

УДК 821.124
ББК 87.3(0)
П75

П75 50 видов оружия, изменивших мир. / ООО «Издательство АСТ», 2019. — 192 с.: ил. (Люди, вещи, события, изменившие мир).

ISBN 978-5-17-115314-4

История человечества — это история войн, а его развитие — это развитие оружия. Есть много примеров, когда тот или иной образец оружия превращался в символ целой эпохи. Так было, например, с револьвером Кольтом, ставшим неотъемлемой частью времен покорения Дикого Запада, или с танком Т-34, который для россиян неразрывно связан с событиями Великой Отечественной войны. О таком, изменившем ход истории, оружии и рассказывает эта книга.

УДК 821.124
ББК 87.3(0)

Введение

Оружие появилось одновременно с человечеством. У травоядных, на которых охотились обезьяноподобные люди, были острые рога и быстрые ноги, у хищников, от которых приходилось защищаться, — зубы и когти. Питекантропы с их слабыми челюстями и низкой скоростью передвижения, используя способности своего мозга, совершили первый и самый мощный прорыв в области технологий — научились целенаправленно подготавливать предметы, так чтобы их было удобно использовать в борьбе за жизнь. Он и определил весь дальнейший путь Человека.

Надо полагать, что войны возникли вместе с самим биологическим видом *homo sapiens*. Самые ранние каменные орудия наших далеких предков почти наверняка использовались не только для добывания пищи, но и для нападения и обороны.

Спасаясь от голода, человек совершенствовал орудия охоты. А в непрекращающихся столкновениях с внешними

врагами и внутренних конфликтах складывались основы комплекса защитного и наступательного снаряжения, формировалась тактика и основные приемы боя. Страх перед навязыванием чужой воли, страх перед лицом опасности является исключительным стимулом к техническому прогрессу. Можно сказать, что история человечества — это история войн, а его развитие — это развитие оружия. Не случайно многие новинки изобретаются и появляются сначала для военных нужд и лишь потом находят свое применение в мирной жизни.

Нередко бывало, что тот или иной образец оружия превращался в символ целой эпохи. Так было, например, с револьвером Кольтом, ставшим неотъемлемой частью времен покорения Дикого Запада, или с танком Т-34, который для россиян неразрывно связан с событиями Великой Отечественной войны. О таком, ставшем эпохальным, оружии и рассказывает эта книга.

Дубина, палица, булава

Роль в истории

Наши предки применяли оружие еще с доисторических времен. Первыми видами были камни и палки. Сначала это примитивное оружие человек применял для защиты от зверей, далее — для охоты. Когда древние люди освоили земледелие, оружие стали применять в войнах за землю.



Геракл, побеждающий Немейского льва. Миниатюра из «Собрания повествований о Трое» Рауля Лефевра. 1464 г.

ДУБИНА

Еще первобытные люди научились пользоваться палкой в качестве оружия. Тяжелой дубиной со всего размаха можно нанести сильный удар противнику. Удар будет еще сильнее, если на конце палки имеется утолщение, шишка. Такая дубина называется палицей.

ПАЛИЦА

Как правило, палицу изготавливали из самой крепкой древесины. Простой способ получения палицы — вырвать молодое дерево с корнем. Ветви обрубались, сучки оставлялись — это позволяло наносить больший урон сопернику. Ствол укорачивался для более удобного хвата.



Каменная булава бронзового века

Палица была любимым оружием епископов и аббатов, принимавших участие в крестовых походах.

БУЛАВА

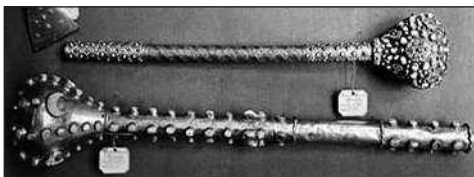
Первые булавы — палицы с каменной головкой — появились в неолите, с металлической — в бронзовом веке.

Палица с утолщенным концом, утыканная большими железными гвоздями, в средневековой Европе получила наименование «моргенштерн» («утренняя звезда»). Так же именовалось навершие булавы в виде бронзового шарика с ввинченными в него стальными шипами. Иногда такой шарик крепился к рукояти с помощью цепи.

Разновидность булавы, к головке которой приварено шесть металлических пластин — «перьев» — называлась «шестопером».



Турецкий всадник, немецкая гравюра 1688 г.



