</i> с глаголами . . . . .	109
§ 60. Частица <i>не</i> с причастиями . . . . .	110
§ 61. Частица <i>не</i> с наречиями . . . . .	111
§ 62. Правописание частицы <i>ни</i> . . . . .	114
<b>Раздел 18. Правописание междометий и звукоподражательных слов . . . . .</b>	117
<b>Раздел 19. Правописание некоторых иностранных слов . . . . .</b>	117

## ПУНКТУАЦИЯ

<i>Предисловие . . . . .</i>	121
<b>Раздел 1. Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи . . . . .</b>	123
§ 1. Точка . . . . .	123
§ 2. Вопросительный знак . . . . .	125
§ 3. Восклицательный знак . . . . .	126
§ 4. Многоточие . . . . .	127
<b>Раздел 2. Тире между членами предложения . . . . .</b>	128
§ 5. Тире между подлежащим и сказуемым . . . . .	128
§ 6. Тире в неполном предложении . . . . .	132
§ 7. Интонационное тире. . . . .	135
§ 8. Соединительное тире . . . . .	136
<b>Раздел 3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами . . . . .</b>	136
§ 9. Однородные члены предложения, не соединенные союзами. . . . .	136
§ 10. Однородные и неоднородные определения . . . . .	138
§ 11. Однородные и неоднородные приложения . . . . .	144
§ 12. Однородные члены предложения, соединенные неповторяющимися союзами. . . . .	145
§ 13. Однородные члены предложения, соединенные повторяющимися союзами. . . . .	147
§ 14. Однородные члены предложения, соединенные двойными или парными союзами. . . . .	151
§ 15. Обобщающие слова при однородных членах предложения . . . . .	152

<b>Раздел 4. Знаки препинания при повторяющихся словах . . . . .</b>	156
§ 16. Запятая при повторяющихся словах . . . . .	156
§ 17. Дефисное написание повторяющихся слов . . . . .	157
<b>Раздел 5. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами . . . . .</b>	159
§ 18. Обособленные определения . . . . .	159
Согласованные определения . . . . .	159
Несогласованные определения . . . . .	167
§ 19. Обособленные приложения . . . . .	169
§ 20. Обособленные обстоятельства . . . . .	176
Деепричастные конструкции . . . . .	176
Обстоятельства, выраженные существительными . . . . .	185
Обстоятельства, выраженные наречиями . . . . .	188
§ 21. Обособленные дополнения . . . . .	189
<b>Раздел 6. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами . . . . .</b>	192
§ 22. Уточняющие члены предложения . . . . .	192
§ 23. Пояснительные конструкции . . . . .	197
§ 24. Присоединительные конструкции . . . . .	201
<b>Раздел 7. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения . . . . .</b>	205
§ 25. Вводные слова и словосочетания . . . . .	205
§ 26. Вводные и вставные конструкции . . . . .	226
Вводные предложения . . . . .	226
Вставные предложения и словосочетания . . . . .	227
§ 27. Обращения . . . . .	233
<b>Раздел 8. Знаки препинания при междометиях, частицах, утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных словах . . . . .</b>	236
§ 28. Междометия и частицы . . . . .	236
§ 29. Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова . . . . .	239
Утвердительные и отрицательные слова . . . . .	239
Вопросительно-восклицательные слова . . . . .	240
<b>Раздел 9. Знаки препинания в сложносочиненном предложении . . . . .</b>	241
§ 30. Запятая в сложносочиненном предложении . . . . .	241
§ 31. Точка с запятой в сложносочиненном предложении . . . . .	247
§ 32. Тире в сложносочиненном предложении . . . . .	248
<b>Раздел 10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении . . . . .</b>	249
§ 33. Запятая между главной и придаточной частями сложноподчиненного предложения . . . . .	249
§ 34. Запятая при сложных подчинительных союзах . . . . .	253

