

ИНФО

- 14 Дети
- 18 Дворец-отель
- 42 Праздники
- 72 Короли Раджастхана

СУПЕР!

- 17 Идеальный отдых
- 45 Региональная кухня
- 66 Любителям природы
- 74 Уникальные базары
- 76 Места, где хочется остаться подольше
- 130 Красивые здания, богато украшенные резьбой

ОБЗОРНЫЕ КАРТЫ

- обл. Экстра-маршруты и главы
- 4 Обзорная карта по главам
- 22 Местонахождение Индии

КАРТЫ РЕГИОНОВ

- 52 Северная Индия
- 84 Ладакх
- 92 Западная Индия
- 104 Юг Индии
- 129 Восток Индии

ПЛАНЫ ГОРОДОВ

- 55 Дели

6 Планирование путешествия

- 8 Обзор региона
- 11 Климат и сезоны туризма
- 11 Прибытие
- 12 Путешествия по стране
- 16 Проживание
- 138 Практические советы
- 141 Указатель

20 Страна и люди

- 22 Цифры и факты
- 24 Исторический обзор
- 26 Население
- 29 Язык и письменность
- 30 Экономика
- 31 Религии
- 36 Искусство и культура
- 40 Праздники и фестивали
- 44 Еда и напитки
- 143 Мини-разговорник

46 Маршруты по стране

48 Дели и север Индии

- 50 **Маршрут 1** Дели и Агра
- 50 **Маршрут 2** Священные места Востока
- 51 **Маршрут 3** На далекий север в Ладакх
- 54 Путешествие в Дели и окрестности
- 67 Путешествие в Раджастан
- 79 Путешествие к священным местам
- 85 Путешествие в Ладакх

90 Мумбаи и запад Индии

- 91 **Маршрут 4** Мумбаи и Деканское плоскогорье
- 93 Путешествие по Западной Индии

102 Ченнаи и юг Индии

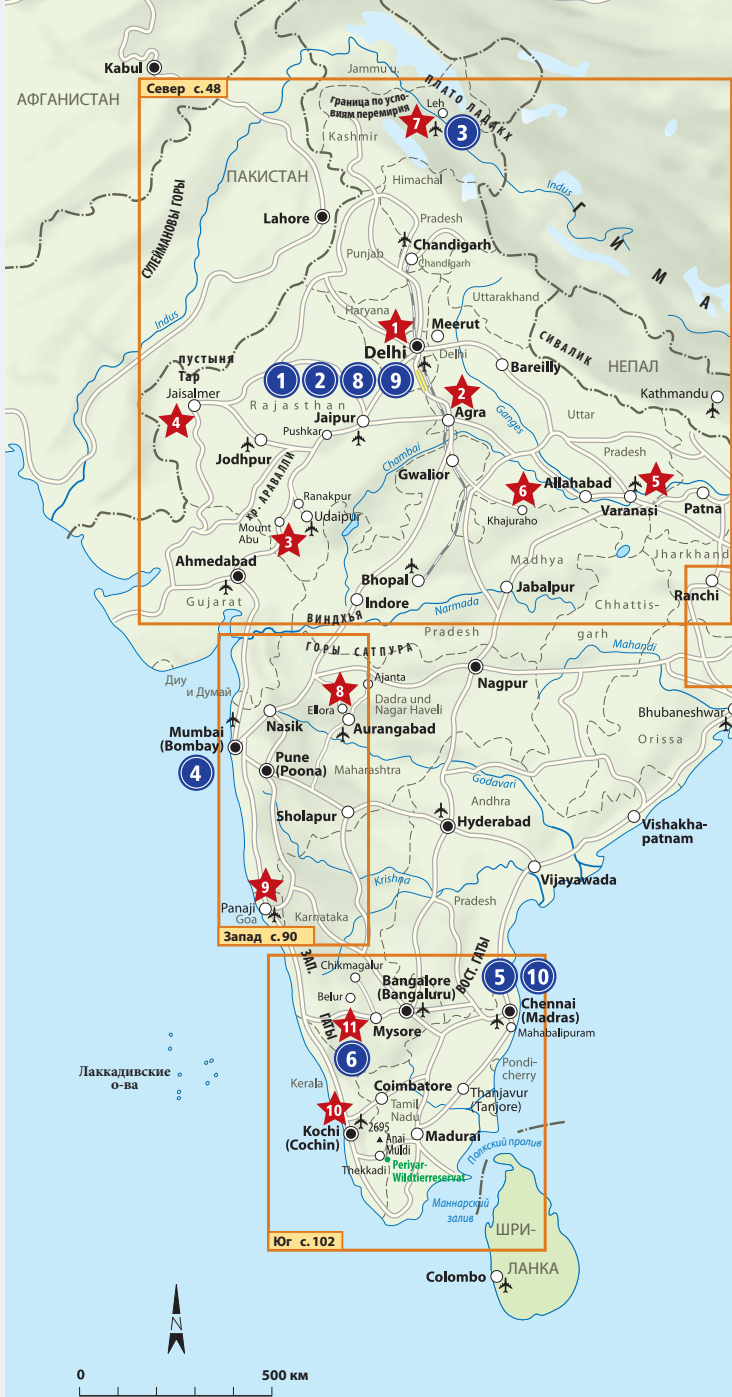
- 103 **Маршрут 5** Древние храмы Тамил-Наду
- 105 **Маршрут 6** Дворцы и храмы Карнатака
- 106 Путешествие в Тамил-Наду
- 115 Путешествие в Кералу
- 121 Путешествие по Картанакке

126 Колката и восток Индии

- 127 **Маршрут 7** Храмы штата Одisha
- 128 Путешествие на восток

135 Экстра-маршруты

- 135 **Маршрут 8** Вокруг субконтинента за три недели
- 136 **Маршрут 9** По следам императоров и королей Северной Индии за две недели
- 137 **Маршрут 10** Тропическая Южная Индия за две или три недели






1 Начало маршрутов


ТОП-12: На заметку путешественнику

- 1 Красный форт, Дели > с. 56
- 2 Тадж-Махал > с. 62
- 3 Храм Дилвара, Маунт -Абу > с. 74
- 4 Старый город Джайсалмера > с. 77
- 5 Гхаты Варанаси > с. 80
- 6 Храмы Кхаджурахо > с. 82
- 7 Монастырь Алчи, Ладакх > с. 89
- 8 Пещерные храмы Эллары > с. 99
- 9 Пляжи Гоа > с. 100
- 10 Болота Кералы > с. 119
- 11 Рынок «Девараджа», Майсур > с. 123
- 12 Храм бога Солнца, Конарак > с. 133


Обозначения на картах


 на заметку путешественнику


 описываемые регионы


 достопримечательности


 маршруты


 автострады


 скоростные магистрали


 центральные улицы


 прочие улицы

 пешеходные зоны

 железная дорога

 государственные границы

 региональные границы

 границы национальных парков



Палолем Бич – самый южный пляж штата Гоа

ПЛАНИРОВАНИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ



Обзор региона

Индия – одно из древнейших государств планеты. Страна с уникальной культурой. Страна с разнообразными природно-климатическими зонами: это и горные вершины Гималаев, и плодородные долины Ганга и Джамуна (Ямуна), и расположенное в центре страны плоскогорье Декан, и обширные рисовые поля в южной части. На территории страны находятся области, в которых выпадает огромное количество атмосферных осадков, и высокогорные районы, где никогда не тают льды, непроходимые джунгли и обширные степи.

Уникальна и культура Индии. Только здесь вы увидите жемчужину исламского искусства – величественный мавзолей-мечеть Тадж-Махал на севере и гигантский храмовый комплекс Минакши в городе Мадурай на юге. И это только два примера достопримечательностей, которые ежегодно привлекают в Индию миллионы туристов.

Большинство путешественников, впервые отправляющихся в Индию, выбирают **Дели и север страны**. С древнейших времен здесь занимались земледелием, и именно эти территории считаются колыбелью индийской цивилизации. Эти земли помнят нашествие мусульманских завоевателей из Центральной Азии; здесь на месте распавшегося Делийского султаната возникла империя Великих Моголов, длительное время являвшаяся одним из могущественных государств Востока. Неудивительно, что именно в этом регионе находятся старейшая мечеть Индии (в Дели), Тадж-Махал и знаменитый Красный форт (Агра), священный город для буддистов и джайнистов, остающееся уже на протяжении 2000 лет главным местом па-

К СВЕДЕНИЮ

Муссон

Тот, кто хотя бы однажды оказался в в сезон дождей в стране, где большую часть времени осадков не бывает, никогда этого не забудет. Кажется, что в течение короткого периода времени выпадает порой годовое количество осадков. Виной тому постоянные ветры – пассаты, дующие от тропиков, где высокое давление, к экватору (области с низким давлением). В Индийском океане вследствие конфигурации берегового материка пассаты меняют свой характер и превращаются в муссоны. На формирование муссонного ветра влияет разница температур в летний и зимний период. Но иногда дождь, приходящий на смену удушающей жаре, наносит огромный ущерб сельскому хозяйству.

В сознании индусов до сих пор жив страх перед голодом, поэтому в каждом городе на случай засухи или неурожая имеется стратегический запас продуктов питания и воды.



Индия – страна ярких красок

ломничества, Варанаси и многие другие достопримечательности. В 1911 г. в Дели из Калькутты (теперь город Колката) была перенесена столица Британской Индии и начал строиться Новый Дели, превратившийся со временем в торговый и индустриальный центр страны. Недалеко от Дели расположен самый крупный штат Индии Раджастан, где строили свои резиденции короли и махараджи, а также города Джайпур («Розовый город»), Удайпур и Йодпур.

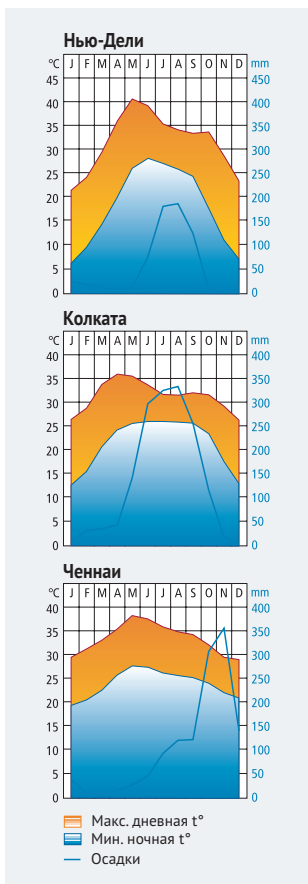
На **западе** Индии, на побережье Аравийского моря, находится город **Мумбаи** (Бомбей). Здесь во время британского владычества был построен крупный порт. Сегодня это крупный транспортный узел страны, экономический и финансовый центр Новой Индии, где за несколько лет выросли многочисленные небоскребы. На южной оконечности полуострова расположен исторический центр колониального города. К сожалению, сегодня по-прежнему не хватает финансовых средств на проведение работ по реконструкции старинных зданий. Недалеко от Мумбаи расположены уникальные достопримечательности, – такие как пещерные храмы Элефанты, монастыри Аджанты и Эллоры. Южнее Мумбаи находится **Гоа** – до 1962 г. небольшая португальская колония, а сегодня самое популярное место для пляжного отдыха.

Самый известный город на **юге Индии**, конечно же, **Ченнаи** (бывший Мадрас). В самом городе не так много достопримечательностей, заслуживающих отдельного внимания, в отличие от окрестностей. Вдоль береговой линии расположились симпатичные небольшие города и деревушки, уникальные храмовые комплексы, в некоторых можно принять участие в ритуальных богослужениях. Наибольшее количество древних архитектурных сооружений находится в городах Махабалипурам и Танджавур (Танджур), храмовые комплексы Шрирангама и Мадурая. Но в каждом из перечисленных городов вы найдете и современные районы.