Грушевидные булавы

Боевой топор

Роль в истории

Для пеших воинов топор часто был основным оружием, для всадников — вспомогательным. На его основе появились другие виды длиннодревкового оружия: бердыш, алебарда, поллэкс. Топоры широко применялись в качестве парадного и церемониального оружия. Боевой топор получил распространение во всем мире, в разных регионах появились различные его модификации.

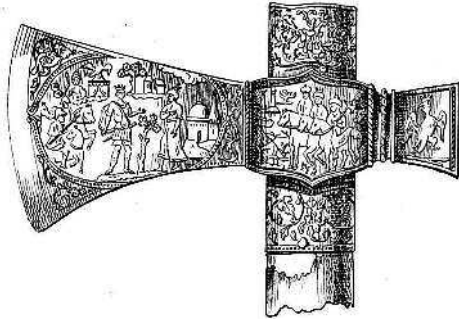


Сагарис в руках скифского лучника

Топор мог быть каменным, металлическим или из других материалов. Подходил в основном для ближнего боя. Были разновидности для метания. Легкие короткодревковые боевые топоры являются одноручными. Тяжелые и длиннодревковые — двуручными. Односторонние топоры имеют одну лопасть (полотно), двухсторонние, соответственно, — два (лабрис, сагарис) или являются комбинированным оружием

Сагарис

Персидский (скифский, сакский) двухсторонний боевой топор, скифский по происхождению.



Польский чекан.

Иллюстрации из книги

«Старопольская Энциклопедия том I»

то есть снабжены на обухе клевцом, молотком, крюком, булавой или сочетаются с огнестрельным оружием. Рукоятки боевых топоров могут быть просто деревянными, снабжаться дополнительной защитой в виде железных полос (лангеты) или они полностью железные. Рука бойца также могла иметь защиту в виде дискообразной или дугообразной гарды, как на клинковом оружии.

Чекан

Небольшой боевой топор с молоточком на обухе. Относится к боевым молотам. На Руси такие топоры также назывались топорок или топорец. Они нередко были статусными вещами, поэтому отличались качеством изготовления и отделки.

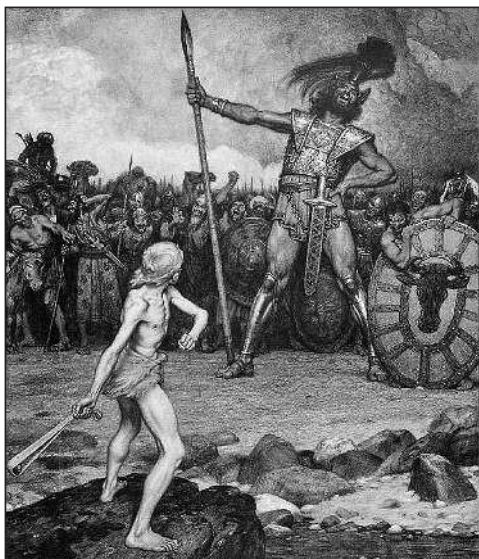


Русское холодное оружие. Шестопёр (XV–XVII вв.) и пернач (XVI–XVII вв.), сталь. Топорок (XVI–XVII вв.), серебро, дерево, гравировка

Праща

Роль в истории

Праща была простейшим приспособлением для метания камней, известным всем народам с глубокой древности. Широко использовалась в армиях Древнего мира (Египет, Греция, Рим и др.) и в Средние века.



*Оскар Шиндлер. «Давид и Голиаф»
1888 г.*



Свинцовые пращные пули с надписью «лови». Греция, Афины. IV в. до н. э.

Это метательное оружие состояло всего-навсего из ленты длиной метра два. Лента перегибалась пополам. Оба конца брались в правую руку, а туда, где перегиб, клали камень. После этого пращу начинали вертеть над головой. Раскручивали, выпускали один конец пращи из руки — и камень летел вдаль.

Балеарские пращники

Самыми замечательными пращниками в древнем мире были жители Балеарских островов. Умению владеть пращей обучали мальчиков с детства. Балеарский пращник на расстоянии до 100 шагов редко давал промах по стоящему человеку. Балеарские наемники были в войске Ганнибала, а позднее — Рима.

