



## Читайте романы примадонны иронического детектива Дарьи Донцовой



### Сериял «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

Крутые наследники  
За всеми зайцами  
Дама с коготками  
Дантисты тоже плачут  
Эта горькая сладкая месть  
Жена моего мужа  
Несекретные материалы  
Контрольный поцелуй  
Бассейн с крокодилами  
Спят усталые игрушки  
Вынос дела  
Хобби гадкого утенка  
Домик тетушки лжи  
Привидение в кроссовках  
Улыбка 45-го калибра  
Бенефис мартовской кошки  
Полет над гнездом Индюшки  
Уха из золотой рыбки  
Жаба с кошельком  
Гарпия с пропеллером  
Доллары царя Гороха  
Камин для Снегурочки  
Экстрим на сером волке  
Стилист для снежного человека  
Компот из запретного плода  
Небо в рублях

Досье на Крошку Че  
Ромео с большой дороги  
Лягушка Баскервилей  
Личное дело Женщины-кошки  
Метро до Африки  
Фейсконтроль на главную роль  
Третий глаз-алмаз  
Легенда о трех мартышках  
Темное прошлое Конька-Горбунка  
Клетчатая зебра  
Белый конь на принце  
Любовница египетской мумии  
Лебединое озеро Ихтиандра  
Тормоза для блудного мужа  
Мыльная сказка Шахерезады  
Гений страшной красоты  
Шесть соток для Робинзона  
Пальцы китайским веером  
Медовое путешествие втроем  
Приват-танец мисс Марпл  
Самовар с шампанским  
Аполлон на миллион  
Сон дядюшки Фрейда  
Штамп на сердце женщины-вамп  
Свидание под мантией  
Другая жизнь оборотня  
Ночной клуб на Лысой горе  
Родословная до седьмого колена  
Последняя гастроль госпожи Удачи

### Сериял «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

Маникюр для покойника  
Покер с акулой  
Сволочь ненаглядная  
Гадюка в сиропе  
Обед у людоеда  
Созвездие жадных псов  
Канкан на поминках  
Прогноз гадостей на завтра  
Хожение под мухой  
Фиговый листочек от кутюр  
Камасутра для Микки-Мауса  
Квазимодо на шпильках  
Но-шпа на троих  
Синий мопс счастья  
Принцесса на Кириешках  
Лампа разыскивает Алладина  
Любовь-морковь и третий лишний  
Безумная кепка Мономаха  
Фигура легкого эпатажа  
Бутик ежовых рукавиц  
Золушка в шоколаде

Нежный супруг олигарха  
Фанера Милосская  
Фэн-шуй без тормозов  
Шопинг в воздушном замке  
Брачный контракт кентавра  
Император деревни Гадюкино  
Бабочка в гипсе  
Ночная жизнь моей свекрови  
Королева без башни  
В постели с Кинг-Конгом  
Черный список деда Мазая  
Костюм Адама для Евы  
Добрый доктор Айбандит  
Огнетушитель Прометея  
Белочка во сне и наяву  
Матрешка в перьях  
Маскарад любовных утех  
Шуры-муры с призраком  
Корпоратив королевской династии  
Имидж напрокат  
Гороскоп птицы Феникс  
Пряник с черной икрой  
Пятизвездочный теремок

## Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки  
Три мешка хитроостей  
Чудовище без красавицы  
Урожай ядовитых ягодок  
Чудеса в кастрюльке  
Скелет из пробирки  
Микстура от косоглазия  
Филе из Золотого Петушка  
Главбух и полцарства в придачу  
Концерт для Колобка с оркестром  
Фокус-покус от Василисы Ужасной  
Любимые забавы папы Карло  
Муха в самолете  
Кекс в большом городе  
Билет на ковер-вертолет  
Монстры из хорошей семьи  
Каникулы в Простофилино  
Зимнее лето весны  
Хеппи-энд для Дездемоны  
Стриптиз Жар-птицы

Муму с аквалангом  
Горячая любовь снеговика  
Человек-невидимка в стразах  
Летучий самозванец  
Фея с золотыми зубами  
Приданое лохматой обезьяны  
Страстная ночь в зоопарке  
Замок храпящей красавицы  
Дьявол носит лапти  
Путеводитель по Лукоморью  
Фанатка голого короля  
Ночной кошмар Железного Любовника  
Кнопка управления мужем  
Завещание рождественской утки  
Ужас на крыльях ночи  
Магия госпожи Метелицы  
Три желания женщины-мечты  
Вставная челюсть Щелкунчика  
В котях у сказки  
Инкогнито с Бродвея  
Закон молодильного яблочка  
Гимназия неблагородных девиц

## Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам  
Бриллиант мутной воды  
Инстинкт Бабы-Яги  
13 несчастий Геракла  
Али-Баба и сорок разбойниц  
Надувная женщина для Казановы  
Тушканчик в бигудях  
Рыбка по имени Зайка  
Две невесты на одно место  
Сафари на черепашку  
Яблоко Монте-Кристо

Пикник на острове сокровищ  
Мачо чужой мечты  
Верхом на «Титанике»  
Ангел на метле  
Продюсер козьей морды  
Смех и грех Ивана-царевича  
Тайная связь его величества  
Судьба найдет на сеновале  
Авоська с Алмазным фондом  
Коронный номер мистера X  
Астральное тело холостяка  
Кто в чемодане живет?  
Блог проказника домового  
Гнездо перелетного сфинкса

## Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи – отдыхает!  
Диета для трех поросят  
Инь, янь и всякая дрянь  
Микроб без комплексов  
Идеальное тело Пятачка  
Дед Снегур и Морозочка  
Золотое правило Трехпудовочки  
Агент 013  
Рваные валенки мадам Помпадур  
Дедушка на выданье  
Шекспир курит в сторонке

Версаль под хохлому  
Всем сестрам по мозгам  
Фуа-гра из топора  
Толстушка под прикрытием  
Сбылась мечта бегемота  
Бабки царя Соломона  
Любовное зелье колдуна-болтуна  
Бермудский треугольник черной вдовы  
Вулкан страстей наивной незабудки  
Страсти-мордасти рогоносца  
Львиная доля серой мышки  
Оберег от испанской страсти  
Запасной выход из комы

## Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развесистая клюква Голливуда  
Живая вода мертвой царевны  
Женихи воскресают по пятницам  
Клеопатра с парашютом  
Дворец со съехавшей крышей  
Княжна с тараканами

Укротитель Медузы горгоны  
Хищный аленький цветочек  
Лунатик исчезает в полночь  
Мачеха в хрустальных галошах  
Бизнес-план трех богатырей  
Голое платье звезды  
Презентация ящика Пандоры

## Глава 1

— Если молодая жена будет три года бережно хранить лепестки роз, которые в первую брачную ночь раскидал у постели жених, то они превратятся в носки.

Я услышала эту фразу, обернулась и увидела, что около стеллажа с губной помадой стоит женщина с растерянным выражением лица.

— Любовь не длится вечно, — продолжала она, — сначала цветы-конфеты, потом повсюду носки и слова: «Жить с тобой невозможно, где та женщина, на которой я женился?» Глупую фразу здесь написали!

— Где? — не поняла я.

— А вот там, — произнесла незнакомка и показала пальцем вверх.

Я машинально отметила, что на запястье у нее браслет, дешевая бижутерия, которая продается повсюду, подняла голову и увидела под потолком воздушный шар, его украшала надпись: «Купите новинку «Бак» — пудру «Вечная страсть», и муж всегда будет осыпать вас лепестками роз». Из моей груди вырвался стон. Что самое страшное для фирмы? Креативный пиарщик, который без совета



с начальством решил устроить рекламную акцию. Ох, найду я сейчас этого Тяпкина-Ляпкина!

— Эй, ты куда? — заорал грубый мужской голос.

Я повернулась на звук. Толстый охранник решительно преградил вход в торговый зал скромно одетой старушке.

— Хочу сделать покупки, — спокойно ответила та.

— Не для нищих магазинов, — заявил секьюрити, — ступай через дорогу, там в подвале «Все по одной цене» подберешь себе кусок мыла.

— Молодой человек... — сохраняя полную невозмутимость, начала старушка.

Но я уже ринулась к хаму и велела:

— Немедленно идите в служебное помещение.

— Етить! — заморгал мужик. — Че не так?

Я улыбнулась старушке и сделала приглашающий жест рукой.

— Мы рады вас видеть. Девиз компании «Бак» — «Наши покупатели — наша семья». Извините охранника, он внезапно заболел, похоже, подцепил какой-то вирус, не понимает, что говорит. Сейчас его заменит другой сотрудник. Алевтина!

