

Как пользоваться книгой

| | | | |
|--|------------------------------|--|---|
| | Сайт | | Квадрат карты, соответствующий расположению объекта |
| | Адрес | | Пристани |
| | Станции метро | | Туристический офис |
| | Станции ж/д | | Главные достопримечательности |
| | Маршруты автобусов, трамваев | | Достопримечательности |
| | Телефон | | Прогулка |
| | Часы работы | | Магазин |
| | Закрито | | Развлечения |
| | Ресторан/кафе | | Ссылка на страницу с информацией по теме |
| | Цены | | Дополнительная информация |
| | Доступ для инвалидов | | |

Путеводитель поделен на 3 части:

- **Экспресс-гид:** краткая информация о Барселоне, советы на тему «Как лучше провести первый и второй день в городе» и 25 самых интересных мест на одной карте со ссылками на подробное описание в тексте.
- **Барселона по кусочкам:** мы разделили информацию о городе на пять частей, в каждой из которых порекомендовали лучшие достопримечательности, магазины, развлекательные заведения и рестораны. Для каждого «кусочка» Барселоны предложена удобная пешая прогулка с картой и подсказками.
- **Нужно знать:** в этой главе вы найдете множество советов о том, как лучше всего спланировать время в Барселоне. И чтобы в поездке не возникло трудностей, воспользуйтесь информацией об общественном транспорте, погоде, телефонных номерах экстренных служб и полезных сайтах.

Навигация

Каждая часть книги, в которой описывается определенный район Барселоны, имеет свой цвет страниц. Таким же цветом этот район обозначен на картах путеводителя. Расшифровку цветовых обозначений вы найдете в главе «Барселона по кусочкам».

Карты

К книге прилагается карта с подробным планом улиц Барселоны. Эта карта – такой же прекрасный помощник во время прогулок по городу, как и карты внутри путеводителя. В карте есть указатель улиц, который поможет вам сориентироваться. Каждый объект в книге имеет ссылку на соответствующий ему квадрат карты.

Ценовые категории билетов:

- недорого – до 3 евро
- умеренно – до 12 евро
- дорого – выше 12 евро

Откройте Барселону!

Самодостаточная, процветающая и шумная Барселона, столица автономного региона Испании Каталонии, считается одним из самых пленительных городов Европы, который ежегодно притягивает миллионы гостей, предлагая им насладиться своей неповторимой атмосферой и многогранностью.

Так на что же тут смотреть? Каждый найдет здесь что-то для себя: изумительную архитектуру, изысканные музеи, отличный шопинг, особенные блюда, чудесные кафе или бурную ночную жизнь. Не говоря уже о том, что город расположился на морском берегу, что в нем бьется средневековое сердце, а вокруг раскинулись просторные бульвары и зеленые холмы.

За последние десятилетия город претерпел существенные социальные, культурные и экономические изменения, преобразившись благодаря непрерывному строительству и постепенно нарастив свое влияние в качестве столицы Каталонии. Сэкономической точки зрения местная промышленность вносит существенный вклад в торговый оборот Испании. Местные власти расходуют средства с умом согласно инновационной экономической модели Барселоны, в которой многочисленные проекты городского строительства стирают грани-

цы между частным и государственным секторами. Однако в этой стратегии есть и обратная сторона: цены на жилье взлетели до небес, поднявшись на 60% за последнее десятилетие, а затем снова рухнули во время экономического спада. Молодые семьи все чаще переезжают в растущие центральные районы, что, в свою очередь, сказывается на деловой среде маленьких городов, где традиционные магазины вытесняются туристическими лавками и рынками.

Начиная с 1960-х гг. город захлестнула мощная волна иммиграции как испанской, так и африканской. Ассимиляция прошла относительно спокойно, хотя маленькому городу, который еще недавно отстаивал свое каталонское происхождение, это стоило немалых усилий. Благодаря подобным факторам Барселона зарекомендовала себя стильной столицей XXI века со свойственной ее чарам пикантностью.

ГОРОД, КОТОРОМУ НЕ ДО СНА

В Барселоне установились более поздние часы трапез, нежели в большинстве других европейских городов. Бары редко оживают раньше 23.00, а в клубах первые посетители появляются лишь в полночь. И, разумеется, на следующее утро после бурного веселья все отсыплются? А вот и нет! По результатам исследований, испанцы работают в среднем на 230 часов в год больше, чем другие европейцы, хотя и отстают по производительности.