Меч

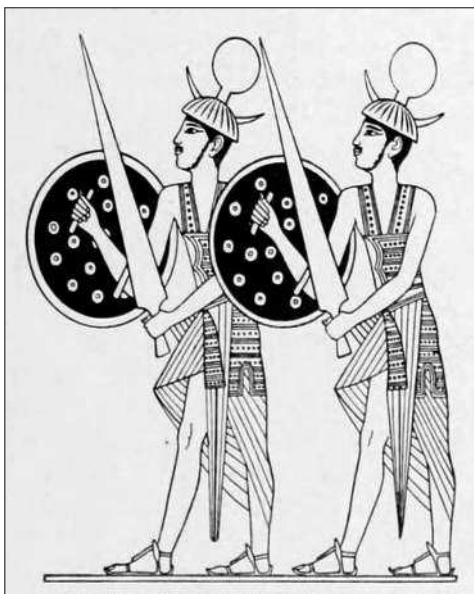
Роль в истории

Появление первых бронзовых мечей относят к началу второго тысячелетия до н. э. В европейских странах мечи активно использовались до конца XVI века, а в XVII веке были окончательно заменены на шпаги, сабли и палаши, которые по сути представляли собой его особые, высоко-специализированные формы. На Востоке, включая Русь, сабля окончательно вытеснила меч уже к концу XIV века.

Меч — холодное оружие, состоящее из прямого обоюдоострого клинка и рукояти. Появление первых бронзовых мечей относят к началу 2-го тысячелетия до н. э. Железные мечи появились около 1300 года до н. э., перед Троянской войной. По способу и механизму нанесения повреждений цели мечи делят на рубящие, рубяще-колющие, колюще-рубящие, колющие.

Разделение обоюдоострого рубяще-колющего оружия на мечи и кинжалы достаточно условно. Обычно меч отличается более длинным клинком (от 40–60 см). Иногда определяющим признаком меча считается его способность наносить эффективные рубящие удары.

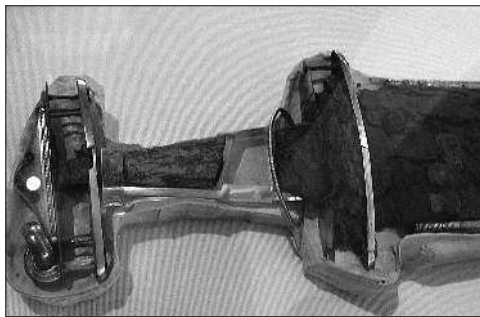
Масса меча колеблется от 700 г (гладиус) до 5–6 кг (цвайхендер, фламберг). Масса одноручного рубящего



Изображение телохранителей фараона Рамзеса II. Прорисовка фрагмента барельефа храма в Абу-Симбеле. В руках у воинов-шерданов — бронзовые мечи



*Герцог Рене Лотарингский.
Миниатюра из рукописи
Пьера де Бларру. 1500 г.*



Англосаксонский меч VI в.

или рубяще-колющего меча составляла от 0,9 до 5 кг.

До широкого распространения железа и стали мечи делались из меди, а затем из сплавов меди с оловом либо мышьяком — бронз. Бронза очень устойчива к коррозии, поэтому имеется достаточно много археологических находок бронзовых мечей.

ДЛИННЫЙ МЕЧ

С начала XIV века, когда развитие технологии позволило наладить производство более длинных мечей, одноручные мечи на вооружении кавалерии сменились «полутораручными» (в пешем бою рыцарь часто предпочитал удерживать такой меч двумя руками) с клинками длиной 80–120 см и весом 0,8–1,8 кг. Они эффективно прорубали кольчугу и разрубали шлем, острый же и узкий наконечник меча мог проникать между пластинами доспеха.

Копиc

Изогнутый вперед меч с односторонней заточкой лезвия, предназначенный в первую очередь для рубящих ударов — был заимствован греками от персов, а затем стал национальным оружием в Иберии, где его называли «фалкатой».

Хопеш

Серповидное двуручное оружие — в Древнем Египте применялся искусными бойцами и элитными военными подразделениями. Длина хопеша позволяла работать им и с колесницы.