## Содержание

---

§ 35. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными . . . . .	258
§ 36. Запятая на стыке двух союзов . . . . .	260
§ 37. Точка с запятой в сложноподчиненном предложении . . . . .	266
§ 38. Тире в сложноподчиненном предложении . . . . .	266
§ 39. Двоеточие в сложноподчиненном предложении . . . . .	268
§ 40. Запятая и тире в сложноподчиненном предложении . . . . .	268
<b>Раздел 11. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточной частью сложноподчиненного предложения . . . . .</b>	269
§ 41. Цельные по смыслу выражения . . . . .	269
§ 42. Сравнительный оборот . . . . .	274
<b>Раздел 12. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении . . . . .</b>	285
§ 43. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении . . . . .	285
§ 44. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении . . . . .	288
§ 45. Тире в бессоюзном сложном предложении . . . . .	293
§ 46. Запятая и тире в бессоюзном сложном предложении . . . . .	297
<b>Раздел 13. Знаки препинания в периоде . . . . .</b>	299
<b>Раздел 14. Знаки препинания при прямой речи . . . . .</b>	301
§ 47. Оформление прямой речи . . . . .	301
§ 48. Прямая речь после слов автора . . . . .	302
§ 49. Прямая речь перед словами автора . . . . .	304
§ 50. Слова автора внутри прямой речи . . . . .	304
§ 51. Прямая речь внутри слов автора . . . . .	306
§ 52. Знаки препинания при диалоге . . . . .	308
§ 53. Абзацы при прямой речи . . . . .	310
§ 54. Пунктуационное и графическое оформление текста в пьесах . . . . .	313
<b>Раздел 15. Знаки препинания при цитатах . . . . .</b>	316
§ 55. Кавычки при цитатах . . . . .	316
§ 56. Многоточие при цитатах . . . . .	317
§ 57. Знаки препинания при ссылке на автора или на источник цитаты . . . . .	318
§ 58. Прописные и строчные буквы в цитатах . . . . .	319
<b>Раздел 16. Знаки препинания в газетных и журнальных заголовках . . . . .</b>	320
<b>Раздел 17. Употребление кавычек . . . . .</b>	323
§ 59. Слова, употребляемые в необычном, условном, ироническом значении . . . . .	323
§ 60. Названия литературных произведений, органов печати, предприятий и т. д. . . . .	325
§ 61. Названия орденов и медалей . . . . .	326

§ 62. Названия марок машин, производственных изделий и т. д. . . . .	326
§ 63. Названия сортов растений и пород животных. . . . .	327
<b>Раздел 18. Сочетания знаков препинания . . . . .</b>	<b>328</b>
§ 64. Запятая и тире. . . . .	328
§ 65. Вопросительный и восклицательный знаки . . . . .	329
§ 66. Кавычки и другие знаки . . . . .	329
§ 67. Скобки и другие знаки. . . . .	331
§ 68. Многоточие и другие знаки. . . . .	332
§ 69. Расположение знаков препинания при сноске . . . . .	332
<b>Раздел 19. Факультативные знаки препинания . . . . .</b>	<b>332</b>
§ 70. Собственно факультативные знаки препинания. . . . .	333
§ 71. Альтернативные знаки препинания. . . . .	334
§ 72. Вариативные знаки препинания . . . . .	335
Точка — запятая . . . . .	335
Запятая — точка с запятой . . . . .	336
Точка — точка с запятой . . . . .	336
Двоеточие — тире . . . . .	336
Запятая — тире . . . . .	339
Скобки — тире . . . . .	340
Кавычки — тире . . . . .	340
Вопросительный знак — тире . . . . .	341
Вопросительный знак — восклицательный знак . . . . .	341
Многоточие — тире . . . . .	341
Многоточие — запятая и тире . . . . .	341
<b>Раздел 20. Авторская пунктуация . . . . .</b>	<b>342</b>
<b>Раздел 21. Знаки препинания в текстах разговорной речи . . . . .</b>	<b>348</b>
<b>ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ</b>	
Как пользоваться словарем . . . . .	357
Словарь . . . . .	361
<b>ПРОПИСНАЯ ИЛИ СТРОЧНАЯ?</b>	
<i>Предисловие . . . . .</i>	719
<i>Состав справочника . . . . .</i>	721
<i>Перечень ведущих (опорных, ключевых) слов . . . . .</i>	724
<i>Словарь справочник . . . . .</i>	733
<i>Предметный указатель к «Справочнику по пунктуации» . . . . .</i>	994
<i>Условные сокращения . . . . .</i>	1003

# ОРФОГРАФИЯ

## **Р а з д е л 1**

### **ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА**

#### **§ 1. Проверяемые безударные гласные в корне**

1. Безударная гласная корня проверяется ударением, т. е. в неударяемом слоге пишется та же гласная, что и в соответствующем ударяемом слоге однокоренного слова:

*примерять* (ср. *мे́рить*) *костюм* — *прими́рять* (ср. *мир*) *со-  
седей*;

*разве́вается* (ср. *вéять*) *флаг* — *разви́вается* (ср. *разви́-  
тие*) *промышлённость*.