Жемчужиной западного побережья Южной Индии является штат **Керала** – центр аюрведы и спа-индустрии. Горы, великолепные леса, протяженная береговая линия, хорошие пляжи (особенно в Коваламе) – все это создает идеальные условия для развития туризма. Многочисленные внутренние озера, заливы и заводи, которые по-английски называются «бэкватерс», и дома-лодки – прекрасное место для отдыха и релаксации.

Если проехать дальше на север, вглубь материка, то окажетесь в штате **Карнатака** (изначально государство Майсур) – еще одном историческом и культурном центре Индии. Во всем мире знают столицу – город Бангалор. Это современный деловой центр страны, где активно развиваются информационные технологии, разрабатывается современное программное обеспечение. Ранее Карнатака называлась государством Майсур. Здесь среди пальмовых рощ, зеленых рисовых полей на фоне причудливых скал возвышаются удивительные по красоте и архитектурному исполнению храмы Белура, Халебида и Шраванабелгола. Интересны и кулинарные традиции южной Индии – во многом благодаря разнообразию овощей и фруктов, обилию рыбы. Похудеть здесь точно не получится!

Немногие путешественники отправляются в **Колкату** (прежнее название Калькутта), расположенную на **северо-востоке Индии**. Согласно общему мнению, город перенаселен, он слишком грязный. Не добавляют ему привлекательности и постоянные забастовки. Впрочем, местные жители любят Колкату и считают ее центром литературы, музыки и искусства. От Колкаты недалеко до храмовых комплексов штата Одиша и его столицы – города Бхубанесвара. Обязательно надо посетить расположенные в окрестностях Колкаты Пури и Конарак.



Климат и сезоны туризма

Зимой в Индии холоднее, чем летом. Огромное влияние на климат оказывают муссоны.

Сезон дождей и муссонов начинается в первой половине июня и достигает апогея в июле/августе, ослабевая к середине сентября. Улучшение погоды начинается с южных регионов страны. Воздушные массы **юго-западного муссона** никогда не достигают значительной территории юго-восточной Индии и высокогорных областей пустыни Ладакха, расположенной по другую сторону Гималайских гор.

С октября по апрель в северной части Индии дождей практически не бывает, погода солнечная, однако ночи – особенно в декабре и январе – довольно холодные. **Зимний, или юго-восточный, муссон**, господствующий на юге страны с октября по декабрь, периодически приносит непродолжительные осадки. Дневные температуры довольно высокие, однако ночные температуры, особенно в декабре/январе, существенно понижаются (наиболее заметно в высокогорной части). Непредсказуема из-за циклонов погода в районе Бенгальского залива, – особенно в его юго-восточной части, где с октября по январь идут сильные дожди.

Жара с температурным режимом, превышающим 40 °С, бывает в летние месяцы на континентальном севере. Рост температуры наблюдается с апреля, а в июне, перед приходом муссона, температура достигает наивысшей отметки. В прибрежных районах и в южных регионах всегда стоит влажная и жаркая погода, характерная для тропического климата.

Идеальное время для путешествий практически по всей территории полуострова Индостан (индийского субконтинента) – с октября по март. Посещение Ладакха лучше запланировать на июль – середину сентября. Наиболее засушливый период на юге Индии – с января по апрель.

Прибытие

Регулярные рейсы между Индией и Россией выполняют компании «Аэрофлот» и Air India. Время в пути около 6 ч.

Множество зарубежных авиакомпаний выполняют рейсы в Индию с посадкой в разных точках Европы и Азии: например, Air Arabia, Etihad Airways, flydubai, Qatar Airways, Turkish Airlines.

Основные международные аэропорты в Индии находятся в Дели, Мумбаи, Ченнаи и Калькутте.

Крупнейший – **Delhi Indira Gandhi** – расположен в 21 км к югу от индийской столицы. Время в пути до города на такси примерно 30 мин. Можно добраться и на автобусе, а с терминала 3 с 6.00 до 22.00 каждые 20 мин отправляется электричка. ☎ 91 11 545 20 11; www.delhiairport.com.

Международный аэропорт **Mumbai Chhatrapati Shivaji** находится в 29 км к северу от города Мумбаи. ☎ 91 22 268 13 00; www.csia.in.

Третий по величине аэропорт – **Chennai International Airport** – расположен в 7 км южнее города Ченнаи. До города доставят автобус, такси или электричка, которая отправляется каждые 20–40 мин; www.airportsindia.org.in/chenna.

Путешествия по стране

Удобнее всего забронировать заранее так называемый пакетный тур в Индию. Однако и индивидуальный путешественник сможет составить для себя программу пребывания и самостоятельно забронировать отель, билеты и пр.

Самолет

Учитывая огромные расстояния между городами, удобнее всего пользоваться услугами авиакомпаний. Обратите внимание, что в аэропортах на табло прилета/вылета указываются только официальные современные названия городов Мумбаи, Ченнаи, Колката и т.д. Крупнейшая индийская государственная авиакомпания Air India (www.airindia.com) совместно с дочерним предприятием Alliance Air осуществляет большинство рейсов, связывая самые отдаленные уголки страны.

Существуют и частные авиакомпании: Jet Airways (www.jetairways.com), Indigo Airlines (www.goindigo.in), Kingfisher (www.flykingfisher.com) и Deccan Airways (www.deccanairlines.in), предоставляющие услуги на высоком уровне. Бронировать билеты на нужную дату необходимо заранее.

Железная дорога

На самых популярных участках железных дорог курсируют скоростные поезда – **Shatabdi Express**. Они курсируют между городами Дели,



Мистические пики Ладакха



Один из вагонов фирменного поезда «Дворец на колесах»

Агра, Гвалиор, Джханси и Бхопал, из Дели отправляются в Джайпур и из Ченнаи в Бангалор/Майсур. Как правило, эти поезда не опаздывают. Вагоны довольно комфортабельные, с креслами самолетного типа, частично оборудованы кондиционерами, окна затонированы. Подробную информацию о времени отправления поездов, схему движения можно найти на www.indianrail.gov.in. Там же публикуются специальные тарифы для иностранных путешественников.

Будьте внимательны! На крупных железнодорожных вокзалах много воришек.

К СВЕДЕНИЮ

Дворец на колесах

Путешествие с комфортом, достойным махараджи – абсолютная реальность. Поезд класса люкс **Palace on Wheels** («Дворец на колесах»), оборудованный системой климатизации, отправляется каждую среду из Нью-Дели в сказочный Раджастан и обратно. Роскошные интерьеры были детально восстановлены в соответствии со старинными чертежами. В каждом вагоне имеются четыре двухместных купе и салон, оборудованные по последнему слову техники. Обслуживает пассажиров шеф-салона. Два вагона-ресторана «Махараджа» и «Махарани» предлагают блюда национальной индийской и европейской кухни.

За время восьмидневного путешествия поезд делает остановки в таких городах, как Джайпур, Джайсалмер, Джайпур, Удайпур, организуются экскурсии в крепость Читтаургарх, национальный парк «Бхаратпур», заповедник «Рантамбор». Достойным завершением программы являются посещения форта Агры и Тадж-Махала.

В стоимость включены: 24-часовое обслуживание, экскурсии с гидом, стоимость входных билетов, поездка на верблюдах в Джайсалмере и прогулка на кораблике в Удайпуре. Стоимость путешествия в двухместном купе варьируется в зависимости от времени года от 3000 до 4000 долл. за человека (существуют и групповые тарифы). Подробнее: www.thepalaceonwheels.com.



ИНФО

Путешествие с детьми

В Индии в отличие от европейских стран и стран Северной Америки, очень мало музеев, уникальных сооружений, созданных специально для детей. Тем не менее малышей здесь любят и относятся к ним так, словно все они – маленькие короли и королевы!

Хорошая подготовка

Обратите внимание на здоровье детей. Сделайте все необходимые прививки. Будьте осторожны с едой и напитками. Во всех крупных городах продаются сухие смеси для детского питания и памперсы.

Не забудьте оформить для ребенка отдельный паспорт. Подробную информацию можно получить в визовом центре вашего города.

Путешествия на большие расстояния

Если вы не планируете отдыхать в одном конкретном городе, а хотите совершить с ребенком увлекательное путешествие, то рекомендуем

остановиться в таких городах, как **Удайпур** > с. 70, **Джайсалмео** > с. 77 или **Махабалипурам** > с. 109, и совершать оттуда поездки на автомобиле. Такой вариант будет менее утомительным, но позволит познакомиться с историей и культурой страны. Дороги в Индии в этих местах довольно хорошие – четырехполосные, с хорошей разметкой.

В горных районах вы сможете вместе с детьми найти различные камни (например, мрамор около расположенного у горного хребта Аравалли Удайпура), на небольших рынках около пляжей познакомитесь с разнообразием произрастающих в Индии овощей и фруктов, в небольших храмах на окраинах городов увидите изображения индуистских богов... А еще в этой стране дети узнают откуда берутся продукты питания, ведь здесь развито сельское хозяйство, поэтому можно посмотреть, как пахут и сеют, собирают урожай, доят коров, делают сахар и т.д. Много положитель-

ных эмоций вызывает путешествие на верблюдах через пустыню.

Пятизвездочные отели разрабатывают специальные предложения для семей с детьми. Рекомендуем обратить внимание на отель **Temple Bay Resort** в Махабалипуре **» с. 109**. 2-ю пол. дня приятно провести в бассейне, где всегда найдутся друзья для совместных игр.

В больших городах обычно всегда есть парки с аттракционами, созданные по образцу американских. Например, **Adventure Island** в Дели (район Rohini, ☎ 011/47 04 11 22, <http://adventureislandrohini.com>).

Вместе на охоту

И взрослым, и детям всегда интересно в национальных парках. И действительно, что может быть увлекательнее встречи со слоном, крокодилом, обезьянами, а иногда даже с тиграми! Пешеходная прогулка в сопровождении егеря будет полезна всем. Он научит находить следы, определять, какому зверю они принадлежат. Такие услуги предоставляются в **национальном парке «Периар»** в индийском штате Керала **» с. 120**.

Посещение **национального парка «Кеоладео»** лучше всего совместить с прогулкой на лодке **» с. 66**, или поездка верхом на слоне через лес. В парке **«Нагархол»** **» с. 124** вам предложат путешествие по реке на традиционной для этих мест круглой лодке коракл.

В **национальном парке «Мудумалаи»**, расположенном в 90 км от Майсура (www.mudumalai.net), можно совершить путешествие в

джунгли с ночевкой. **!** Безопасность гарантируется. В этом же парке живет большая популяция слонов, поэтому можно увидеть много слонят.

Пляжи Гоа

Место в Индии, которое известно практически всем европейцам – **Гоа** **» с. 100**. Здесь много хороших отелей, расположенных на первой береговой линии, а посетители местных ресторанов по достоинству оценят кулинарные шедевры. Особой популярностью пользуются рыбные блюда. Заказав любимый напиток и удобно устроившись за столиком прямо на пляже, можно наслаждаться великолепным закатом и одновременно не терять из виду ребенка, играющего неподалеку в песке. На пляже можно взять в аренду катамаран или заняться любым другим видом водного спорта.

Пляжи Гоа безопасны для детей, но обратите внимания на предупреждения о морских течениях, которые могут представлять угрозу.