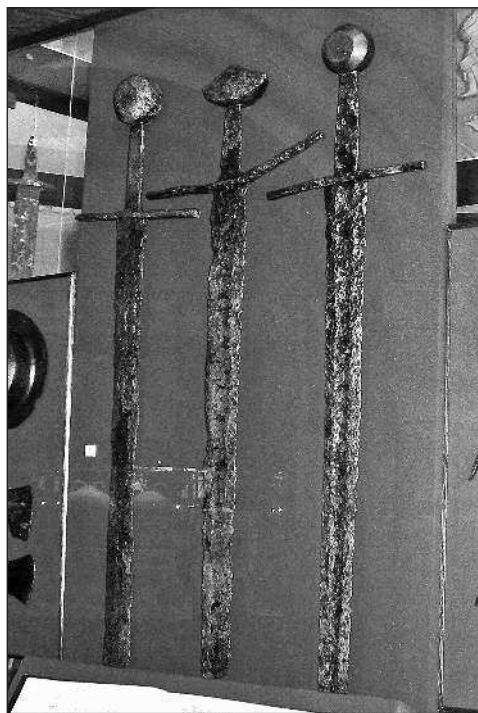
Греческие пелтасты, сражавшиеся в рассыпном строю, применяли кеифосы — прямые мечи с клинком длиной около 75 см и шириной до 5 см листовидной или прямой заостренной формы.



Греческий гоплит, сражающийся с персидским воином-лучником. Оба вооружены копьями. Рисунок с древней килика (вазы), 5 век до н.э. Национальный археологический музей, Афины



Изображение «каролингского» меча из Штутгартской Псалтыри, ок. 830 г.



Мечи, найденные во Владимирской области. XII–XIII вв.

Гладиус

Римский короткий меч (до 60 см) был сбалансирован за счет шарообразного навершия рукояти. Рубить гладиусом было возможно, но его основным назначением был сильный колющий удар.

Основным оружием римской кавалерии со II века стала позаимствованная у галлов спата — рубящий меч весом от 0,6 до 1,2 кг с клинком длиной около 65–80 см.



Особую разновидность мечей представляли собой двуручники весом 3,5–8 кг с клинками длиной 120–160 см. Такой меч, способный прорубать сплошные доспехи, был оружием наемной пехоты XVI века и предназначался для борьбы с рыцарской кавалерией. Иногда для улучшения рубящих свойств его лезвие делали волнистым.

КОНЧАР

Кончар — тип восточного и древнерусского колющего холодного оружия. Представляет собой меч с прямым, длинным (до 1,5 м) и узким трех- или четырехгранным клинком. Ограниченно применялся в странах Азии, восточной и центральной Европы в XII–XVII веках.

Гладиаторы

Наименование бойцов, которые в Древнем Риме сражались между собой или с животными на забаву публике на специальных аренах, произошло от меча-гладиуса. Гладиаторские игры возникли из погребального обряда этрусков. Римляне впервые увидели это жестокое зрелище в 264 году до н. э., а полтора столетия спустя бои гладиаторов стали любимейшим развлечением римлян.



Жан-Луи Жером. «Финал схватки»

Кинжал

Роль в истории

Короткое колющее оружие, которое возможно постоянно носить с собой и которым удобно действовать в случаях невозможности использовать палицу или копьё. Первые кинжалы изготавливались из дерева и кости. Позже их стали делать из металла. После того, как медь и бронза сменились железом, маленькие (с клинком около 30 см) «мечи» использовались ассирийцами, греками и македонцами.

Кинжал — холодное оружие с коротким (до 40 сантиметров) прямым или изогнутым клинком, заточенным с двух сторон.

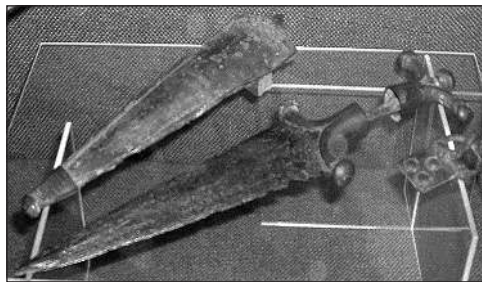
Такое оружие можно было носить постоянно и применять в стесненных условиях.

В период средних веков кинжалы надолго перешли в разряд оружия самообороны, так как против кавалерии кинжал был неэффективен. Зато пикинерам и арбалетчикам потребовалось какое-то резервное оружие необременительного веса и подходящих для ношения в строю габаритов.

Боевые кинжалы пехоты XIV— начала XVI веков назывались кордами или ландскнехтскими мечами. В отношении длины клинка и веса они полностью соответствовали «большим мечам» древности.

Во многих случаях пикинеры бросали пики и продолжали атаку с кинжалами.