ЗАМОК ИЗ ЛЮДЕЙ

Не упустите возможность понаблюдать за местными *кастельес*, группами единомышленников, которые выстраивают человеческие башни (замки) высотой в 10 уровней, во время культурного фестиваля La Merce Festival (23–27 сентября). Участники этого действия взбираются по плечам соседей вверх, пока не образуется 15-метровая конструкция, которая традиционно венчается ребенком 5–6 лет, *anxaneta*. Богатыри нижнего ряда – настоящие герои, так как на их плечи ложится весь груз пирамиды.



НИКАКИХ БЫКОВ

Жители Барселоны считают себя отдельным народом и, в частности, резко выступают против знаменитой испанской страсти, корриды. 25 сентября 2011 года в Барселоне, на знаменитой арене «Монументаль», состоялся последний в истории бой быков. Отныне коррида в Каталонии под запретом. Власти региона решились на запрет тысячелетней традиции под давлением общественности и защитников животных, которым удалось собрать под соответствующей петицией подписи более 180 тыс. человек.

18 тысяч билетов на последнюю каталонскую корриду были проданы в один момент. На «черном рынке» цена на них доходила до 1,5 тысячи евро.

Гордость города – Саграда Фамилия

ФАКТЫ И ЦИФРЫ

- Население: 1 620 943 чел. (данные 2012 года)
- Площадь: 99 км²
- Наивысшая точка Барселоны: Тибидабо (542 м)

Чем заняться в Барселоне по часам

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

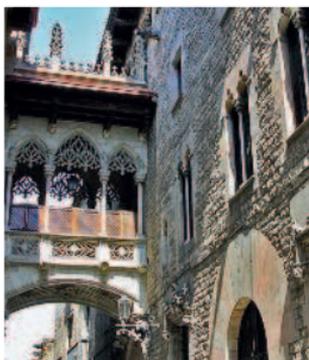
Утро. Начните день пораньше с прогулки по Готическому кварталу (▷ 41), загляните в Кафедральный собор Барселоны (▷ 34), пройдитесь по Пласа де Сант Жауме (▷ 40) и по Пласа дель Рей (▷ 36), где можно побаловать свое разыгравшееся воображение духами прошлого в историческом музее Museu d'Història de la Ciutat (▷ 96–97). К 11.30 оживает бульвар Рамблас (▷ 38–39), предлагая вам прогуляться по своим пешеходным улочкам, выпить чашечку кофе и впитать атмосферу культовой и шумной артерии города. Насладитесь вдоволь общением с продавцами цветов и выступлениями уличных фокусников, а если останутся силы, прогуляйтесь по набережной порта Велл (▷ 62), прежде чем пройти вдоль Виа Лайетана (via Laietana) и свернуть направо к кварталу Рибера (▷ 66), одному из самых старинных и притом самых стильных районов Барселоны.

Ланч. Перекусите типичным испанским ланчем из свежеприготовленных *tapas* в Taller de Tapas (▷ 50) на Каррер Арджентариа (Carrer Argentaria).

Вторая половина дня. Спуститесь по улице к площади Санта-Мария и насладитесь минутой тишины в церкви Санта-Мария дель Мар (▷ 64), затем пройдите вверх по Каррер Монткада, одной из самых чудесных улиц Старого города, ведущей к Музею Пикассо (▷ 56–57), который разместился в группе зданий, принадлежавших купцам позднего Средневековья.

Обед. Перейдите Виа Лайетана и следуйте по Каррер Жауме I, а затем вниз по улице Ферран, чтобы отдохнуть за напитком на террасе эlegantного Пласа Рейяль (▷ 43) и отведать настоящий каталонский обед в Can Culleretes (▷ 49) вверх по улице, который славится классической местной кухней с 1786 года.

Вечер. Пройдитесь на север Старого города или поймите такси, чтобы насладиться изумительными *modernista* (модернистскими) окрестностями Дворца каталонской музыки (▷ 58).