Пляжный отдых в штате Гоа

Автобус

Между всеми крупными городами курсируют автобусы-экспрессы, оборудованные кондиционерами и видеопроигрывателями. Поездка в традиционном открытом автобусе гарантирует незабываемое приключение, но может оказаться небезопасной в случае рискованных маневров водителя.

Проездные билеты продаются на автобусных вокзалах и в туристических агентствах. Для длительных поездок билеты необходимо бронировать заранее! Во многих городах оборудовано несколько терминалов для междугородных автобусов.

Аренда автомобиля

Многочисленные индийские агентства предлагают автомобили в аренду вместе с водителем. Марку машины можно выбрать заранее на www.carrental-india.com. После окончания поездки шофер отправляется на машине уже один в обратный путь, а вы летите дальше на самолете. Если нужно продлить путешествие на один день (как правило, с ночевкой), то ее придется оплатить и для водителя. Отправляться в самостоятельное путешествие по дорогам Индии не советуем. Движение – левостороннее.

Проживание

Министерство туризма Индии периодически оценивает уровень гостиниц и качество обслуживания в них, присваивая от одной до пяти звезд (отели высшей категории). С актуальной ситуацией можно ознакомиться на сайте министерства www.tourism.gov.in (раздел **Hotels**).

Самые дорогие **гостиницы класса люкс** находятся в больших городах и отвечают высоким требованиям европейских и американских туристов.



Отель в бывшем дворце махараджи. Йодхпур, Раджастхан

Многочисленные рестораны, торговый пассаж и обязательный бассейн – отличительная черта пятизвездочных отелей. Самые дорогие отели – это сеть гостиниц **Obero** и номера в бывших дворцах индийских князей в Раджастане.

С местным колоритом знакомит сеть **Heritage Hotels**. Это обычно небольшие гостиницы уровня 5–3 звезды со стандартным набором услуг независимо от размера, уровня комфорта. Большинство из них находятся в Раджастане. Тот, кто подвержен ностальгии, по достоинству оценит романтическую атмосферу старинных вилл (www.heritagehotels.com и ИНФО > с. 18).

Отели, имеющие в своем названии **меньше трех звезд**, отличаются скромными интерьерами. Мебель и сантехника, как правило, оставляют желать лучшего. Тонкие стены не гарантируют звукоизоляции, поэтому от шума спрятаться не удастся.

Отели самых крупных в Индии сетей **Taj** (www.tajhotels.com), **Obero** (www.oberoihotels.com) и **ITC Hotels** (www.itshotels.in) относятся к высшей ценовой категории, так же как и всемирно известные международные бренды **Huatt**, **Sheraton**, **Holiday Inn**, создавшие совместные предприятия. Стоимость размещения обычно вначале от 200 долларов за номер в сутки, но часто бывают акции, специальные сезонные тарифы и пр. Забронировать отель можно через крупные международные онлайн-сервисы. В Дели и Мумбаи номер необходимо резервировать заранее.

Самые высокие цены характерны для гостиниц в таких городах, как Дели, Ченнаи и Мумбаи. Обратите внимание, что цена за номер очень часто указывается без НДС, который в зависимости от штата составляет от 10 до 20%.

СУПЕР!

Идеальный отдых

- В самом центре страны, в Дунгарпуре, расположена гостиница **Udai Bilas Palace**. Для гостей организуются пешеходные экскурсии, прогулки верхом и на велосипедах > с. 19.
- **Bal Samand Lake Palace** – отель, оборудованный в бывшей королевской конюшне в Джодхпуре, знаменит уникальным по красоте садом с собственным водохранилищем > с. 76.
- Наслаждаться отдыхом на пляжах Гоа лучше всего остановившись в отеле **Intercontinental The Lalit Goa Resort** > с. 101.
- Вся инфраструктура города Махабалипурам будет доступна, если остановиться в отеле **Radisson Temple Bay Resort**, из окон которого открывается великолепный вид на море и храм > с. 110.
- Расслабиться и отдохнуть от повседневных забот можно в **Coconut Lagoon** – отеле, расположенном в прекрасном коттедже (душ под открытым небом!) на территории бэквотерс (болота Кералы) > с. 119.



ИНФО

Почувствуй себя махараджей

Отдых, достойный великих князей

Непередаваемая атмосфера царит в стенах исторических зданий, которые еще не так давно были дворцами, охотничьими замками или виллами влиятельных вельмож и королей. Обычно они называются **Heritage Hotels**, или **дворец-отель**. Здесь не найдешь двух одинаковых номеров. Все они отличаются по размеру, дизайну и имеющемуся дополнительному оборудованию.

Гости могут выбрать великолепные апартаменты с поистине царским ложем под балдахином и предметами интерьера из серебра или спартанские условия в небольших комнатах-камеры. А номера, украшенные военными трофеями или зеркалами, вообще могут претендовать на статус музея. В многочисленных коридорах бесшумно шуют служащие отеля, которые в

любую минуту готовы выполнить пожелание гостя.

Традиционно стены в таких отелях обычно увешаны портретами бывших владельцев, и зачастую рассказ об их жизни напоминает урок истории. Больше всего отелей-дворцов находится в Раджастане. Тот, кто отправляется в путешествие в этот индийский штат, должен обязательно остановиться хотя бы на один день в таком отеле, чтобы почувствовать себя не постояльцем, а гостем. Гарантируем, что индивидуальный подход сгладит любые технические несовершенства оборудования в подобных местах.

Расточительная роскошь

Первые отели в дворцах были открыты в 1960 г. Их бывшими владельцами были потомственные князья и представители королев-

ских семейств, которым пришлось искать новые источники доходов. Сегодня подобные большие помещения стоят, как правило, очень дорого и находятся в ведении известных гостиничных сетей.

Интерьеры дворца раджи Мевара в Удайпуре кажутся сошедшими со страниц книги сказок 1001 ночи. Ранее этот отель был его резиденцией. Красивые номера класса люкс в отелях **Fateh Prakash** или **Shiv Niwas** украшены портретами королевской фамилии и бесценными миниатюрами, мебелью, инкрустированной золотом и серебром, повсюду – бархат и шелк, антикварные предметы. Уникальная атмосфера ждет гостей на берегу озера Пичола, где отель больше напоминает мир фантазий одного из популярных фильмов.

А вот стандартный номер в **Shiv Niwas Palace Hotel** по сравнению с ним кажется совсем простым и о стандарте класса люкс здесь вообще нет речи.

- **Fateh Prakash Palace** €€€
Городской дворцовый комплекс.
Удайпур
- **Shiv Niwas Palace Hotel** €€€
Удайпур › с. 71
Бронирование мест в обоих отелях:
☎ 0294/2 52 80 16
www.heritagehotels.com

Наследие древних времен

Требованиям, предъявляемым к отелям типа **Heritage**, соответствующим и дома представителей аристократических родов и богатых торговцев. И таких исторических зданий в Индии очень много! Все

они были построены примерно в одно и то же время – в 1950-е гг. Они насчитывают более пяти комнат, и после проведения соответствующей реконструкции Департамент туризма включает их в список объектов размещения, в котором для них устанавливается статус **Heritage Hotel**.

Номера очень сильно отличаются по оформлению и размеру, но пользуются неизменным спросом, поэтому необходимо предварительное бронирование. Лучше воспользоваться сайтом www.heritagehotels.com.

Среди нестандартных вариантов размещения следует отметить гостиницы:

- **Udai Bilas Palace** €€€
Дунгарпур (в 150 км южнее Удайпура)
www.udaibilaspalace.com
- **Samode Palace** €€€
Самод (в 70 км севернее Джайпура)
www.samode.com



Окунитесь в атмосферу восточной сказки



Ритуальное погружение паломников
в священные воды во время главного
индуистского праздника Кумбха-мела
(«Праздник кувшина») в Харидваре

СТРАНА И ЛЮДИ



Цифры и факты

- **Площадь:** 3 287 782 км² (20% – леса, 50% – плодородные с/х угодья, примерно 1/3 из них орошается).
- **Население:** 1,2 млрд
- **Крупные города** (по количеству жителей): Дели (св. 22 млн), Мумбаи (св. 20 млн), Колката (св. 14 млн), Ченнаи (9 млн), Бангалор (8,5 млн).
- **Городское население:** 31%.
- **Прирост населения:** ок. 1,25%.
- **Численность населения, живущего за чертой бедности:** 30%.
- **ВВП на душу населения:** 1500 долл. (паритет покупательной силы валют – 4000 долл.).

Географическое положение и ландшафт

Республика Индия (официальное название на языке хинди Бхарата) расположена в Южной Азии. Расстояние с севера на юг составляет 3214 км, а в самом широком месте, если измерять с запада на восток, достигает 2700 км. Граничит с Пакистаном на западе, Китаем и Непалом на севере, Бутаном на северо-востоке, Бангладеш и Мьянмой (ранее Бирма) на востоке. На юго-западе ее берега омывают воды Аравийского моря, на юго-востоке – Бенгальского залива. Субконтинент характеризуют четыре основных ландшафта. Горные хребты **Гималаев** защищают индийские земли с северной стороны. Самая высокая гора Индии, Канчеджанга (8590 м), находится на территории аннексированного в 1975 г. штата Сикким.



- **Государственный язык:** 16 равноправных региональных языков и английский.
- **Код страны:** 0091.
- **Валюта:** индийская рупия (INR, Rs).
- **Часовой пояс:** средневропейское время + 4,5 ч зимой; летом + 3,5 ч.

Плодородные долины рек **Инда**, **Джамны**, **Ганги** и **Брахмапутры**, в которые впадают притоки, берущие начало в горах, издревле были самыми густонаселенными территориями во всей Южной Азии. А на северо-западе страны раскинулась **пустыня Тар**, часть степного пояса Земли.

Однако большую часть (внутреннюю) полуострова Индостан занимает **плато Декан**, разбитое на низкие и средневысотные горы со сглаженными вершинами и обширные плоские или волнистые плато, над которыми возвышаются холмы и горы с обрывистыми склонами. Древнейший с точки зрения геологии массив имеет форму треугольника, сужающегося к югу. К западу и востоку плоскогорье Декан повышается, образуя Западные и Восточные Гаты. Обращенные к

морю склоны Гат – крутые, а обращенные к Декану – пологие, прорезанные речными долинами. На плоскогорье расположены древнейшие горные образования Индии, возраст некоторых более 1 млрд лет. Основные возвышенности на юге – массив Нилгири (2674 м) и Кардамоновы горы (2424 м), протянувшиеся до южной оконечности полуострова – мыса Коморин.

Политика и управление

В 1947 г. была провозглашена независимость государств Индия и Пакистан. С этого момента Индия является демократической республикой с парламентской системой управления. Во главе правительства стоит премьер-министр, во главе государства – президент, который избирается раз в пять лет. В настоящее время страна разделена на 29 союзных штатов, имеющих собственный парламент, и семь союзных территорий, управляемых централизованно.

Длительный период колониальной зависимости, разнородность групп населения по языковому принципу и вероисповеданию породили специфическую организационно-правовую форму правления, так как созданная по образцу западных государств она создала многочисленные проблемы. На сегодняшний день существуют определенные группы населения, которые могут управлять страной лишь в составе коалиций.

Глубокие разногласия царят в отношениях между Севером и Югом. Длительный конфликт с Пакиста-

ном из-за Кашмира сегодня нашел отражение в противостоянии мусульманского меньшинства и многочисленных индуистских общин. На этой почве появилось новая политическая организация – движение хиндутва, члены которого проповедуют индуистский национализм и представляют опасность для мирных жителей страны.