Ср. различное написание безударных гласных в корнях близких по звучанию слов:

*зали́зать* в *карман* — *зали́зать* *раны*;  
*отвари́ть* *картофель* — *отвори́ть* *дверь*;  
*поласка́ть* *кошку* — *полоска́ть* *рот*;  
*пристежна́я* *подкладка* — *пристяжна́я* *лошадь*;  
*разреди́ть* *всходы* — *разряди́ть* *ружьё*;  
*умаля́ть* *значение* — *умоля́ть* о *пощаде* и т. п.

2. Безударные гласные *о—а* в корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять формами глаголов несовершенного вида на *-ывать/-ивать*: *опозда́ть* (*поздний*, но не *опа́здывать*), *раскро́ить* (*крóйка*, но не *раскрайивать*).

3. В некоторых словах иноязычного происхождения с выделяемым только этимологически суффиксом написание безударной гласной нельзя проверять однокоренным словом, если проверяемая и проверочная гласные входят в состав суффиксов различного происхождения: *абонемент* (-емент восходит к французскому суффиксу), хотя *абонировать* (-ироваться восходит к немецкому суффиксу); *аккомпанемент*, хотя *акком-  
панировать*; *ангажмент*, хотя *ангажировать*.

Ср. аналогичное несоответствие гласных в составе иноязычного корня: *апперцировать*, хотя *апперцепция*; *дезинфицировать*, хотя *дезинфекция*.

В некоторых словах гласная корня сохраняется: *инъекция* — *инъцировать*, *проекция* — *проектировать* и др.

## § 2. Непроверяемые безударные гласные в корне

Написание в корне безударной гласной, которая не может быть проверена ударением, определяется по орфографическому словарю русского языка. Это касается многих слов независимо от их происхождения:

бадминтон	коchan
бетон	кощeй
бечёвка	ладанка
бидон	магарыч
бодяга	мадаполам
бриолин	наваждение
валидол	палисадник
ватрушка	паром
вентиляция	периферия
вестибюль	пескарь
ветчина	пигалица
винегрет	пластилин
дизентерия	привилегия
дрочёна	ромштекс
интеллигенция	ротапринт
калач	снегирь
каморка	снеток
каравай	стипендия
каракатица	тормоз
кобура	тороватый
компоновка	эликсир
конфорка	эстакада и др.

## § 3. Чередующиеся гласные в корне

1. В корне *гар-//гор-* под ударением пишется буква *а*, без ударения — буква *о*: *загáр*, *угáр*; *загорéлый*, *угорéть*.

**Исключения:** *выгáрки*, *íзгáрь*, *пригáрь* (специальные и диалектные слова) и др.

2. В корне *зар-//зор-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — буква *а*: *зárево*, *зóрька*; *зарñица*, *озарýть*.

**Исключение:** *зоревáть*.

3. В корне **кас-//кос(н)-** пишется буква **о**, если дальше следует **н**, в остальных случаях пишется буква **а**: *коснуться, прикосновение; касаться, касательная*.

4. В корне **клан-//клон-** под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — буква **о**: *кла́ниться, поклони́ться, поклони́тие, поклонéние*.

5. В корне **лаг-//лож-** без ударения перед **г** пишется буква **а**, перед **ж** — буква **о**: *предлагáть, прилагáтельное; предло́жить, обложéние*.

**Исключение:** *полог* (это слово уже не связывается с корнем **лаe-//лож-**).

6. Корень **мак-** содержится в глаголах, имеющих значение ‘погружать в жидкость’ и производных словах: *макать сухарь в чай; обмакнуть перо в чернила; макание*.

Корень **мок-** содержится в глаголах со значением ‘пропускать жидкость’ и производных словах: *вымокнуть под дождём; промокнуть написанное, промокательная бумага, непромокае́мый плащ*.

7. Корень **плав-** имеют слова: *плáвать, плавúчесть, поплавóк* и др.

Корень **плов-** имеют слова *пловец, пловчиха*.

Корень **плыв-** — в терминологическом слове *плывуны*.

8. Корень **равн-** имеют слова со значением ‘равный, одинаковый, наравне’: *уравнение, сравни́ть, поравня́ться* (‘стать наравне’).