Готический квартал



Taller de Tapas



Дворец каталонской музыки

ВТОРОЙ ДЕНЬ

Утро. Садитесь на туристический автобус, следующий по синему маршруту, от **Каталонской площади** (▷ 22), откиньтесь на спинку кресла, и уже через полчаса вы окажетесь у **горы Монтжуик** (▷ 42). Сойдите у Национального **музея искусств Каталонии** (▷ 23), задержитесь на террасе, откуда открывается прекрасный вид на город. Проведите пару часов в музее, уделив особое внимание, к примеру, превосходной романской коллекции фресок. Если же этого культурного экскурса вам будет недостаточно, снова прыгайте в автобус, который отвезет вас к **Фонду-музею Хоана Миро** (▷ 18) по другую сторону горы Монтжуик или к **Морскому музею** (▷ 16–17) у начала бульвара Рамблас, а затем проедет по набережной к **кварталу Барселонета** (▷ 54).

Ланч. Перекусите в компании местных жителей в **Can Solé** (▷ 71), отличном морском ресторане, где вас ждет широкий выбор паэли, свежей рыбы, лобстеров и креветок, а затем возвращайтесь на Каталонскую площадь.

Вторая половина дня. Пересядьте на автобус, следующий по красному маршруту, он довезет вас до Пассеиг де Грасия, где можно сойти, чтобы заглянуть в **Мансана де ла Дискордиа** (▷ 80), квартал, состоящий из трио пленительных *modernista* (модернистских) домов, затем идите на север к известному гражданскому зданию, созданному архитектором Гауди, **Каса Мила** (▷ 76). Отсюда можете отправиться на восток к самому знаменитому его творению **Саграда Фамилия** (▷ 82–83). К 18.00 улицы вокруг Пассеиг де Грасия наполнятся людьми, и наступит час спасительной шопинг-терапии.

Обед. Отдавая должное *модернизму*, к концу дня зайдите на поздний обед в **Casa Calvet** (▷ 90), новаторский ресторан, приютившийся в одном из зданий, спроектированных Гауди.

Вечер. Последние часы дня можно повеселиться в **Luz de Gas** (▷ 89), наблюдая за различными живыми выступлениями или просто склонившись над полуночным бокалом в баре.



Каталонская площадь



Luz de Gas

ТОП-25

Топ
25

Барселонета

(▷ 54-55)

Тесно застроенный рыбацкий квартал XVIII века, известный своими живописными деревянными окраинами.

Драссанес и Морской музей (▷ 16-17)

Откройте для себя историю мореплавания в Барселоне на королевских верфях.

Фонд-музей Хоана Миро (▷ 18)

В культовом здании современного музея представлены работы великого скульптора, художника и графика Миро.

Квартал Грасия (▷ 78)

Погрузитесь в атмосферу узких улочек и тенистых площадей в этом богемном квартале Барселоны.

Мансана де ла Дискордиа (▷ 80)

Три знаменитых здания образуют знаменитый Квартал Раздора.

Монтжуик (▷ 22)

Покрытая зеленой горой обращена к порту, на ее склонах расположен замок и несколько великолепных музеев.

Национальный музей каталонского искусства (▷ 23)

Коллекции, охватывающие восемь веков жизни искусства этого региона.

Музей Пикассо (▷ 56)

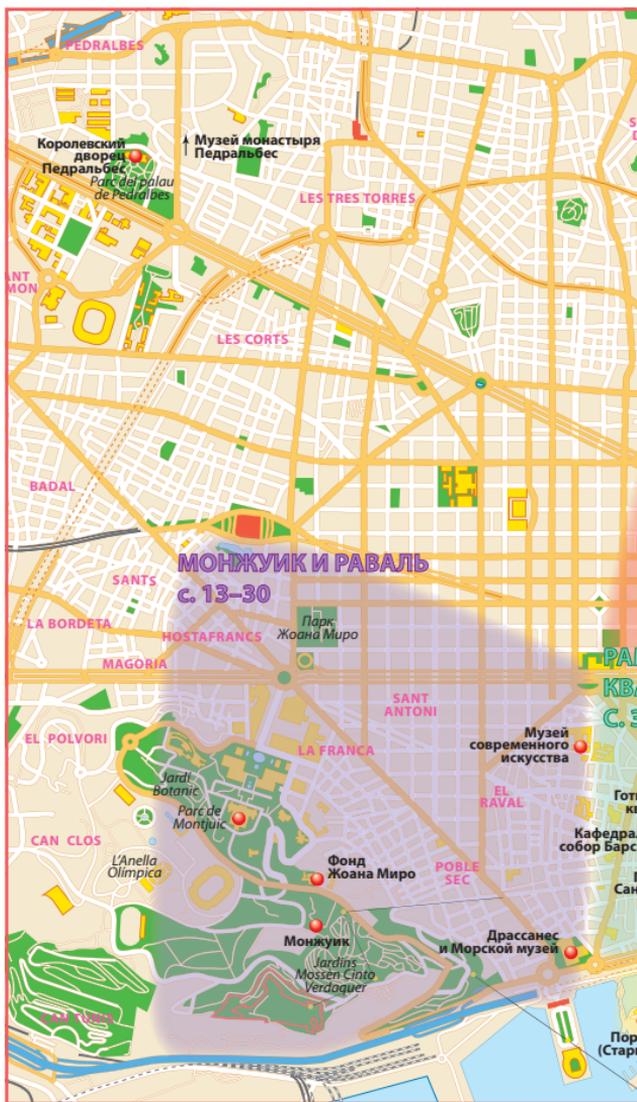
Здесь показаны различные периоды творчества художника.