Причиной применения кинжала иногда была невозможность достать другое клинковое оружие. Изготовление кинжала требовало меньше железа и меньше искусства, так как требования к прочности колющего клинка существенно ниже, чем к прочности рубящего.



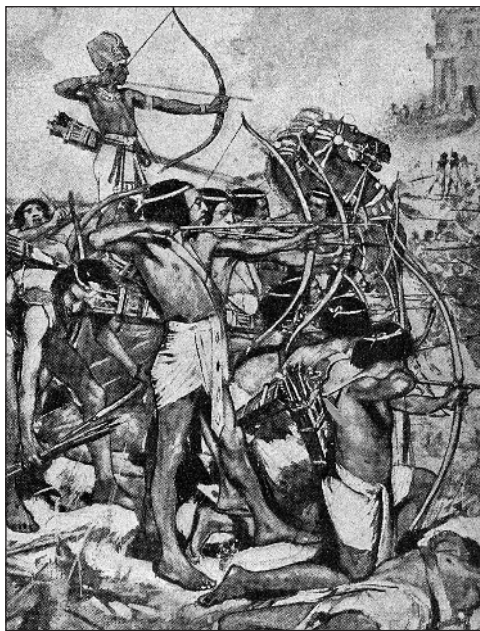
Кельтский кинжал с ножнами и пряжкой

Лук

Роль в истории

В период античности и Средневековья луки являлись основным видом метательного оружия. Со временем, вместо легких стрел с каменным и костяным наконечником стали применяться тяжелые стрелы с металлическим наконечником, а конструкция самого лука усложнилась, чем была достигнута бóльшая мощность оружия.

Лук — разновидность метательного оружия, предназначенная для стрельбы стрелами. Стрельба происходит за счет мышечной силы стрелка, ко-



Эфиопские лучники в Древнем Египте

торую лук накапливает в потенциальную энергию согнутой дуги и затем, распрямляясь, быстро преобразует в кинетическую энергию стрелы.

Луки разделяются на простые и сложные. Простые изготавливали из цельного куска древесины длиной от 1,5 до 2,2 м. Ссоставные луки были более короткими и их изготавливали из разных материалов: древесина, рог и вываренные сухожилия животных. Благодаря этому во время натягивания тетивы лук имел необходимую упругость, эластичность и мощь.

Длинный лук

«Длинный», или «большой», лук в рост человека или выше, распространенный в средневековой Англии, считается основным оружием, с помощью которого англичане одерживали победы в Столетней войне.

Арбалет

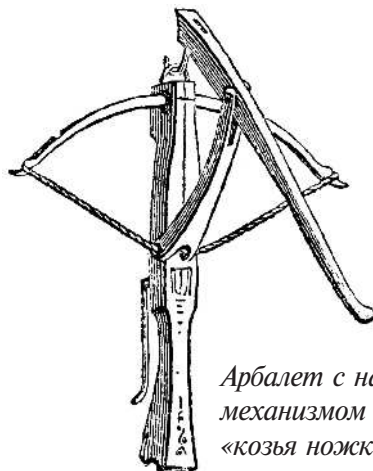
Роль в истории

В Китае арбалет сыграл заметную роль в борьбе с противниками в период династии Хань, позже был забыт, но снова возродился в XI веке. В Европе арбалеты были изобретены в эллинистический период, но применялись мало и вновь появились под именем манубалист только в период упадка Римской империи — в III–V веках.

Неудобством лука была необходимость во время прицеливания удерживать тетиву в натянутом состоянии. Нужен был механизм, способный надежно ее удерживать в натянутом состоянии, а затем, при нажатии на спуск, освобождать. Известный с античных времен арбалет представлял собой короткий мощный лук, укрепленный на ложе и снабженный спусковым механизмом, а также приспособлением для натяжения тетивы — рычагом, воротом или зубчатой рейкой.

Для стрельбы по кольчугам применяли наконечники в виде длинных «игл», а для пробития сплошных доспехов (как рыцарские кирасы) в XIV веке стали применять короткий граненый ромбовидный наконечник.

Арбалет превосходил лук в пробивной силе, но стоил значительно дороже и не позволял вести стрельбу с высоким темпом. Однако если подготовка лучника занимала годы, то арбалетчика можно было обучить за несколько недель.



Арбалет с натяжным механизмом типа «козья ножка»