Корень **ровн-** имеют слова со значением ‘ровный, прямой, гладкий’: *заровнять, ровесник, сровня́ть, уровень*.

Ср.: *подравня́ть* (‘сделать равным’) — *подровня́ть* (‘сделать ровным’); *выравнен* (‘сделан равным’) — *выровнен* (‘сделан ровным’).

9. В корне **раст-//рос-** перед **ст** (также перед **щ**) пишется буква **а**; в остальных случаях пишется буква **о**: *расты, нараще́ние; выросши́й, заросль, поросль*.

**Исключения:** *отрасль, росток, выросток, ростовщик, Рос-тov и др.*

10. В корне **скак-//скоч-** без ударения перед **к** пишется буква **а**, перед **ч** — буква **о**: *подскакáть, ускакáть, подскочíть, заскочíть*.

**Исключения:** *скачóк, скачý*.

11. В корне **твар-//твор-** под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — буква **о**: *тварь, творчество; твори́ть, творéц*.

**Исключение:** *у́тварь* (это слово уже не связывается с корнем **твар-//твор-**).

12. В корнях *бер-//бир-, дер-//дир-, мер-//мир-, пер-//пир-, тер-//тир-, блест-//блист-*, *жег-//жиг-, стел-//стил-, чет-//чит-* без ударения пишется буква *и*, если есть суффикс *-а-*: *собирать, задирать, замирать, запирать, стирать, блестеть, сжигать, расстилать, вычтать*; в остальных случаях пишется буква *е*: *беру, деру, умереть, запереть, стереть, блестеть, выжегший, расстелить, вычет*.

**Исключения:** *сочетать, сочетание.*

13. В корнях с чередованием *а(я)//им, а(я)//ин* без ударения пишутся *им* и *ин*, если есть суффикс *-а-*: *сжать — сжимать, понять — понимать, начать — начинать*. Ср.: *внимательный, заклинать, напоминать, приминать* и др.

В производных формах сохраняется *им*, даже если суффикса *-а-* в слове нет: *сниму, сними, подниму, подними* и т. д.

#### § 4. Гласные после шипящих в корне

1. После шипящих (*ж, и, щ, ѫ*) в корне пишутся буквы *а, у, и* (но не *я, ю, ѫ!*): *жара, жужжать, жир; чайка, чувство, чистить; шашка, шутка, шить; прощальный, щуриться, защищать*.

**Исключения:** *брошиюра, жюри, парашют, пилют, филю* и некоторые другие слова иноязычного происхождения.

**Примечание.** Данное правило не распространяется на иноязычные собственные имена (*Жюль, Жюли, Шяуляй* и др.), а также на сложносокращенные слова и буквенные аббревиатуры, в которых возможны любые сочетания букв (*Межюрбюро* и т. п.).

2. После шипящих под ударением в корне пишется *е(ё)*, соответствующее в произношении звуку *о [о]*, если в однокоренном слове или в другой форме того же слова пишется буква *е*: *чёрный (ср. чернеть), дешёвый (ср. дешевле)*.

бечёвка  
вечёрка  
дешёвый  
жёваный  
жёлоб  
жёлудь  
жёлчь  
жёрнов  
жёсткий  
зачёт  
кошёлка

печёнка  
поющёчина  
причёска  
пчёлка  
пишёнка  
пишённик  
расчёска  
решётка  
сажёнки  
счёт  
учёба

# **ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ**

В «Орфографический словарь» включены наиболее употребляемые слова (и их формы) современного русского языка. В нем представлены в основном глагольные формы, наречия, сложные слова, а также «трудные» слова с *не-* и *ни-*, с *н/нн*, т. е. те слова, в написании и произношении которых учащиеся часто ошибаются.

В русском языке более 100 000 слов. В этот словарь, естественно, включены далеко не все — около 32 000. Но и для того, чтобы «уместить» в книге наиболее «опасные» слова, пришлось прибегнуть к некоторым хитростям.