Из-за стеллажей выбежала управляющая.

— Слушаю вас, Степанида!

— Помогите, пожалуйста, даме, проведите ее по залам, — приказала я, — на кассе сделайте на весь отобранный ею товар мою личную скидку. Не сомневаюсь, что у покупательницы есть деньги, но я хочу урезать чек как извинение за грубость, которая сейчас прозвучала.

Аля расплылась в улыбке.

— Желаете приобрести кому-то подарок? Или себя побаловать? Чай, кофе, вода, свежевыжатый сок? Не хотите отдохнуть в нашем кафе за счет заведения?

Я с одобрением кивнула. Молодец, тут же поняла, что к чему.

— Спасибо, милые, — поблагодарила нас пенсионерка и улыбнулась, — уж не карайте строго молодого человека, он же заболел, инфекция виновата.

Старушка вместе с Алей направилась в зону шампуней. Я посмотрела на охранника.

— Уходите.

— Куда? — спросил тот.

Я пожала плечами.

— Домой, или в парк, или в любое другое место.

— До обеда еще далеко, — возразил секьюрити.

— Вы уволены, — пояснила я.

— Ну ваше! За что? — заморгал хам.

Я нашла взглядом бейджик на его форме.

— Владимир, причина вашего отстранения проста: вы не пустили в магазин потенциального покупателя.

— Кого? — опешил грубиян.

Я подумала, что малограмотный мужик не знает значения слова «потенциальный».

— Пожилая дама хотела что-то приобрести, а вы остановили ее и стали разговаривать в непроизвольном тоне.

Владимир цокнул языком.



— Етить! Дама! Ваше! Бабка из желтого дома! Да таких надо вон тряпкой гнать!

Я постаралась сохранить спокойствие.

— Фирма «Бак» рада всем. Говорить оскорбительные слова не следует даже пьяному парню, вот его нужно притормозить на пороге. А уж к женщине в годах надо относиться с большим уважением.

— Везде, где я работал, велели гнать бомжей, нищих, грязных, вонючих, — перечислил охранник.

— Слушай, прекрати! — не выдержала молодая женщина, которая сидела за кассой. — Вместо того, чтобы старушке хамить, лучше смотри внимательно за той бабой!

Кассирша показала рукой в сторону женщины, которая стояла спиной к нам у стенда с косметичками.

— Зачем? Ходит себе тихо, — пожал плечами секьюрити.

— Она из дурки удрала, — сказала сотрудница магазина, на груди которой висел бейджик с именем Наталья.

— Не пори чушь, — отмахнулся хам.

— Ну точно, посмотри на ее обувь! — не успокаивалась Наташа. — В психушке очень хороший невропатолог, моя мама после инсульта у нее наблюдается. Я захожу к врачу за рецептами. Все больные бабы там ходят в таких кроссовках, им их выдают!

— Перестаньте спорить, — остановила я беседу, — женщина абсолютно нормальна. Я только

что с ней говорила. Да что у нас в магазине творится! Охранник хамит! Кассирша незнакомку, посмотрев на ее обувь, объявляет сумасшедшей! И...

Я замолчала. Степа, не нервничай. Ты не в главном бутике в Москве, это город Фурск, довольно большой, здесь аж два театра есть и населения много. Но магазин «Бак» только неделю как открылся, персонал не вышколен. Я подавила волну гнева и ровным тоном продолжила разговор:

— Владимир! Вы неправильно поняли свои обязанности. Впускать в магазин нужно всех.

— Даже того, кто десять дней не мылся и воюет хуже помойки? — уточнил секьюрити.

— Да, — кивнула я, — но тут же позвоните Сергею или Леониду, кто-то из них выйдет и проведет такого человека по залам. Вероятно, неопрятный покупатель просто грязнуля или не имел возможности помыться, ехал сутки в поезде и сразу к нам явился, или у него на мыло-шампунь аллергия. Но посетитель ведет себя прилично, пришел за подарком для мамы-жены-бабушки. Ему покажут товар, человек-сыр его купит и уйдет.

— Сыр? — удивился Владимир. — Здесь че, продуктами тоже торговать будут?