Природа и окружающая среда

Большую часть субконтинента занимают различные леса (от вечнозеленых до тропических дождевых), а 25% территории – это степь или пустыня. Из-за резкого роста в последние 50 лет численности населения естественный растительный покров на большей части территории сохранился не очень хорошо. Согласно официальной статистике, в Индии примерно 20% территории – это природные ландшафты (в основном в горных районах). В стране насчитывается 80 национальных парков, свыше 400 заповедников, в том числе свыше 13 биосферных. Их общая площадь составляет 90 тыс. км². Типичными представителями животного мира считаются тигры, слоны, антилопы и др., но многим из них грозит вымирание. Разнообразен и мир птиц.

Самой большой проблемой для природы являются перенаселенность некоторых регионов, неконтролируемое использование естественных ресурсов (особенно грунтовых вод) и увеличение количества городов.

Исторический обзор

III тыс. до н. э. В западной части субконтинента существует первая высокоразвитая городская культура. Обнаружены осколки глиняной посуды, иероглифические письмена, терракотовые статуэтки и пр. Места важнейших археологических находок – Мохенджо-Даро (в переводе с языка хинди «Холм мертвых») и Хараппа на территории нынешнего Пакистана.

1400 в. до н. э. Переселение индоевропейских кочевых племен из Центральной Азии, смешение с исконным населением.

VI в. до н. э. Вторая городская культура в долине р. Ганга. Будда и основатель джайнизма Махавира выступают в роли реформаторов.

273–232 гг. до н. э. Правление Ашока. Буддизм становится государственной религией.

IV–VII в. до н. э. Империя династии Гуптов – так называемый классический период в истории Индии.

VIII–XIII в. Многочисленные региональные царства. Расцвет культуры и искусства. Период строительства важнейших храмовых сооружений.

XII–XVI вв. Богатые индийские территории подвергаются нападениям захватчиков из Афганистана и Центральной Азии. Образование Делийского султаната. Набирают силу мусульманские династии, которые расширяют сферу своего влияния на Центральную Индию.

XIV–XVI вв. Возникают могущественные государства: на востоке –

Орисса и в Южной Индии – империя Виджаянагар.

1398 г. Тюркский полководец Тамерлан (Тимур Ленг) завоевывает Дели.

1498 г. Васко да Гама прибывает к индийским берегам, европейские торговцы и миссионеры открывают для себя Западное побережье.

1526 г. Эпоха правления Великих Моголов. Основатель династии – Бабур, потомок Тамерлана.

1555–1605 гг. Император Акбар (внук Бабура и сын Хумаюна) расширяет границы империи Великих Моголов почти на весь субконтинент (за исключением юга).

1603 г. Основание Британской Ост-Индской компании (торговыми центрами становятся Бомбей, Мадрас, Калькутта). Конкуренция в морской торговле.

1628–1658 гг. Время правления Шаха Джохана из династии Великих Моголов (построил знаменитый Тадж-Махал).

1658–1707 гг. Правление Аурангзеба, последнего императора державы Великих Моголов. После его смерти начинаются распад государства и междоусобные войны.

1757 г. Войска Британской Ост-Индской компании поддерживают Моголов, за что впоследствии получают право на сбор налогов в Бенгалии

1818 г. Война Ост-Индской компании с маратхами. В результате англичане начали безраздельно владеть индийскими землями.

1857–1859 гг. Сипайское восстание подавлено британцами при поддержке лояльно настроенных индийских князей. Индия оказывается под прямым управлением Британии.

1877 г. Королева Виктория становится императрицей Индии.

1885 г. Создание партии «Индийский национальный конгресс».

Ее цель – освобождение от иноземцев.

1920 г. Махатма Ганди призывает к ненасильственному сопротивлению англичанам. Борьба за независимость становится массовым движением.

15 августа 1947 г. Британская Индия разделена на два независимых государства – Индию и Пакистан. Джавахарлал Неру становится первым премьер-министром Республики Индия. Партия «Индийский национальный конгресс» становится главной движущей силой. Реализация концепции создания «индийского социализма» по образцу СССР.

1948 г. Первый индо-пакистанский вооруженный конфликт из-за Кашмира. Махатма Ганди застрелен фанатом организации «Хинду Махасабха».

1959 г. Аннексия Тибета Китаем. Китай становится главным конкурентом Индии.

1965 г. Второй индо-пакистанский конфликт принял характер пограничной войны. Перемирие после вмешательства ООН, но конфликт остался нерешенным.

1966 г. Индира Ганди, дочь Неру, становится премьер-министром.



Махатма Ганди

1971 г. Третий индо-пакистанский конфликт: Восточный Пакистан при поддержке Индии становится самостоятельным государством Бангладеш.

1977 г. Впервые на выборах потерпел поражение Индийский национальный конгресс. Июнь 1984 г. Армия штурмует Золотой храм в Армитсаре, штаб-квартире вооруженных сикхских экстремистов. 30 октября – убийство Индиры Ганди сикхом.

1985 г. Сын Индиры Ганди Раджив становится премьер-министром.

1988 г. После вывода советских войск из Афганистана активизируется борьба за Кашмир. Нападения террористов не только в Кашмире,

но и во многих индийских городах. **1991 г.** Убийство Раджива Ганди экстремистом из «тамильских тигров» (Шри-Ланка). Его преемник, Нарасимха Рао, продолжает курс на либерализацию. Индуистская националистическая партия «Бхартия джаната парти» – Индийская народная партия (БДП) превращается в сильного конкурента для

партии «Индийский национальный конгресс» сначала на окраинных территориях, затем и в центре.

1998 г. Партия БДП впервые формирует правительство. Несмотря на попытки урегулирования конфликта, сохраняются напряженные отношения с Пакистаном. Обе страны проводят испытания ядерного оружия.

2004 г. Партия «Индийский национальный конгресс» выигрывает выборы. Новым премьер-министром страны становится Манмохан Сингх. 26 декабря сильнейшее цунами в районе островов Андаман и Никобар и в Тамил-Наду. Свыше 10 000 жертв.

2008 г. Политика сближения США и Индии (вопросы борьбы с терроризмом, расширения демократии). Решение «ядерного вопроса»: снят 30-летний запрет на поставки Индии ядерных материалов и техно-

логий. Атаки террористов с целью присоединения Кашмира к Пакистану. Жертвами становятся враждебно настроенные мусульмане.

2009 г. Мировой экономический кризис. На парламентских выборах вновь побеждает Индийский национальный конгресс.

2011 г. Усиление сепаратистских настроений в штатах Андра-Прадеш, Ассам, Уттар-Прадеш и в Восточной Бенгалии.

2012 г. В июле президентом страны стал Пранаб Кумар Мукерджи – представитель правящей партии.

2014 г. Парламентские выборы. Безоговорочная победа партии БДП. Премьер-министром становится Нарендра Моди. Образование нового – 29 штата – Телингана.

2016 г. Встреча заместителя Председателя Правительства РФ Дмитрия Рогозина и Нарендра Моди в Нью-Дели.

Население

Высокая численность

С полным правом можно утверждать, что большой проблемой для Индии является перенаселенность. Если в 1900 г. численность населения составляла 280 млн человек, то сегодня эта цифра достигла почти 1,2 млрд. Причины такого роста показателей – улучшение качества медицинского обслуживания то, что людям более не угрожает голод (ранее миллионы человек становились жертвами засухи), успешная борьба с эпидемиями.

В 1951 г. средняя продолжительность жизни составляла всего лишь 32 года, а сейчас увеличилась до 67,8 лет, т.е. более чем в два раза. К сожалению, политика регулирования рождаемости дает не такие хорошие результаты: с уровня в 5,4 ребенка (1951) до 2,51 (2014). Вероятнее всего, стабилизации ситуации можно ожидать лишь через поколение, когда молодые люди достигнут детородного возраста. Большую роль в снижении рождае-

мости сыграла широко пропагандируемая политика инициирования добровольной стерилизации после рождения первого ребенка, которая пропагандировалась в 1970-е гг., когда премьер-министром страны была Индира Ганди.

Многонациональное государство

Трудно даже поверить, что в Индии бок о бок проживает такое количество представителей разных национальностей. Впрочем, национальная идентификация всегда была важнейшим средством выживания. В индийском языке существует слово *community*, т.е. сообщество. Принадлежность к определенному сообществу может выражаться в общности языка, вероисповедания, региона проживания, касты, отношений в семье и т.д. Каждый индус принадлежит к одной или нескольким группам, и таким образом создается сеть социальных взаимоотношений.

До недавнего времени идентифицировать человека по принадлежности к той или иной группе/касте можно было по одежде и некоторым другим характерным признакам. Сейчас наблюдается процесс сближения разных групп населения, но от внимательного взгляда различия вряд ли ускользнут.

Так, члены религиозной общины сикхов в Северной Индии часто носят тюрбаны и бороды, а в Раджастане у каждого клана свои тюрбаны и, что самое интересное, свой способ наматывания. Сикские женщины, а также незамужние девушки, студентки и школьницы, никогда не носят сари, только шальвар-камиз.

Замужние женщины носят сари, только одевают по-разному, в зависимости от региона и традиции. Так, в Раджастане принято перекидывать свободный край через правое плечо, а в Западной Бенгалии – через левое. В Центральной Индии сари выглядит как длинное европейское платье. В штате Тамил-Наду последователям бога Вишну наносят три вертикальные полосы на лбу, а последователям бога Шивы – три горизонтальные. Все это является выражением не только личных предпочтений, но и символом принадлежности к определенной группе.



Фокусник и его осел в Гоа

Касты

Процесс формирования многочисленных общественных иерархий начался в Индии задолго до начала эпохи христианства. Климат и экономическое устройство способствовали созданию кооперативных общин, превышавших по численности обычную семью, но с обзримым количеством участников. Членство в такой общине позволяло ее представителям существовать более эффективно, чем действуя в одиночку. С течением времени внутри общин возникли свои устои и укрепились родственные связи, поскольку браки могли заключаться только между представителями одной общины. Между общинами возникла конкуренция, стали образовываться иерархии. Верхний слой общины составили ее члены, владеющие большими по размеру земельными угодьями, другие же были оттеснены на более низкий социальный и экономический уровень. Были введены правила границ, но представители разных каст продолжали тесно общаться между собой, потому что оказывали друг другу взаимные услуги.

Учителя (брахманы) пытались навести порядок и справиться с возникшим хаосом в общинах и иерархиях. Согласно их теории, члены разных общин обладают определенными качествами (*гунами*) в различном соотношении, которые формируют в итоге их характер. Характер оценивается по принципу «чистоты». Чист, например, тот, кто не ест мяса, не пьет алкоголь и состоит в одном браке всю жизнь. Особенно «нечистым» человек может стать после контакта с трупами и экскрементами.

На принципах чистоты основана и концепция четырех варн: брахманов – ученых и жрецов, кшатриев – воинов, вайшьев – земледельцев и торговцев, а также шудр, куда входили слуги и крестьяне.

Конфликты за место в иерархии были всегда. Некоторые общины, например религиозная община джайнов, полностью отделились от брахманизма, но все равно в целом воспринимались впоследствии как одна из многочисленных каст.

Идея всеобщего равенства, активно декларируемая в движении за независимость, вызвала кастовые бунты и протесты против кастовой дискриминации. Сегодня это нашло свое отражение в проводимой политике квот. В каждом федеральном штате действует специальная комиссия, которая определяет наиболее обделенные касты и народности. Их представители получают различные преимущества: например, зарезервированные места в университетах и работу на государственной службе.