Каса Мила (▷ 76)

Это жилое здание, созданное Гауди, является одним из культовых мест в городе и вызывает немало споров.

Кафедральный собор Барселоны (▷ 34)

Великолепный Барселонский собор представляет собой выдающийся пример каталонской готической архитектуры.



Дворец каталонской музыки (▷ 58)

Восхитительный концертный зал, где можно услышать полное собрание классических произведений.

Дворец моря (▷ 59)

В этом увлекательном прибрежном музее оживает история Каталонии.

Здесь мы предлагаем вам краткую информацию о 25 лучших местах Барселоны с указанием номеров страниц с более подробным описанием. Достопримечательности отмечены разными цветами согласно цвету района на карте и раздела внутри книги.

**Королевский дворец
Педральбес (▷ 98)**

В бывшей королевской резиденции размещена коллекция предметов декоративного и прикладного искусства.

**Парк Цитадели
(▷ 60)**

Прекрасный парк неподалеку от Старого города, в нем есть на что посмотреть.

Парк Гуэль (▷ 81)

Этот чудесный парк, созданный Гауди, находится на вершине холма и считается одним из сокровищ Барселоны.

**Пласа дель Рей
(▷ 36)**

Великолепная средневековая площадь, на которой расположены одни из наиболее значимых исторических зданий города.

**Пласа де Сант-Жауме
(▷ 40)**

Эта впечатляющая площадь является историческим и политическим центром Барселоны.

**Олимпийский порт
(▷ 61)**

Море, солнце и песчаные пляжи привлекают толпы людей.

Порт Велл (▷ 62)

Выходящий к морю порт привлекает туристов многочисленными возможностями для развлечений и шоппинга.

Рамблас (▷ 38)

Каждый гость Барселоны просто-таки обязан пройтись вдоль самой известной улицы города.

**Саграда Фамилия
(▷ 82)**

Незавершенный великий проект Гауди и самая знаменитая достопримечательность Барселоны, строительство которой наконец-то подходит к концу.

Церковь Санта-Мария дель Мар (▷ 64)

Самая красивая готическая церковь Барселоны, церковь Святой Марии на море, возвышается в районе Борн.

**Музей монастыря
Педральбес (▷ 96)**

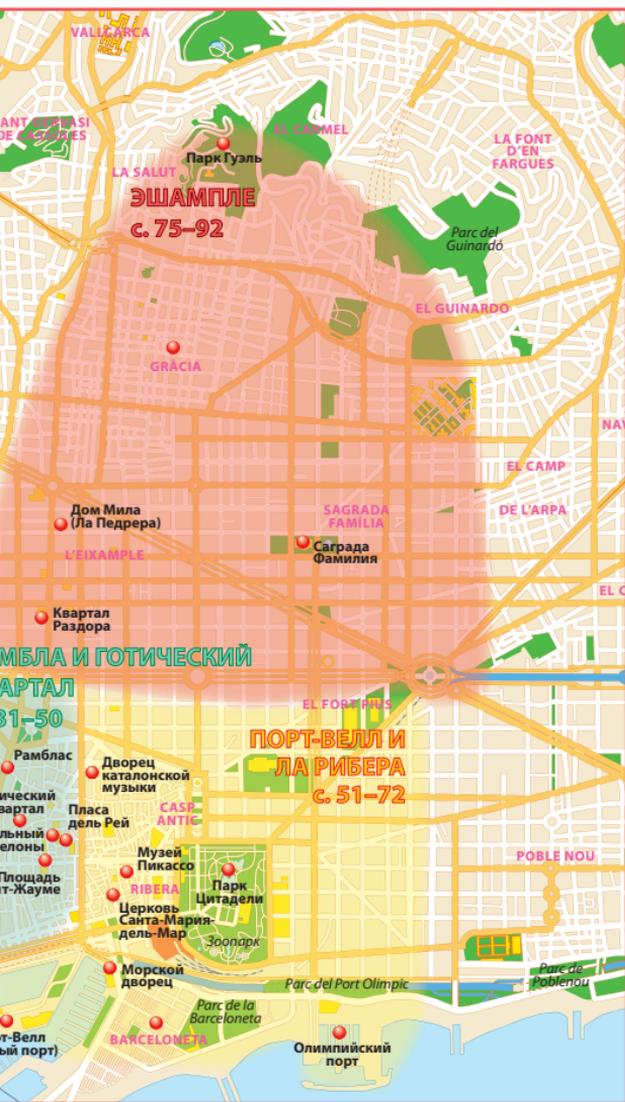
Оазис спокойствия в этом шумном городе.