Я на секунду замолчала. Ехидные французы называют «человеком-сыром» того, кого в России именуют бомжом. Почему? Самый вкусный, выдержанный французский бри пахнет так, что я ем его не дыша. Понятно, да? Но я не стала ничего объяснять секьюрити, просто продолжила:






— Ваши резкие действия потребуются в случае драки, отказа платить, скандала, грабежа. Пока ничего криминального не происходит, нужно радушно встречать любого посетителя. Бедно одетая старушка мало похожа на буянку, и она возможный покупатель.

— У этой точно бабла нет, — гаркнул Владимир.

— Откуда вы знаете? — вскипела я. — В Париже на бульваре Сен-Жермен у метро «Одеон», возле магазина «Оптика» всегда днем сидит пожилая женщина с белой собачкой. Она вяжет пинетки и продает их по цене «сколько вам не жалко». На вид даме триста лет, кое-кто из наивных туристов верит гидам-шутникам, которые с самым серьезным видом заявляют, что госпожа была ближайшей подругой Марии-Антуанетты, чудом избежала в тысяча семьсот девяносто третьем году казни вместе с королевой и сейчас пытается выжить на копеечную пенсию, которую ей определило жадное правительство. Но на самом деле эта женщина владелица более десятка домов в шестом округе, сдает квартиры, с деньгами у нее полный порядок. Почему она сидит у метро? Потому что одинока, семьи нет и не было, ей нравится находиться в гуще людей. Мадам обожает вязать пинетки, полученные деньги относит в церковь Сен-Сюльпис, которая находится в паре шагов.

— Нищая бабка из желтого дома, — тупо повторил охранник.

— Да хоть из синего! При чем тут цвет дома? — не поняла я.



И тут в магазин вошел человек, наряженный в костюм кролика. Понять, кто он: мужчина или женщина, было невозможно. Мешковатый костюм полностью закрывал фигуру, огромная голова не позволяла судить о реальном росте, на ногах были карикатурно большие ботинки. Примерно полчаса назад «зверь» появился на площади через дорожку от магазина «Бак», там находится торговый центр. «Кролик» бегал на парковке, наверное, он что-то рекламировал, раздавал листовки редким водителям. И скорее всего это девушка, ей захотелось в перерыв посмотреть нашу косметику. Из костюма вылезать трудно, голову самой не снять, на отдых небось положено минут пятнадцать, вот она и притопала в бутик во всей своей красе.

— Вы только приехали, — обиженно загудел охранник, — ничего не знаете, а пытаетесь сразу свои порядки навязать. В желтом доме квартиры получила пьянь, рвань, голытьба, нищета убогая. Копеек на хлеб у них нет! У супермаркета побираются или на автовокзале огрызки гамбургеров ищут. А я живу в красном здании с лучшими людьми города: врачами, бизнесменами и, между прочим, хозяином этого магазина. Могу ему на тебя пожаловаться. Бабку, перед которой ты ковром стелилась, я отлично знаю, ей на кефир не хватает, а она сюда приперлась. Не покупательница она, просто шляется.

— Владелец этого бутика живет в Москве, — вздохнула я, — у меня нет желания вести далее бесцельную беседу. Уходите.



— Нельзя так с работы увольнять, — разозлился Владимир.

Входная дверь закрутилась и впустила еще одного покупателя, опять ряженого, на сей раз «утенка». Я его ранее на парковке не видела, наверное, он работал у другого входа. Очередная ростовая фигура направилась к стеллажу с надписью «Идеи для дня рождения».

— По закону меня обязаны за две недели предупредить, — продолжал возмущаться грубиян.

— Получите компенсацию, — пообещала я, — уходите.

— Ты не мой начальник, — уперся мужик.

— Соловьев, лучше по-тихому сваливай, — сказала девушка за кассой.

— Молчи, дура! — зашипел секьюрити и показал пальцем на старушку, которая стояла у витрины с губной помадой. — Все я правильно делал! Она придурковатая, живет с тремя кошками, самой жрать нечего, а им покупает мясо...

— Владимир, — повысила я голос, — покиньте торговый зал.

— Понаехала, понимаешь, из Москвы, — пошел вразнос охранник, — решила в моем городе свои правила устанавливать? Так я объяснить могу, что ты не права!

— Вы мне угрожаете? — спокойно спросила я. Владимир плюнул на пол.

— Да пошла ты ...! Меня на службу брал Вадим Григорьевич! Ты тут никто! ...!