Поскольку корректно определить статус касты чрезвычайно сложно, это стало делом политической важности. Вокруг него разгорелась сейчас такая же яростная конкурентная борьба, как раньше за более высокие позиции в иерархии. Положение представителей низших каст (так называемых неприкасаемых) в результате такой политики значительно улучшилось, хотя говорить о полной победе над кастовой дискриминацией еще очень рано.

Язык и письменность

Древнейшим известным письменным языком со сложной синтетической грамматикой является санскрит, принадлежащий к группе индоевропейских языков.

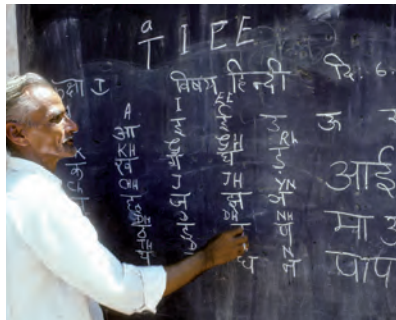
Древнейшие устные памятники датируются II тыс. до н. э. а первые письменные памятники – III тыс. до н.э. Санскрит оказал большое влияние на многие азиатские языки, примечательно, что это не только 10 современных вариантов хинди, но и многие индоарийские, а также на сенегальский, тамильский (Шри-Ланка), тайский, тибетский и др. Все они читаются слева направо.

Санскрит никогда не был языком повседневного общения, на нем создавались научные и религиозные тексты. Это был язык образованных людей. Многие языки Северной Индии также образовались под влиянием санскрита. А в Южной Индии существовали дравидские языки, которые образуют отдельную языковую семью и имеют собственный шрифт (они не являются родственными североиндийским).

Исследователи насчитали на индийском субконтиненте 176 языков, из которых широко используются «только» 26, на которых разговаривают многие миллионы. К североиндийским языкам относятся хинди, бенгальский, урду, гуджаратский, раджастханский и маратхи; к южноиндийским языкам – тамильский, каннада и малаялам.

В 1835 г. британцы объявили официальным языком правительства и судебного делопроизводства английский. После провозглашения независимости страны долгое время велись споры об изменении статуса английского языка, но вскоре индусы поняли преимущества, которые дает такое положение дел для роли страны в глобальной экономике. И сегодня знание английского является символом успешной карьеры, залогом богатства.

Обсуждение возможности введения нового языка делопроизводства привело к тому, что из всего многообразия было выбрано 16 языков, которые и стали основными в разных индийских штатах. В государственных школах в различных штатах обучение ведется на хинди или родном языке, на котором говорит большинство населения.



Деванагари – разновидность индийского письма, которая используется в языках хинди, маратхи и санскрит

Экономика

После провозглашения независимости в Индии начали реализовывать концепцию создания «общества социалистического образца» и защищенного от иностранного влияния внутреннего рынка. На тот момент Индия была практически полностью аграрной страной и лишь незначительная часть населения работала в финансовом секторе.

После первоначальных успехов в экономике, особенно в области сельского хозяйства в результате Зеленой революции, в 1980-е гг. начались стагнация и рост государственного долга. Поэтому в 1990-е гг. были предприняты меры по либерализации экономики, что вызвало ее резкий рост, о котором до сих пор говорят специалисты.

С этого момента наблюдается постоянный рост в таких отраслях, как промышленность и сектор услуг. Сегодня 26% прироста внутреннего валового продукта дает промышленность и 57% – сфера услуг. Важнейшие отрасли хозяйства – металлообработка, нефтяная и химическая промышленность. Активно развиваются фармацевтическая промышленность и биотехнологии. Иностранные компании могут инвестировать в рыночную экономику Индии, только создавая совместные предприятия или работая по лицензии.

Настоящим лидером в сфере услуг являются информационные технологии. Аналитики считают, что стране в ближайшее время уготована роль центра информационно-коммуникационных технологий в Азии. Большая часть прироста отмечается в сфере офшорного аутсорсинга, на рынке которого Индия уже традиционно занимает наиболее сильную позицию. Страна занимается разработкой всех видов программного обеспечения, системами архивации, бухгалтерского учета, проведения исследований и испытаний новых продуктов.

Огромным преимуществом страны является большое количество специалистов. Для примера: ежегодно государственные и частные колледжи информатики заканчивает порядка 100 тыс. студентов, чьи хорошие знания и умения востребованы на рынке труда.

Благодаря либерализации экономики за последние 20 лет численность среднего класса с высокой покупательной способностью значительно выросла и составляет примерно 300 млн человек, многие из которых работают на предприятиях с участием иностранного капитала. Несмотря на это, Индия остается бедной страной, где две трети населения не могут воспользоваться новыми возможностями. Они замечают лишь с каждым годом увеличивающуюся стоимость жизни.

В настоящее время 49% трудоспособного населения занято в сельском хозяйстве (в 1951 г. – 93%). После обретения независимости правительство

предприняло все меры для того, чтобы не было крупных землевладений, поэтому современная Индия – страна мелких фермеров. Наибольшие посевные площади отведены под рисовые плантации. Выращивают здесь рис, просо и ячмень.

Главные статьи экспорта: сахарный тростник, джут и земляные орехи. Индия занимает первое место в мире по производству чая и четвертое – по хлопку.

Благодаря Зеленой революции (улучшение посевного материала, активное строительство оросительных сооружений, использование пестицидов и других удобрений) страна обеспечивает свое население основными продуктами питания практически в полном объеме (несмотря на увеличение численности населения).

Для многих крестьянских хозяйств это означает повышение их благосостояния. Однако у многих все-таки недостаточно земли, чтобы не только прокормить свою семью, но и создать излишки продукции. Кроме того, глобализация экономики не позволяет мелким хозяйствам конкурировать на рынке с крупными землевладельцами из западных стран.

Религии

Индуизм

В истории индуизма никогда не было догмы, своего основателя, в нем отсутствуют единая система верований и общая доктрина. Точнее было бы сказать, что индуизм – это свод разнообразных религиозных традиций, философских систем и верований. Широкое распространение получили концепция атмана и брахмана, кармы и теория циклов перерождений. Согласно традиционным представлениям, за пределами постоянно изменяющегося физического мира, не имеющего ни начала, ни конца, существует единый, неизменный дух, который называется Брахман. Душа (атман) всякого существа во Вселенной, включая и богов, является частицей этого духа и «абсолютным сознанием». Судьба души в каждой новой жизни зависит от ее поведения в прежних воплощениях. Закон кармы гласит, что никакой грех не остается без наказания, никакая добродетель – без награды. Когда умирает плоть, душа не погибает, а переходит в другое тело, где продолжает новую жизнь, пока не наступит освобождение (мокша) из круговорота рождений и смертей (сансары) и всех страданий и ограничений материального существования.

Высшая каста – брахманы (жрецы, знатоки священных текстов). Они находятся на недостижимой для обывателя высоте. Стать брахманом можно, соблюдая аскезу и медитируя, добываясь измененного состояния сознания. Есть и другой путь – путь любовной преданности, который требует



Лингам – священный символ Шивы. В древнеиндийской мифологии и некоторых течениях индуизма символ божественной производящей силы

полной эмоциональной идентификации с личным божеством. Главным символом трансцендентальной энергии является Шивалингам. В фаллическом символе лингама воплощена и божественная созидательная сила.

В связи с тем что для большинства людей осознание безличного Брахмана в этой жизни представляется невозможным, они поклоняются различным божествам, которые являются его частицей. Считается, что когда индус приходит в храм или поклоняется божеству в домашних условиях, то, созерцая статую или символ божества, ему на некоторое время удается осознать единение с Брахманом.

Подобное воплощение Брахмана (не путать с богом-творцом Брахмой) позволило со временем интегрировать всех многочисленных божеств, которым поклонялись в различных регионах Индии в индуистский пантеон богов, в котором на данный момент насчитывается 300 млн божеств, но только некоторые из них имеют одинаково важное значение для всей страны > с. 33.

Мусульмане, завоевавшие Индию в XII в., впервые дали четкую дефиницию, что ее жители являются приверженцами индуизма, хотя ни один индус так о себе не говорил. Более жесткую форму индуизм как религия приобрел лишь в нач. XX в. Тогда же и появился термин «хиндутва», обозначающий многочисленное движение, проповедующее индуистский национализм. Его главный лозунг – «один народ, одна родина, одна религия». Его последователи выступают против мусульман, составляющих меньшинство в стране.

Ислам

«Нет бога, кроме Аллаха, и Мухаммед пророк его» – так звучит мусульманский символ веры. Ислам – самая молодая монотеистическая мировая религия, откровение, которое получил арабский пророк Мухаммед. В 610 г. Мухаммеду в возрасте 40 лет явился архангел Джебраил и продиктовал первые пять аятов Корана. Дальнейшие откровения Мухаммед получал в течение последующих 20 лет. Суть ислама в «вверении себя богу», т.е. полное подчинение воли Господа. Основа ислама – бог не только един, но и

единственный. Исламское вероучение отрицает идею воплощения. Иисус по вере мусульман, избранный пророк и посланник божий. Священная книга мусульман и его этическое учение – Коран. В нем изложены главные принципы религии, и состоит он из 114 глав (сур). Совокупность правовых, традиционных, морально-этических и религиозных норм ислама, охватывающая значительную часть жизни мусульманина и провозглашаемая в исламе как «вечное и неизменное», созданная на основе Корана, – *шариат*.

Пять «столпов ислама» составляют: исповедание единого бога и пророческой миссии Мухаммеда, ежедневная молитва (пять раз в день), добровольное подавание милостыни, пост в месяц Рамадан и паломничество в Мекку (*хадж*). Коран является также источником многих философских и мистических учений. В Индии широкое распространение получила мистическая версия ислама – суфизм > с. 65. Свыше 13% населения страны являются мусульманами.

К СВЕДЕНИЮ

Пантеон богов

Шива (санскр. «благосклонный», «милостивый», «благой») – в индуизме олицетворяет одновременно разрушительное и созидательное начала. Одно из божеств верховной триады (тримурти) наряду с Вишну и Брахмой. Является покровителем аскетов и йогов. Главные атрибуты: трезубец, змея, а на юге Индии – газель и топор. Животное – бык.

Дурга – богиня-воительница, сражающаяся с демонами, защитница богов и мирового порядка. Помогает в исцелении больных. Единственная из пантеона богов, кому во время богослужения приносят в жертву животных. Изображается в виде десятирукой женщины с различными видами оружия, что символизирует ее энергию. Животное – гималайский тигр или лев.

Вишну – второй из богов тримурти. Хранитель мироздания, главная функция – способствовать победе добра над злом. Первоначально считался богом Солнца. Изображается в виде короля. Атрибуты – булава, раковина, колесо (чакра) и лотос. Животное – ездовая птица гаруда.

Кришна – перевоплощение бога Вишну. Предстает в образе воина-принца, идеального возлюбленного, божественного героя-воина. Атрибуты – голубой цвет, свирель.

Рама – главный персонаж древнеиндийской эпопеи «Рамаяна». Одно из воплощений Вишну. Символизирует силу и является примером наивысшего благородства.

Лакшми – богиня изобилия, процветания, богатства, удачи и счастья. Жена Вишну. Атрибут – лотос.

Ганеша – изображается с головой слона. Помогает во всех сложных ситуациях (экзамены, путешествия и т.д.). Его призывают на помощь перед началом любого важного дела. Животное – крыса.

