

я люблю русский язык

ПРОСТОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ САМЫХ НУЖНЫХ ПРАВИЛ ДЛЯ ТЕХ,
КТО ХОЧЕТ ПИСАТЬ И ГОВОРить ГРАМОТНО



Издательство АСТ
Москва



ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКАРЬ

КАК ЭВОЛЮЦИОНИРОВАТЬ В ПРАВОПИСАНИИ
И ЗАХВАТИТЬ ВЛАСТЬ НАД ОШИБКАМИ



**КАК
ПОВЫСИТЬ
ГРАМОТНОСТЬ
ПИСЬМА**



1.

ПРАКТИКУЙТЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ

ЧИТАЙТЕ классическую литературу, вслух проговаривая слова по слогам так, как пишется в книге. Делайте паузы в местах, где стоят знаки препинания.



Известный российский педагог Д. И. Тихомиров писал, что все грамматические законы можно усвоить через произношение, а путь к письму без ошибок лежит через орфографическое чтение.

2.

ПЕРЕПИСЫВАЙТЕ ТЕКСТЫ



**ЕЖЕДНЕВНО В ТЕЧЕНИЕ 15 МИНУТ СПИСЫВАЙТЕ
ОТРЫВОК ИЗ ЛЮБИМОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.
УЖЕ ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ РЕГУЛЯРНЫХ ЗАНЯТИЙ
ВЫ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ ОЩУТИМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ.**

*Советский лингвист Д. Н. Ушаков
называл списывание первыми
и важнейшими упражнениями
в правильном письме.*



3. | СОЗДАЙТЕ СЛОВАРЬ ТРУДНЫХ СЛОВ

ФИКСИРУЙТЕ В ОТДЕЛЬНУЮ ТЕТРАДЬ СЛОВА, НАПИСАНИЕ КОТОРЫХ ДАЁТСЯ ВАМ С ТРУДОМ. ОБРАЩАЯСЬ К ЭТОМУ СЛОВАРЮ, ВЫ ПОСТЕПЕННО ЗАПОМНИТЕ ИХ.



ЗАПИСЫВАЙТЕ ПРАВИЛА ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ, КОТОРЫЕ НЕ МОЖЕТЕ ЗАПОМНИТЬ. ПОКА ВЫ БУДЕТЕ ИХ ВЫПИСЫВАТЬ, ОНИ ОТЛОЖАТСЯ У ВАС В ПАМЯТИ.

4. | ЗАНИМАЙТЕСЬ В ПАРЕ

Если вы привлечёте к своим занятиям кого-то
ещё, успехи вас приятно удивят.
Главное – тренироваться
с интересом!



ВСЕ

ЧИТАТЕЛИ ЭТОЙ КНИГИ
ДЕЛЯТЬСЯ НА ДВЕ КАТЕГОРИИ:
ТЕ, КОГО ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
ОШИБКА В ЭТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ
БЕСИТ, И ТЕ, КТО ЕЁ ПОПРОСТУ
НЕ ЗАМЕЧАЕТ!

Вы из какой
категории?



ПРАВОПИСАНИЕ -ТСЯ И -ТЬСЯ В ГЛАГОЛАХ

ЗАДАЙТЕ ВОПРОС К ГЛАГОЛУ, КОТОРЫЙ ПИШЕТЕ.
В ВОПРОСЕ ЕСТЬ МЯГКИЙ ЗНАК?

А я мне нравится
ЧТО ДЕЛАЕТ?

НЕТ



пишите

-**ТСЯ**

А я хочет мне нравиться
ЧТО ХОЧЕТ ДЕЛАТЬ?

ДА



пишите

-**ТЬСЯ**



ПОДМЫШКА

СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ В ЗНАЧЕНИИ «ЧАСТЬ ТЕЛА»

Брить (что?) подмышку



ПОД МЫШКОЙ

НАРЕЧИЕ В ЗНАЧЕНИИ «МЕСТО ПОЛОЖЕНИЯ»

Держать (где?) под мышкой

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ

-ОНOK-

-ОНК-



ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ
«Ж», «Ч», «Ш», «Щ»

девонка

зайонок

мужионка

медвежонок

бумажонка

-ЁНOK-

-ЁНК-



ПОСЛЕ ЛЮБОГО МЯГКОГО
СОГЛАСНОГО, КРОМЕ «Ч»

чертёноч

волсёнки

цыганёнок

ципленок

масленок



Кофе навынос

ПОЧЕМУ ТАК



Сравните наречие **навынос** и существительное с предлогом **на вынос**: Кофе (как?) навынос (нар.).
Смотреть (на что?) на вынос кофе (сущ. + пр.).

Наречие **навынос** имеет чёткое словарное значение – «вне того места, откуда вынесено». Так говорится о продаже напитков и еды в кафе с разрешением уносить с собой: кофе навынос, пицца навынос.



Написание многих наречий в русском языке – вопрос сложный, определяется лишь письменной традицией и проверяется по словарям.
Запомните: **навынос, напоказ, навылет, навыпуск, напрокат**.

“

— Можно пол-арбуза?

— Пол арбуза? Легко!

Мужской.

”



НАПИСАНИЕ СЛОВ С ПОЛ- И ПОЛУ-

СЛИТНО

ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ
НАЧИНАЕТСЯ НА СОГЛАСНУЮ,
КРОМЕ «Л»

полгаса, полднями



СЛОВА С **ПОЛУ-** ПИШУТСЯ
ВСЕГДА СЛИТНО

полудог

РАЗДЕЛЬНО



ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ –
ДВА СЛОВА (СОДЕРЖИТ ПРОБЕЛ)

пол чайной ложки
пол Янсского залива
пол ясного неба

ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ

1 ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ
НАЧИНАЕТСЯ НА ГЛАСНУЮ ИЛИ НА «Л»

пол-арбуза

пол-миона

пол-литровый

поллитровка



исключение

2 ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ –
ИМЯ СОБСТВЕННОЕ, СОСТОЯЩЕЕ
ИЗ ОДНОГО СЛОВА

пол-Москвы

пол-Африки



3 ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ
СОДЕРЖИТ ДЕФИС (В ТОМ ЧИСЛЕ
И ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ)

пол-арт-кафе

пол-мини-юбки

пол-Нью-Йорка