

УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3я72
И90

**Одобрено Научно-редакционным советом корпорации
«Российский учебник» под председательством академиков
Российской академии наук В. А. Тишкова и В. А. Черешнева**

А в т о р ы:

**И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко,
И. В. Амосова, И. Н. Фёдоров, С. В. Тырин**

И90 История России : конец XVII—XVIII в. 8 кл. : учебник / И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко, И. В. Амосова и др. — М. : Дрофа, 2018. — 270, [2] с. : ил., карт. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-22147-5

Учебник, подготовленный в соответствии с историко-культурным стандартом, охватывает период отечественной истории с конца XVII до конца XVIII в. Содержание учебника направлено на развитие познавательных интересов учащихся. В основе методики учебника — системно-деятельностный подход, способствующий формированию умений самостоятельно работать с информацией и использовать её в практической деятельности.

Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

**УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3я72**

ISBN 978-5-358-22147-5

© ООО «ДРОФА», 2018



ВВЕДЕНИЕ

1. О связи времён и событий. Россия XVIII века. Кажется бы, давно перевёрнутая страница истории, имеющая мало общего со временем, в котором мы живём. Но надеемся, что за два года изучения истории в школе вы убедились: подобное утверждение неверно. Связь веков неразделима. Прошлое неразрывно связано с настоящим и во многом влияет на будущее. Надо только разглядеть и понять эту связь.

По образному выражению А. С. Пушкина, Россия вошла в Европу, «как спущенный корабль, при стуке топора и громе пушек». Это — о времени Петра I, о тех грандиозных переменах, которые породили такое понятие, как «Петровские реформы». Не сомневаемся, что о царе-реформаторе вы уже немало знаете из книг и художественных фильмов. Тем не менее фрагментарных знаний слишком мало для того, чтобы понять эпоху Петра.

Как правило, история войн и борьбы за власть захватывает острыми сюжетами и яркими действующими лицами. Но экономическая и социальная история не менее интересна. Если вы действительно хотите знать, из чего складывались победы в войнах (например, в самой продолжительной в XVIII в. Северной войне), в чём был успех или провал реформ, вам не обойтись без понимания законов развития хозяйства и общества, ведь интересы сословий во многом определяют направление политики. А в экономике создаются материальные предпосылки, без которых трудно реализовать какие бы то ни было проекты.

Между победами русских войск при Лесной и Полтаве, при Гангуте и Гренгаме и строительством металлургических заводов на Урале и закладкой верфей в Санкт-Петербурге существует прямая связь: первые без вторых были бы просто невозможны.



Пётр Великий.
Художник П. Деларош

Без понимания условий хозяйственной жизни нельзя ответить на вопрос, почему после жесточайших поражений через удивительно короткое время России удавалось одерживать победы, которые изменяли ход истории.



1. О каких событиях истории России XVIII в. вы знаете из кинофильмов и книг?

2. Какие темы на уроках отечественной истории вам наиболее интересны: история войн, общественные отношения, развитие экономики, науки, искусства? Объясните почему.

2. Творцы истории XVIII в. Но XVIII век — это не только реформы Петра I. Именно в это столетие Россия сформировалась как империя — с её абсолютизмом и крепостничеством, обновлённым административным устройством и новой социальной структурой. Россия превратилась в великую европейскую державу, одну из ведущих на континенте. Для этого понадобились огромные усилия и... привычка народа к самопожертвованию. В калейдоскопе лиц, сменявших друг друга на российском троне, управлявших и командовавших страной, важно не упустить главное: обеспечил необыкновенный взлёт могущества России народ. Вот почему разговор на уроках истории пойдёт не только о талантливых и бездарных правителях, но и о тружениках — их статусе, занятиях и переменах в жизни. Мы попытаемся с вами понять, что заставляло народ в одном случае терпеть, а в другом — пополнять отряды бунтарей.



Екатерина Великая.
Художник В. Эриксен

Нет смысла перечислять все исторические события, которыми так богат XVIII век. Но об одном нужно сказать обязательно. XVIII столетие стало временем становления и развития русской светской культуры. Новые процессы в этой сфере шли удивительно быстро. Конечно, мы не имеем возможности упомянуть всех, кто составил славу отечественной культуры XVIII в. Однако без трудов М. В. Ломоносова, произведений поэта Г. Р. Державина, историка Н. М. Карамзина, архитектора М. Ф. Казакова, художника Д. Г. Левицкого и других великих творцов трудно представить расцвет российской науки, образования и культуры в XIX столетии.