Буддизм

Около 500 г. до н. э. в Лумбини (современная территория Непала) в княжеской семье родился Сиддхартха Гаутама, впоследствии получивший имя Будда Шакьямуни. Он считается основателем буддизма. Это было время социальных потрясений, поэтому многие пытались найти новый путь в жизни. Старейшая сохранившаяся школа буддизма Тхеравада проповедует достижение состояния, полностью свободного от заблуждений. Как и в индуизме, буддисты верят в реинкарнацию и карму, но имеется существенное различие: человек в буддизме не есть воплощенная душа.

Главная цель буддиста – прервать цепь реинкарнаций и прийти к абсолютному покою – нирване. Будда признает, что жизнь – череда страданий, вызванных человеческими желаниями, которые не могут быть исполнены, и страстями, которые не могут быть удовлетворены. Только тот, кто осознанно сможет отказаться от желаний и обуздает свои страсти, подтвердив это своими делами и помыслами, выйдет из бесконечности перерождений.

Человек (или какое-нибудь другое существо), который принял решение стать буддой, стремящийся выйти из бесконечности перерождений – сансары – и спасти все живые существа от страданий, называется бодхисатва. Путь бодхисатвы начинается с принятия обетов и считается доступным каждому. Большую роль бодхисатва играет в тибетском буддизме и в монастырях индийского штата Ладах. Сегодня в Индии насчитывается примерно 0,8% буддистов (в основном в Гималаях).

Джайнизм

Примерно в то же время, что и буддизм, на северо-востоке Индии зародился джайнизм. Тогда, в V или VI в. до н. э., насчитывалось много различных учений. Большинство из них исчезло, но осталась Махавира. Название религии происходит от имени Джини (известного также как Вардхамана и Махавира – дословно «великий герой, победитель»), считаемого в качестве ее основателя. Ему удалось разорвать цепь перерождений. Джайнизм во многом похож на буддизм, но декларирует бессмертие души. Строго соблюдается заповедь, согласно которой нельзя наносить вред живым существам. В целом джайнизм и буддизм в основе своей очень похожи.

В основу философии джайнизма легла Триратна – учение, состоящее из трех «правильных» основ бытия: правильного видения, правильного знания и правильного поведения. Джина утверждал, что, только преодолев все земные искушения, можно освободиться от реинкарнаций, т.е. стать победителем, и достичь нирваны. Джайны практикуют строжайшее вегетарианство. Образцом для подражания служат 24 пророка-учителя (тиртханкара). Именно они помогают верующим и служат для них образцом для подражания. В иконографии каждому соответствует определенный символ, изображаемый рядом со скульптурой, устанавливаемой в храме или

вместо нее. Согласно статистическим данным, примерно 0,5% населения Индии исповедует джайнизм.

Сикхизм

В исторической перспективе буддизм и джайнизм можно рассматривать как реформаторское движение. То же можно сказать и о религиозном учении сикхов, которое появилось намного позднее в Северной Индии в ответ на возрастающую популярность ислама, являвшегося религией новых хозяев Северной Индии.

Основателем сикхизма считается гуру Нанак (1469–1539). Он родился в семье государственного служащего (приверженца индуизма), который по роду деятельности часто контактировал с мусульманами. В среднем возрасте на гуру снизошло откровение, и он начал свое служение словами «Не существует ни индуса, ни мусульманина, и путь, по которому я иду, это путь бога». Основы его вероучения изложены в «Ади Грантх» («Грантх-сахиб»), священной книге сикхов; она выложена во всех храмах (гурудвара) и считается объектом поклонения.

Сикхи верят в единого бога, всемогущего творца. Его настоящее имя никому не известно. Форма поклонения богу – медитация. Согласно религии сикхов, никакие другие божества, демоны, духи не достойны поклонения. Они считают, что после смерти душа человека растворяется в природе, но не исчезает, а сохраняется, как все сущее.

В XVII в. усилилась конфронтация сикхов с моголами. Оба последних гуру сикхов погибли. Один из них, Гобинд Сингх, преобразовал братство в военную организацию. С этого момента многие сикхи начали носить тюрбаны, одежду определенного кроя (больше похожую на солдатскую униформу). Было запрещено брить бороду и стричься. К имени воина дворянина стали добавлять слово «сингх» (лев) для мужчин.

Сикхи пытаются достичь максимального равенства внутри своей общины. Добровольное служение, совместная молитва в храме и дома имеют для них большое значение. Приверженцами этого вероучения являются примерно 2% населения Индии.



Главный храм Ранакпура – самый большой джайнский храм в Индии

Искусство и культура

Архитектура

До начала нашей эры самым известным архитектурным сооружением были отдельно стоящие индоевропейские сакральные сооружения – **ступы**. Первоначально это было место хранения реликвий, позднее стали памятниками, которые возводили в честь какого-либо события в буддизме. С течением времени их начали интерпретировать как символическое воплощение космоса. Исторически ступы восходят к могильным курганам, сооружавшимся для погребения царей. Древнейшая ступа эпохи раннего буддизма находится в Санчи (III в. до н. э. > с. 84).

Примерно этим же периодом датируются и буддистские культовые пещеры с богато оформленными колонными залами в Западных Гатах. В те времена было развита и деревянная архитектура, о чем свидетельствуют искусно выполненные своды с каменными балками. Индусы и джайны также создали грандиозные **культовые пещеры**. В *чайтья* (молельный зал) и *вихара* (зал для собраний) находились, как правило, монолитные ступы или статуи Будды. Наибольшую историческую ценность представляют храмы Элефанта > с. 98, Эллары и Аджанты > с. 99.

Постепенный переход от **пещерного храма** к отдельно стоящему храму хорошо прослеживается на примере Махабалипурама > с. 109. Уникальные творения VI–VII вв. созданы из единого монолита, а по размерам и красоте уступают только храму Кайлаш в Эллоре > с. 99. Древнейшие из отдельно стоящих храмов датируются VII в., где обработанные каменные блоки подогнаны друг к другу без строительного раствора; от светских сооружений их отличает высокая башня. Для североиндийского стиля нагара (распространен также и на северо-востоке Индии) характерны стройные, напоминающие пчелиные соты башни (*шихара*). Традиционно в них обязательно

было несколько залов: молитвенный, для жертвоприношений и для ритуальных танцев. Для южноиндийского дравидского стиля характерны пирамидальные башни (*вигана*), увенчанные камнем в форме полусферы. Храмовые комплексы, как правило, обнесены стенами с квадратными башнями, которые называются *гопурам*. Расцвет индусской храмовой архитектуры приходится на VIII–XIII вв.

В XI в. в стране начинает распространяться ислам, а с ним стано-



Фасад храма бога Солнца в Конараке

вится популярным и новый **стиль дворцовых построек**. В стране, где верили в реинкарнацию и в честь умерших не ставили памятников, возникают грандиозные надгробные сооружения. Мечети и неприступные крепости являются свидетельством могущества новых правителей Индии. Орнаментальное искусство контрастирует со скульптурными изображениями, принятыми в индуизме. Три купола венчают обычно придворную мечеть, причем один из них возводился всегда над мавзолеем. Исламская архитектура переживает расцвет в эпоху Великих Моголов (XVI–XVIII вв.). Начиная с XVI в. ее принципы задают тон другим стилевым направлениям, и правители-индусы подражают мусульманам при возведении крепостей и дворцов. Типичным для Индии становится так называемый индо-мусульманский стиль, в котором наглядно заметно смешение индусских элементов и мусульманских архитектурных традиций. В колониальном стиле к мусульманским и индусским традициям добавляются европейские. Вдохновение мастера черпают в неоготике и классицизме, в также заимствуют принципы сооружения мусульманских купольных сооружений и традиции индусского декора.

Прикладное искусство

Традиции и техника ремесел передавалась из поколения в поколение. Многие направления в искусстве неразрывно связаны с религией, как, например, **искусство резьбы по камню**, которое возродилось благодаря реставрации храмов. С использованием традиционной техники интарсии, инкрустации и в соответствии с древними образцами, такими как Тадж-Махал, потомки древних гильдий мастеров создают уникальные работы по мрамору. Фигуры богов из розового или сандалового дерева наиболее распространены в Южной Индии. Резьба по грецкому ореху, изделия из папье-маше, плетение узоров – все эти ремесла, появившиеся в эпоху правления Великих Моголов, по-прежнему характерны для Кашмира.

Важную роль играет **искусство литья**. Индийская бронза на протяже-

К СВЕДЕНИЮ

Драгоценные сокровища

Индийский **шелк** ручной работы с давних времен известен далеко за пределами страны. Основные центры его производства – Варанаси, Майсур, Канчипурам, Кашмир и Ассам. Особую ценность представляют сари из шелка с золотой нитью и парча. Для западных штатов характерны яркие сари. Перед окраской ткань связывают узлами. Часто их украшают бисером и даже маленькими зеркалами: ярко-красные, ярко-синие, розовые, ярко-зеленые сари.

Ткани с использованием техники **узелкового батика** (индийское название – бандхани) делают в Раджастане. Большую ценность представляют **кашмирские шали**, сотканые из пуха (подшерстка) кашмирских (гималайских) горных коз.



Храмовая танцовщица в Керале

нии не одного века отливалась по принципу «потерянной формы»: сначала создается глиняное ядро и оболочка, а в пустое пространство между ними заливают воск. Только после этого льют жидкий металл, а воск расплавляется.

Как и другие художники, мастера по **работе с серебром** не изменяют древним традициям. Особенно популярны браслеты, ожерелья, браслеты на руки и на ноги, серьги для носа из Раджастана. Очень красивы украшения из золота, сделанные вручную, из Тамила и Наду.

Музыка и танец

Классическая индийская музыка хоть и знает ноты, но практически их не использует. Музыкальные темы учитель передает ученику, всегда оставляя возможность для импровизации. Мелодия строится на основном аккорде, а во время исполнения он варьируется струнным инструментом (тампура, вина, ситар). Основной аккорд выделяется женскими и мужскими ладами (рага и рагини), причем исполняются они в определенные часы суток и время года. Рага – звукоряд – состоит минимум из семи тонов с двумя главными. Звуковая градация октавы разделена на 22 интервала. Главная мужская рага всегда заканчивается женской. Ритм задает табла – один из популярных индийских инструментов.

Классический танец сильно стилизован и не предполагает никаких импровизаций: каждое движение пальцев, ладони, мимика, любое движение тела имеют определенный смысл. Раньше танцы исполнялись только в честь богов танцовщицами храмов (*девадаси*).

Сегодня классическому танцу обучают не только в храмах, но и в школах. Тренировки длятся годами и позволяют в совершенстве овладеть своим телом. Важнейшие танцевальные стили – бхаратанатьям, одисси, мохини аттам и катхак. Уникальна традиция танцевальной драмы «Катакали» (названо по юго-западной области Индии сейчас известной как штат Керала).

Литература

Большое количество произведений индийской литературы, создававшихся на протяжении веков, пока еще не систематизированы в полном объеме и не переведены. Вплоть до Средневековья литературным языком считался санскрит, но наравне с ним существовали и многочисленные региональные диалекты. Самыми известными эпическими произведениями Индии являются

«Махабхарата» и «Рамаяна», созданные более 2000 лет назад. В поэмах освещаются темы человеческого существования и понятие дхармы, содержатся учения древних индийских мудрецов. Так, например, в «Рамаяне» в сражении бога Рамы («Рамаяна»), символизирующего справедливость, с властелином демонов Раваной, который похитил его жену Ситу, нашла отражение вечная тема борьбы добра со злом во всех ее проявлениях. И «Махабхарата», и «Рамаяна» относятся к произведениям всемирной литературы.