Я вынула мобильный, быстро соединилась с нужным номером, собралась заговорить, и тут

«утенок» резко развернулся, в его руке сам собой возник пистолет.

— Всем лечь! — заорал он странным голосом. — На пол!

Мне сразу вспомнилось первое апреля, Роман тогда нарядился жирафом, поймал меня у дома и долго упрашивал купить ножеточку. А я не узнала мужа, потому что он положил за щеку какую-то штуку и говорил так же, как сейчас бандит.

«Кролик» тоже вытащил оружие, он действовал молча, а «Дональд Дак» продолжал:

— Если будете выполнять наши приказы, никто не пострадает! Эй, гони вырубку!

Кассирша не шевелилась, грабитель приблизился к ней, оперся ладонями о прилавок. Охранник шлепнулся на пол, закрыл затылок ладонями и завопил:

— Не трогайте меня! Я не работаю здесь, только что уволился! Стреляйте вон в ту девку, в молодую. Она тут главная! У нее сейф в кабинете, там миллионы.

«Кролик» резко свистнул два раза, «утенок», который смотрел на кассиршу, поднял голову и направил оружие на женщину в длинном платье, ту самую, что рассказывала мне про лепестки роз, превращающиеся в носки. Покупательница, которая почти успела добраться до двери, заговорила:

— Магазин закрывается, я уйти хочу, мне кофе не надо, спасибо, лучше без сахара.

Грабитель сделал резкое движение, стул вместе с кассиршей опрокинулся на пол, прозвучал выстрел. Мне показалось, что время на секунду оста-



новилося. Ростовые фигуры замерли на месте. Посетительница у двери взмахнула рукой и стала падать спиной на пол. Ее затылок ударился о плитку, голова подскочила и снова опустилась, широкая юбка взметнулась и опала на ноги. Меня потянуло вбок, я не пойми как очутилась под столом, на котором были выстроены башней наборы для бани. Я почувствовала резкий аромат лаванды и вроде корицы, слышались беспорядочные выстрелы, топот, хлопок двери. Потом повисла зловещая тишина.

Когда она стала почти невыносимой, я осторожно приподняла голову, увидела прямо перед собой дешевый браслет, который ранее заметила на руке покупательницы. Я зачем-то потянулась к копеечному украшению. Торговый зал завертелся волчком, потолок поехал вниз. Я испугалась и опять уткнулась носом в плитку.

## Глава 2

— Уважаемая Степанида, — стараясь быть приветливым, произнес полный мужчина в мятых серых брюках и давно не модной рубашке, которую явно следовало купить на размер больше, — вы знаете, где находитесь?

— Конечно, — кивнула я, — в местной больнице, и могу вас заверить: я совершенно здорова. Вы врач?

— Нет, начальник полиции Фурска, Зиновьев Юрий Петрович, — представился незнакомец. — Что случилось в магазине?

Я села.

— Вам подробно излагать или не очень?

— Желательно со всеми, даже мельчайшими деталями, — уточнил толстяк.

Я нашарила босоножки.

— Зря только койку занимаю. Отлично себя чувствую.

— Значит, сейчас мне все по порядку и доложите, — обрадовался Зиновьев, — а то уж я приуныл, остальные, кто в живых остался, пребывают в истерике.

Я вздрогнула.

— Те, кто в живых остался? Есть погибшие?

Полицейский кашлянул.

— Лучше ответьте: что вы помните?

Я пожала плечами.

— В бутике появились ростовые фигуры, одну я видела ранее на парковке через дорогу, не удивилась, такие рекламу раздают. Решила, что у них обед, вот и зашли на наш товар взглянуть. Когда началась стрельба, я уткнулась лицом в пол и лежала так до тех пор, пока какая-то женщина не завизжала. Лишь тогда я подняла голову, увидела, что охранник и дама у дверей остались лежать на полу, когда остальные: кассирша, управляющая Алевтина, пожилая дама — вскочили. Больше никого не было. На пороге истошно орала какая-то тетка, но она при ограблении не присутствовала, похоже, вошла, когда двое в костюмах уже удрали. А потом в глазах все поплыло, завертелось... Очнулась я здесь.

— Странно, что в большом магазине народа совсем не было, — прищурился Зиновьев, — как правило, в торговых точках толпы снуют.