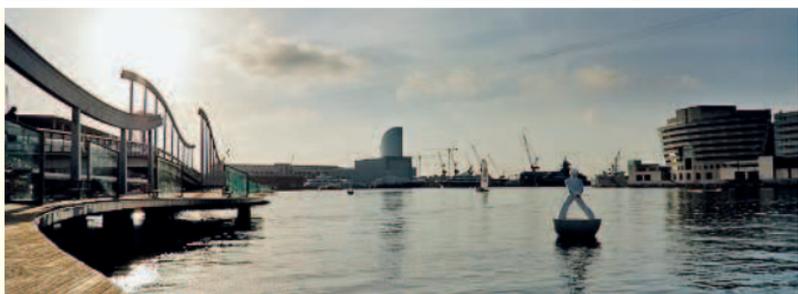
**Шопинг в Готическом
квартале (▷ 41)**

Откройте для себя мир галерей, бутиков и сетевых магазинов в этом лабиринте улиц старейшей части города.

**Музей современного
искусства (▷ 20)**

Ультрамодный художественный музей в самом сердце квартала Раваль.





Барселона по кусочкам

| | |
|----------------------------|----|
| Что посмотреть | 16 |
| Увидеть больше | 24 |
| Прогулка | 26 |
| Шопинг | 27 |
| Развлечения и ночная жизнь | 27 |
| Рестораны | 29 |

**МОНТЖУИК
И РАВАЛЬ**

| | |
|----------------------------|----|
| Что посмотреть | 34 |
| Увидеть больше | 42 |
| Прогулка | 44 |
| Шопинг | 45 |
| Развлечения и ночная жизнь | 47 |
| Рестораны | 48 |

**РАМБЛАС
И ГОТИЧЕСКИЙ
КВАРТАЛ**

| | |
|----------------------------|----|
| Что посмотреть | 54 |
| Увидеть больше | 65 |
| Прогулка | 66 |
| Шопинг | 67 |
| Развлечения и ночная жизнь | 69 |
| Рестораны | 70 |

**ПОРТ ВЕЛЛ
И ЛА РИВЕРА**

| | |
|----------------------------|----|
| Что посмотреть | 76 |
| Увидеть больше | 84 |
| Прогулка | 85 |
| Шопинг | 86 |
| Развлечения и ночная жизнь | 88 |
| Рестораны | 89 |

ЭШАМПЛЕ

| | |
|----------------|----|
| Что посмотреть | 96 |
| Увидеть больше | 99 |

ПРИГОРОДЫ



Гора Монтжуик является одновременно одной из самых привлекательных зон отдыха в Барселоне и известным достоянием культуры, ее атмосфера притягивает тысячи туристов и просто гостей. Гора обращена к Равалю, кварталу, который был кардинальным образом преобразован в 1990-х гг.

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Что посмотреть | 16 |
| Увидеть больше | 24 |
| Прогулка | 26 |
| Шопинг | 27 |
| Развлечения и ночная жизнь | 27 |
| Рестораны | 29 |

ТОП 25

ТОП
25

- Драссанес
и Морской музей ▷ **16**
- Фонд-музей
Хоана Миро ▷ **18**
- Музей современного
искусства ▷ **20**
- Монтжуик ▷ **22**
- Национальный музей
каталонского
искусства ▷ **23**