Крупнейший представитель индийской литературы, бенгальский поэт, удостоенный Нобелевской премии, – **Рабиндранат Тагор** (1861–1941). Его творчество сформировало литературу и музыку Бенгалии. Многие его произведения были переведены на русский язык. Самый известный из современных индийских писателей, получивший в 1964 г. британское подданство, – **Салман Рушди**. В 1981 г. он получил Букеровскую премию за роман «Дети полуночи». Одно из последних произведений – автобиография, написанная в 2012 г.

Одной из популярных писательниц в современной Индии является **Ани-та Десаи** (1937 г. р.). Основная тема ее произведений – судьба человека. В 2012 г. лауреатом Букеровской премии стала ее дочь – **Киран Десаи** (на русский язык в 2007 г. переведено «Наследство разорённых»). **Арундати Рой** из Кералы – первая женщина-писатель в истории литературы Индии, получившая Букеровскую премию в 1997 г. за роман «Божество мелочей». Автор многочисленных публицистических очерков и эссе рассматривает существенные для Индии темы, такие как кастовая система, роль женщины, жизнь христиан в Керале.

Большой популярностью пользуются произведения писателя, поэта и педагога **Читры Банерджи Дивакарони**. Она разрабатывает жизни женщины в современном мире, рассматривает проблемы иммиграции, интересуется историей, мифологией, магическим реализмом. Она пишет для взрослых и детей. Ее книги были переведены на 29 языков, в том числе русский. По двум романам – «Принцесса специй» и «Сестра моего сердца» – были сняты художественные фильмы.

Одним из самых выдающихся писателей, драматургов постколониальной Индии считается **Киран Нагаркар**. В одном из своих романов он рассказывает историю жизни террориста в Бомбее. Очень интересен исторический роман современного индийского поэта и прозаика **Викрама Сета**, пишущего на английском языке, «Подходящий жених» (1999). **Викас Сваруп** – романист и дипломат – прославился благодаря романам «Вопрос – Ответ» и «Шесть подозреваемых». По его книге был снят фильм «Миллионер из трущоб», получивший в 2009 г. восемь «Оскаров»).

Среди наиболее амбициозных авторов следует назвать **Амитаву Гхоша**, чей роман «Маковое море» (2008) – первая часть трилогии «Ибис», – посвященный колониальной истории Индии, попал в шорт-лист букеровской премии. В 2011 г. вышла вторая часть трилогии – «Река дыма».

Праздники и фестивали

Каждая община, каждая группа, исповедующая ту или иную религию, каждый регион и каждый более-менее большой храм имеют свои праздники, поэтому их общее число огромно.

Например, только в храме Шрирангам на юге Индии > с. 113 в официальном ежегодном календаре восемь церковных праздников, которые длятся в среднем 8–11 дней. И только некоторые из них празднуются по всей Индии. Большинство связано с лунным календарем и не имеют фиксированной даты. Актуальный календарь праздников с подробной информацией о самых главных из них можно найти на www.indienweb.ch. Главные национальные праздники – это День Республики (26 января) и День Независимости (15 августа). В День Республики торжества начинаются с большого парада в Дели.

Календарь праздников

Январь/февраль: **Понгал** – праздник урожая в Южной Индии; особенно широко отмечается в Тамил-Наду.

Февраль/март: **Махашиварати** – главный праздник в честь бога Шивы. Тысячи верующих собираются в храмах и местах паломничества, связанных с этим богом. Затем Северной Индии наступает **Холи** – праздник начала

весны. Одной из традиций является осыпание друг друга красящими порошками или окрашивание друг друга водяными красками. > с. 43

Апрель/май: **Байсакхи** – индусский Новый год и праздник урожая у сикхов. Традиции празднования зависят от региона. В мае, в полнолуние, отмечают **Buddha Jayanti** (Будда Джаянти) –



Главный праздник сикхов Вайсакхи – праздник урожая и Нового года



Традиционные гонки на лодках во время праздника урожая Онам в храмовом городе Аранмула, Керала

день рождения, просветления и ухода в Нирвану Будды.

Июнь/июль: Два дня в Ладакхе длится один из древнейших фестивалей в монастыре Хемис, во время которого монахи танцуют в масках. Он посвящен Гуру Ринпоче (Падмасамбхаве). Праздник **Ид-уль-фитр**, или Рамазан, мусульманский праздник разговения, завершает месяц Рамадан.

Июль/август: В праздник **Ракша-бандхан** в Северной Индии братья и сестры напоминают друг другу о взаимной любви. Сестры повязывают братьям на запястье ленточку, напоминая о том, что они могут нуждаться в их защите. Главным действующим лицом в праздник **Нагпанчами** является кобра. В июле/августе проходят храмовые праздники монастырей в Ладакхе.

Август/сентябрь: Во всей стране отмечают **Джанмаштами**, день рождения индуистского бога Кришны. Особые торжества проходят в храмах Кришны, особенно в Матхуре и Вриндаване. В Керале – праздник урожая **Онам**, во время которого устраиваются гонки на лодках. Торжества в честь бога мудрости и изобилия с туловищем человека и головой слона **Ганеш-чатуртхи**

устраивают в Махараштре: по улицам Мумбая и Пуны во время торжественного шествия проносят разноцветные глиняные статуи Ганеши. Начало сезона дождей отмечают в Раджастхане фестивалем в честь богини Парвати.

Сентябрь/октябрь: **Дуссера** – очень популярный индийский праздник, длящийся 10 дней > с. 43. Он напоминает о победе Рамы над властителем демонов Раваной, по другой версии – о победе богини Дурга над ужасным демоном Махишасурой. Раньше это был королевский праздник, а сегодня он имеет большое значение для территорий, где до 1947 г. правили местные князья (Раджастхан, Гуджарат, Майсур). Семидневный праздник **Кулу-дуссера** в североиндийской долине Кулу – праздник особенный: сотни металлических масок, изображающих деревенских духов, приносят на носилках на главную площадь, где они символически должны поклониться верховному божеству долины Рагхунатха (он же Вишну).

Октябрь/ноябрь: Праздник огня и света **Дивали** – главный праздник, символизирующий начало индуистского Нового года. Все улицы и здания украшают многочисленными лампочками и фонариками, в жилища зазывают богиню счастья и благополучия Лакшми, устраивая фейерверки. **Пушкар Мела** (ярмарка в Пушкаре) – праздник этнической культуры в Раджастхане. Это и ярмарка верблюдов, и паломничество к священному озеру > с. 42.

Ноябрь/декабрь: **Мухаррам** – мусульманский праздник. День скорби в память о мученической смерти имама Хуссейна, внука пророка Мухаммеда.



ИНФО

Великолепные праздники

Любой праздник в Индии уникален. Участие в нем останется в памяти на всю жизнь, но при условии, что не пугает большое скопление людей. Особенно красивы торжественные шествия, в которых участвуют красиво одетые люди в национальных одеждах, церемонии в храмах, где собираются тысячи верующих. Особая атмосфера царит и на ярмарках, открывающихся в такие дни.

Ярмарка верблюдов в Пушкар

В день полнолуния в октябре/ноябре в Пушкар вблизи города Аджмера (*Ajmer*) по традиции собираются тысячи верующих, крестьян из различных уголков Индии, туристы. Здесь, на краю пустыни Тар, одновременно с праздником в честь бога Брахмы проходит самая большая в Индии ярмарка верблюдов. Пушкар – один из пяти свя-

щенных городов индуистов. Здесь находится легендарное озеро, возникшее на том месте, где Брахма, согласно легенде, обронил цветок лотоса. Верующие обязательно совершают ритуальное омовение на рассвете в полнолуние. Нередко здесь встречаются родственники, друзья и знакомые, проживающие в разных уголках страны.

Гостиницы

- **Royal Desert Camp**

Палаточный городок класса люкс, принимающий гостей во время праздника в Пушкаре.

☎ 088 60 59 59 91 (моб.)

- **Hotel Pushkar Palace**

На берегу озера | ☎ 0145/2 77 30 01

- **Jagat Palace**

Недалеко от озера (15 мин на машине)

☎ 0145/2 77 29 52

Бронирование во всех трех отелях:
www.hotelpushkarpalace.com

Учитывая большой наплыв туристов (Пушкар буквально трещит по швам в эти дни), номера в отелях следует бронировать заранее. Подробная информация на www.pushkarfestival.com.

Махашиваратри – ночь Шивы

В день новолуния в феврале/марте верующие отмечают в честь одного из богов тримурти – Шивы. В эту темную ночь, в которую, согласно легенде, Шива возник перед Брахмой и Вишну, миллионы верующих медитируют, читают «катха» – истории про Шиву и поют гимны в его честь. За день до праздника паломники стремятся попасть в самый большой храм Шивы в **Варанаси** > с. 79, в **Танджавур** > с. 114, **Кхаджурахо** > с. 82 и собираются в Варанаси на **ступенях** (гхатах), чтобы погрузиться в священные воды Ганга > с. 80.

Победа добра

В течение 10 дней продолжается в Индии праздник Дуссера. В сентябре/октябре проходят торжества, посвященные победе добра над злом. В давние времена на это время (когда заканчивался муссон) прекращались даже войны. Богиня Дурга считается покровительницей королей, князей и солдат. Она девять ночей боролась против ужасного демона Махисасуры и победила. Главные торжества проходят в Раджастхане, где в каждом городском районе сооружают святиню. Люди танцуют в течение девяти ночей ритуальные танцы, а на десятый организуют праздничное ше-

ствие. Через 20 дней – еще один праздник, символизирующий победу света над тьмой, – Дивали. Повсюду зажигаются многочисленные огни и устраивают фейерверки. В современной Индии его принято считать праздником Нового года.

Игра красок

Веселый праздник Холи – праздник красок. Особые торжества по этому случаю проходят на севере страны. В начале весны этот праздник напоминает об играх бога Кришны с пастушками, которых, по легенде, он обрызгал разноцветными красками из шприца, и напоминает о победе над демоном Холики – сестрой короля демонов. Во всех городах сооружаются костры, на которых вечером символично сжигают злого демона. На следующее утро все обливают друг друга подкрашенной водой: женщины – мужчин, мужчины – женщин, дети – взрослых; осыпают друг друга разноцветными порошками. Обижаться на тех, кто испачкал вашу одежду, в этот день не принято, поэтому, если вам не нравится эта традиция, то лучше провести первую половину дня, пока длится праздник, в гостинице.



Холи – фестиваль красок



Пельмени с необычным индийским соусом райта

Еда и напитки

Разнообразие вкусов

Огромный выбор ароматических приправ, разнообразие способов приготовления мясных, рыбных и овощных блюд – вот характерные черты индийской кухни. Каждый район, религиозная община, каждая семья имеют уникальную смесь пряностей, которую держат в тайне. В ее состав могут входить до 25 ингредиентов, но в основе всегда *масала* (уникальная смесь приправ). Во время каждого приема пищи подается несколько блюд и обязательно большое блюдо с рисом (в северных штатах его часто заменяют лепешками), причем все ставят на стол одновременно. Исключение – сетевые отели, где соблюдают порядок подачи блюд. Индийские блюда, как правило, очень острые. Именно поэтому используют рис и йогурт (*curd*), которые делают вкус более мягким. При заказе блюд в ресторанах лучше добавить фразу «Not so spicy», которая поможет уменьшить количество перца чили, добавляемого в еду.