Слова расположены в алфавитном порядке (буква за буквой):

1) СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ приводятся в форме именительного падежа единственного числа с указанием окончания родительного падежа; у некоторых слов приводятся окончания именительного и родительного падежей множественного числа:

**сиротá, -ы, мн. -óты, -ót**

**лисёнок, -нка, мн. -сýта, -сýт**

2) у существительных с основой на шипящие и *-ц* указывается окончание творительного падежа:

**плащ, -á, тв. -шóм**

**колóдец, -дца, тв. -цем**

3) у некоторых существительных указывается часть слова, где появляется «беглая» гласная:

**концóвка, -и, р.мн. -вок**

**стéлька, -и, р.мн. -лек**

4) если падежные формы существительных различаются по употреблению, образованию или месту ударения, то они приводятся после окончания родительного падежа:

**бéрег, -а, предл. о бéрге, на берегú, мн. -á, -ób**

**шкаф, -а, предл. в/на шкафú, р.мн. -ób**

5) если возможны варианты падежных окончаний существительных, они указываются:

**коррéктор, -а, мн. -á, -ób и -ы, -ов**

**кóрпус, -а, мн. -ы, -ов ('туловище') и -á, -ób ('здание'; 'войсковое соединение')**

6) обозначение лица женского пола (иногда это разговорная форма) обычно приводится рядом с соответствующим обозначением лица мужского пола:

**конькобéжец, -жца, тв. -цем, конькобéжка, -и, р.мн. -жек**

7) некоторые существительные (имеющие стандартные окончания родительного падежа и множественного числа и не ме-

няющие места ударения) даны рядом с родственными прилагательными:

**кавалéрский** [к кавалéр]

**чáртерный** [к чáртер]

8) ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ приводятся в форме именительного падежа единственного числа мужского рода:

**концéртный**

**лóяльный**

9) у притяжательных прилагательных указываются окончания форм женского и среднего рода:

**отцóв, -а, -о**

**зáячий, -чья, -чье**

10) если образование краткой формы прилагательного, написание и произношение могут вызвать затруднение, то она приводится после полной формы:

**лýпкий, кр.ф. -пок, -пкá, -пко**

**незабвéнный, кр.ф. -вéн и -вéнен, -вéнна(о)**

11) если при совпадении полной формы причастия и образовавшегося из него прилагательного их краткие формы различаются, указываются обе формы:

**воспítанный, кр.ф.прич. -тан(а,о), кр.ф. прил. -тан, -танна(о)**

12) сложные образования, слитное или раздельное написание которых зависит от того, является это образование термином (слитно) или свободным сочетанием (раздельно), отмечены звездочкой:

**малораспространённый\***

**слабовýраженный\***

13) сложные прилагательные, обозначающие оттенки цвета и вкуса, а также включающие числительное, обычно приводятся один раз, так как подобные слова пишутся по тому же принципу:

**тё́мно-си́ний —** сп. **тё́мно-красны́й, тё́мно-жёлты́й, тё́мно-зе́лёный**

**пятикомнатны́й —** сп. **пятилётни́й, пятиэтáжны́й, пятисто-рónни́й**

То же относится и к порядковым числительным:

**трёхтысячны́й —** сп. **трёхмиллио́нны́й, трёхмиллиáрдны́й**

14) ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ приводятся в форме именительного падежа с указанием окончания родительного падежа:

**двáдцать, -й**

**трóе, -ых**

15) в сложных словах, включающих числительное, возможно цифровое обозначение числа:

**девятилётни́й (9-летни́й)**

**пятипроцентны́й (5-процентны́й, 5% -ны́й)**

16) ГЛАГОЛЫ приводятся в неопределенной форме, указываются окончания 1-го и 3-го лица настоящего (будущего) времени; у некоторых глаголов даются формы (или их концевые части) прошедшего времени:

**прижéчь**, -жгú, -жжёт; **прош.** -жёг, -жглá(ó)

17) возвратные и невозвратные глагольные формы объединены (хотя между ними не всегда есть смысловая и грамматическая связь, например *разобрать* ≠ *разобраться*); отмечено также, если в каком-либо лице возвратная форма не используется:

**плюю́щий(ся)**

**склади́ровать(ся)**, -рую, -рует(ся)

18) написание многих глаголов с приставками *до-*, *за-*, *на-*, *по-* можно определить по соответствующему бесприставочному глаголу ( обратите внимание, что значения приставочного и бесприставочного глаголов могут быть совершенно несхожими: ср. *браться* и *забраться*):

**доéхать**, **заéхать**, **наéхать**, **поéхать** — см. **éхать**

**завýнуть** — см. **вýнуть**

**нагréть** — см. **греть**

**поглядéть** — см. **глядéть**

19) при близких по звучанию переходных и непереходных глаголах уточняется их значение:

**кровенéть**, -нéет ('делаться кровавым')

**кровенíть**, -нíо, -нít (что)

20) ПРИЧАСТИЯ приводятся в форме именительного падежа единственного числа мужского рода:

**натrúженный**, *кр.ф.* -жен(а,о) и **натrужённый**, *кр.ф.* -жён, -женá(ó)

Если в слове возможно вариантное ударение, то указываются все варианты:

**звéздчáтый**

**грудíться**

В словарь не вошли многие односложные слова (*дом*, *иск*, *зло* и т. п.), а также те слова, в написании которых трудно допустить ошибку (*мытый*, *спетый* и т. п.); слова с *-либо*, *-нибудь*, *-то*, *кое-*, всегда пишущиеся по правилу (с дефисом); просторечные, устарелые и областные слова; узкоспециальные термины; названия национальностей и профессий; уменьшительные и увеличительные, а также устаревшие формы; термины, постоянно встречающиеся в школьных учебниках (*алгебра*, *тангенс*, *существительное*, *именительный* и т. п.). Стилистические пометы в словаре не даются.

**А**

аба́жур, -а  
 аба́т, -а; аба́ти́са, -ы  
 аба́тство, -а  
 абревиату́ра, -ы  
 абза́ц, -а, тв. -цем  
 абитурие́нт, -а  
 або́нент  
 або́неме́нт  
 або́неме́нтный  
 або́ригén, -а  
 абра́кадáбра, -ы  
 абрико́совый [к абрико́с]  
 або́лютный [к абсолю́т]  
 або́лютизм, -а  
 або́люти́стский [к абсолю́тизм]  
 або́люти́зировать(ся), -рую,  
     -рует(ся)  
 абстраги́рование, -я  
 абстраги́ровать(ся), -рю(сь),  
     -рует(ся)  
 абстрактный  
 абстракциони́зм, -а  
 абстракция, -и  
 абсурдный [к абсурд]  
 абсцéсс, -а  
 авангард, -а  
 авангарди́зм, -а  
 авангардный  
 авáнс, -а  
 авансиро́вание, -я  
 авансиро́вать(ся), -рю(сь),  
     -рует(ся)  
 авансце́на, -ы  
 авантю́ра, -ы  
 авантюри́зм, -а  
 авантюри́ст, -а; авантюри́стка,  
     -и, р.мн. -ток  
 авантю́рный  
 аварийный [к авáрия]  
 а́вгустовский [к а́вгуст]  
 авеню, нескл., ж.  
 авиа́бомба, -ы  
 авиа́модели́зм, -а  
 авиа́носец, -сца, тв. -цем  
 авиа́носный  
 авиа́почта, -ы  
 авиа́ракетостроéние, -я  
 авиа́тор, -а

авиа́трáнспорт, -а  
 авиа́ционно-космíческий  
 авиа́ционно-спортивный  
 авиа́ционно-техни́ческий  
 авиа́ционный  
 авиа́ция, -и  
 авиа́тка, -и, р.мн. -ток  
 авиа́тамино́з, -а  
 авиа́кáдо, нескл., с.  
 авиа́сь, вводн. сл.  
 аврálльный [к аврál]  
 автó, нескл., с.  
 автобáза, -ы  
 автобиогра́фический  
 автобиогра́фия, -и  
 автобусный [к автобус]  
 автovокzáл, -а  
 автóграф, -а  
 автодорóжный  
 автодróм, -а  
 автозавóд, -а  
 автозавóдский и -заводской  
 автозапráвочный  
 автокár, -а  
 автоколónна, -ы  
 автолюбíтель, -я  
 автомагистрál, -и  
 автомáт, -а  
 автоматизáция, -и  
 автоматизиро́вание, -я  
 автоматизиро́ванный  
 автоматизиро́вать(ся), -рю,  
     -рует(ся)  
 автомати́зм, -а  
 автомáтика, -и  
 автомати́ческий  
 автомáтчик, -а  
 автомашíна, -ы  
 автомехáник, -а  
 автомо́билестроéние, -я  
 автомо́билизм, -а  
 автомо́билист, -а;  
     автомо́билистка, -и, р.мн. -ток  
 автомо́биль, -я  
 автомо́бильно-дорóжный  
 автомо́бильный  
 автомотоклúб, -а  
 автонóмный [к автонóмия]  
 автопáрк, -а  
 автопе́ревозка, -и, р.мн. -зок  
 автопилóт, -а