К СВЕДЕНИЮ

Карри

Название хорошо известного желтого порошка происходит от тамильского *sagi* и обозначает смесь пряностей на основе корня куркумы, используемую для ароматизации и окрашивания риса, овощей, мяса, птицы, безалкогольных напитков. В качестве дополнительных ингредиентов чаще всего используются кардамон, кориандр, имбирь. Карри отличается неострым вкусом (хотя бывают и острые варианты смеси) и сильным характерным ароматом. В Индии, как правило, смесь изготавливается незадолго перед применением из свежих компонентов, состав не фиксирован и определяется по вкусу.

Индийская вегетарианская кухня – это особый мир. Количество овощных блюд, особенно на юге страны, просто поражает.

А на севере особой популярностью пользуется все, что запекают в глинобитной печи **тандур**. Прежде всего это вкусные лепешки (*наан*), маринованные цыплята (*тандур чикен*), рыбные деликатесы (*тандур мачки*) и мясо на шампурах (*кебаб*).

Хлеб (*roti*), рис и суп из чечевицы с овощами (*дал*) относятся к основным продуктам питания. Хорошо насыщают лепешки из муки грубого помола (*чанати* и *паратха*). Аллу паратха (*Aloo paratha*) или гоби паратха (*gobi paratha*) с начинкой из картофеля или цветной капусты, овощи, приготовленные во фритюре (*накорас*) и пирожки (*самоса*) относятся уже к деликатесам.

Хрустящие блины из рисовой или чечевичной муки с овощной начинкой (*масала доса* и *вада*) лучше всего готовят на юге.

В сладкие блюда часто добавляют розовую воду и кардамон. Наиболее популярные десерты – рисовый пудинг (*кхир*), творожные шарики размером с грецкий орех в сахарном сиропе (*расгулла*) или в сливках (*расмалай*) и сахарные крендели (*джалеби*).

Напитки

По сравнению с разнообразием блюд индийской кухни выбор местных напитков кажется довольно скромным. Национальный напиток – чай (*chai*) – подают с молоком, кардамоном и имбирем. В жаркие дни он хорошо утоляет жажду, хотя по вкусу отличается от чая, который пьют в Европе. Алкогольные напитки местного производства во многом повторяют западные аналоги.



Большой выбор вкусных тхали

СупЕР!

Региональная кухня

- Северо-индийская муглайская (могольская) в **Dum Pukht** (Нью-Дели) > с. 60.
- Традиционные блюда племен парси в **Jimmy Boy** (Мумбаи) > с. 96.
- Искусно приготовленные дары моря в **Waves** (Гоа) > с. 101.
- Блюда с добавлением острых специй южно-индийской кухни из Четтинада в ресторане **Rain Tree** в гостинице Taj Connemara (Ченнаи) > с. 108.
- Вегетарианская кухня в **Saravana Bhavan** (Ченнаи) > с. 108.
- Вкусные блюда Кералы с традиционным добавлением кокосового молока в ресторане **Fort House** (Коччи) > с. 118.



Храм Кандария-Махадева
в Кхаджурахо внесен в список
Всемирного наследия ЮНЕСКО

A scenic view of an ancient Indian temple, likely the Sun Temple in Khajuraho, India. The temple's intricate carvings and tiered structure are visible in the background. In the foreground, a large, vibrant pink bougainvillea bush is in full bloom, partially obscuring the lower part of the temple. To the right, a large, leafy tree stands against a clear blue sky. The overall scene is bright and colorful, suggesting a sunny day.

МАРШРУТЫ ПО СТРАНЕ

ДЕЛИ И СЕВЕР ИНДИИ

Лучшее!

- **Посмотрите** на город с минарета Пятничной мечети › с. 56
- **Полюбуйтесь** игрой света в мавзолее второго могольского императора Хумаюна в Дели › с. 58
- **Посетите** самый красивый джайнский храм в Ранакпуре › с. 73
- **Полюбуйтесь** на панораму города-крепости Джайсалмер с берега искусственного озера Гади Сагар › с. 77
- **Поднимитесь** в знаменитый монастырь Ламаюру в Ладакхе › с. 89





Северная Индия – многолика: удивительная метрополия под названием Дели, красивые старинные королевские дворцы в Раджастхане, священные города, такие как древний Варанаси и уникальный Ладакх, расположенный высоко в Гималаях.

Здесь каждый город, каждый поселение – настоящий музей под открытым небом: памятники архитектуры в долине Ганга признаны достоянием человечества.

От Дели вплоть до Восточного побережья в долине реки Ганга и ее крупнейшего притока Ямуна находится плодородная равнина, на которой человек издавна занимался земледелием. Здесь появились первые государства, сюда стремились завоеватели из Центральной Азии. Нигде больше на огромной территории Индии вы не найдете такого количества рядом расположенных монументальных сооружений. В эпоху правления Великих Моголов здесь были построены три столицы – Агра, Дели, Фатехпур-Сикри. Самая красивая из них – Агра со своими многочисленными архитектурными шедеврами – является наглядным образцом былого могущества империи (сегодня это довольно бедный город).

Западнее Агры расположен уникальный регион Раджастхан. Примечательно, что его не смогли завоевать ни мусульмане, ни англичане. Вплоть до 1947 г. здесь правили махараджи. Древние крепости, красивые водохранилища, великолепные дворцы придают этим территориям неповто-

Мраморный мемориал Джасвантх-Тхада недалеко от форта Мехрангарх, Джодхпур

римый характер. Ландшафты здесь тоже необычны – это и голые коричневые холмы Аравалли, которые отделяют плодородные земли от пустыни Тар. Традиционно эти земли населяли кочевники, занимавшиеся разведением скота. Даже сегодня здесь часто можно увидеть отары овец и стада коз. А вот караваны верблюдов уже стали историей. Сегодня этих животных чаще используют в качестве тягловой силы для перевозки небольших грузов.

Северо-восточная часть страны считается колыбелью индийской цивилизации, которая намного старше культуры Великих Моголов и культуры махараджи. Здесь находится самое древнее священное место – Варанаси (Бенарес). На протяжении 2500 лет сюда стремятся паломники. Здесь бесполезно искать древние постройки, но атмосфера, царящая в этом городе, не сравнима ни с чем. А вот в отдаленных областях как раз много старинных сооружений, среди которых грандиозный храмовый ансамбль в Хаджурахо и буддистские памятники, насчитывающие 2000 лет, в Санчи.

Совершенно иные впечатления гарантирует посещение области Ладакх, расположенной на севере Индии за перевалами Главного Гималайского хребта. Из-за схожести с культурой и природой Тибета его часто называют Малым Тибетом.

Маршруты по региону

1 Дели и Агра

Маршрут: Дели: Кутуб Минар › Мавзолей Хумаюна › Красный форт › Джам-Масджид (Пятничная мечеть). Агра: Мавзолей Итимад-Уд-Даула › Таж-Махал

Карта: с. 52

Продолжительность: 3–4 дня;
½ дня занимает переезд из Дели в Агру.

Практические советы:

- Большинство таксистов предлагает туристам заехать по дороге в магазин. Если вы не хотите, то просто посмотрите ассортимент. Покупать вас никто не заставляет, просто водитель получает комиссионные за каждого привезенного клиента. Можно вежливо, но твердо сказать, что не планируете делать покупки.
- Важно! Таж-Махал закрыт для посетителей по пт., поэтому в чт. здесь настоящее столпотворение, особенно во 2-й пол. дня. Если планируете полюбоваться закатом, то приезжайте заранее (минимум за 2 ч) до захода солнца, чтобы выбрать удобное место.
- Стоянка для автомобилей находится довольно далеко от Таж-Махала – 15 мин пешком, но можно воспользоваться услугами велорикши. У восточных ворот находится стоянка электрокаров.

Начало маршрута:

На юге Дели **1** в районе Lal Kot **1** › с. 59 начинаем знакомство с Индией со старейшего монастыря **Кутуб Минар** › с. 59, далее направляемся к **гробнице Хумаюна** **6** › с. 58 и, наконец, в **Старый город**, где находится **Красный форт** **A** › с. 56. Далее пешком можно пройти до **Пятничной мечети** **B** › с. 56. Наш маршрут в этот день заканчивается прогулкой по улочкам Старого города. На следующий день предлагаем рано утром поехать на ж/д вокзал Nizamuddin и отправиться в 7.10 на поезде Taj Express в **Агру** **2** › с. 62 (или взять в аренду машину). Во 2-й пол. дня посетите знаменитый **Таж-Махал** › с. 62 или менее культовую достопримечательность – **мавзолей Итимад-Уд-Даула** › с. 63. На следующий день перед заходом солнца загляните в Таж-Махал, чтобы полюбоваться незабываемым зрелищем. После вкусного завтрака в отеле предлагаем посетить **Красный форт** **A** › с. 63. И, если вы уже устали, в этот же день, вечером, можно вернуться в Дели на поезде Taj Express.

2 Священные места Востока

Маршрут: Дели › Варанаси (Бенарес) › Кхаджурахо › Орча › Санчи › Агра › Дели

Карта: с. 52

Продолжительность: 9 дней

Практические советы:

- Поездка из гостиницы до ворот Варанаси длится ок. 45 мин. Лучше воспользоваться услугами местного гида, который поможет арендовать и лодку.
- Внимание! По пути следования будут встречаться кремационные гхаты, но это зрелище для сильных духом. Уважайте местные традиции! Не фотографируйте этот процесс.

Начало маршрута:

После знакомства с **Дели 1** › с. 54 (целый день) на следующий день отправляемся самолетом в **Варанаси 10** (Бенарес) › с. 79 и уже оттуда во 2-й пол. дня в Сарнатх › с. 81. Утром третьего дня надо встать пораньше, чтобы успеть на речную прогулку по Гангу, чтобы полюбоваться восходом солнца и **гхатами** › с. 80, расположенными по берегам. Потом предлагаем совершить прогулку по узким улочкам Старого города, полюбоваться **храмом Вишванатх** › с. 79 и почувствовать уникальную атмосферу этого места. После обеда на самолете отправляйтесь в **Каджурахо 11** › с. 82, где находятся уникальные храмы. Для их осмотра лучше запланировать целый день. Следующий пункт – Джханси, куда мы отправляемся на такси. По дороге предлагаем заглянуть в резиденцию **Орча**, чтобы познакомиться с великолепными дворцами и мавзолеями. В Джханси садимся на Shatabdi-Express, следующий в **Бхопал** › с. 83, где и остановимся на ночлег. Взяв в

аренду автомобиль, отправляемся утром в **Санчи 12** › с. 83, где находятся единственные в своем роде святыни буддизма. На следующий день на Shatabdi Express возвращаемся в **Агру 2** › с. 62. Достопримечательности бывшей столицы Моголов надо посмотреть обязательно. Запланируйте на это один день, а на следующий поездом возвращайтесь в Дели.



На далекий север в Ладакх

Маршрут: Дели › Лех › Крепость Шей › Монастырь Тиксе › Монастырь Хемис › Монастырь Спитук › Монастырь Пхиянг › Басго › Монастырь Алчи › Монастырь Ламаюру › Лех › Дели

Карта: с. 84

Продолжительность: ок. 11 дней

Практические советы:

- Для этого путешествия необходимо иметь хорошую физическую подготовку (этот регион расположен на высоте 3500 м над у. м.). Обязательно запланируйте один день на акклиматизацию. Попасть в монастыри можно, только преодолев крутой подъем. Следите за дыханием и сердцебиением!
- Для поездки из Дели в Лех запланируйте целый день, и один день, на всякий случай, надо иметь в запасе на случай плохой погоды.
- В Лехе можно взять в аренду джип с водителем. Если времени достаточно, можно запланировать небольшие путешествия из Тиксе в Шей.