Писатель А. Н. Радищев так сказал о своём времени: «Столетье безумно и му-

дро». На первый взгляд кажется, что в этом определении соединено несоединимое. Но не будем спешить с выводами. Давайте запасёмся терпением и попытаемся познать историю этого противоречивого времени — XVIII столетия.












- ?** 1. Кто, по вашему мнению, творит историю — монархи, военачальники, бунтари, народ или, возможно, историки?
2. Какие произведения искусства XVIII столетия вам известны?

3. Как работать с учебником. Учебник содержит изложение исторических сведений, карты, схемы, иллюстрации, вопросы и задания, словарь понятий и терминов. Начиная знакомство с новой темой, обратите внимание на её название, прочитайте эпиграф к параграфу — цитату, характеризующую историческое событие или историческую личность. Познакомьтесь с основными понятиями, перечнем исторических лиц, с датами на ленте времени.

Для ответа на главный вопрос урока необходимо вспомнить не только материал параграфа, но и текст из рубрики «Работа с документом». Прежде чем выбрать ответ на главный вопрос главы, обдумайте изученное, сложные темы обсудите с учителем и одноклассниками.

Некоторые понятия выделены в тексте *курсивом* (их значение раскрыто в Словаре понятий и терминов). Имена для запоминания и даты, отмеченные на ленте времени, выделены **полужирным** шрифтом.

Условные обозначения

-  — главный вопрос главы
-  — эпиграф
-  — основные понятия
-  — исторические личности
-  — главный вопрос урока
-  — лента времени
-  — вопросы и задания к пункту параграфа
-  — вопросы и задания к иллюстрации, карте, схеме
-  — работа с документом (историческим источником, отрывком из труда историка)
-  — вопросы и задания к документу
-  — темы проектов

РОЖДЕНИЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ



Эпоха Петра I — это продолжение предшествующего периода или новый этап в развитии государства?

§ 1 Борьба за власть в конце XVII в.



В то же время и Софья, понимая, что время близится к развязке, что следует отдать власть Петру, и не желая этого, не решалась на какие-нибудь резкие меры для укрепления себя на престоле. Ей очень хотелось из правительницы стать «самодержицей», иначе говоря, венчаться на царство.

*С. Ф. Платонов,
русский историк XIX — начала XX в.*



Почему царевна Софья и её сторонники проиграли борьбу за власть?



- Пётр I
- Иван V
- П. Гордон
- царевна Софья
- В. В. Голицын

1682 г.

1686 г.

1687 г.

1689 г.





1. Избрание на престол Петра I и Стрелецкий бунт. В апреле 1682 г. скончался царь Фёдор Алексеевич. Смерть государя, не оставившего наследника, привела к династическому кризису. По старшинству престол должен был перейти к царевичу Ивану (сыну Алексея Михайловича и Марии Милославской), про которого говорили, что он не способен к правлению. В этих условиях влиятельные придворные группировки опасались, что власть захватят Милославские — родственники царевича Ивана и его матери.

Угроза быть оттеснёнными от трона побудила царедворцев обратить внимание на царевича Петра — сына Алексея Михайловича от Натальи Кирилловны Нарышкиной. В отличие от Милославских царица Наталья Кирилловна и её немногочисленная родня не казались боярам опасными. Напротив, они надеялись упрочить при Нарышкиных своё положение. Кандидатуру Петра поддержал и патриарх Иоаким. Повод был найден: болезненный недалёкий Иван явно проигрывал живому, любознательному Петру. В апреле **1682 г. Петра I** провозгласили царём. Решение было оформлено как волеизъявление всех сословий. Воцарение Петра обрекало Милославских и их сторонников на вторые роли. Но подобная участь многих не устраивала.

Особенно недовольна была родная сестра царевича Ивана — царица **Софья**. Современники отмечали её незаурядную натуру. Не красивая, угловатая, Софья была не чета своей мачехе — царице На-



Софья Алексеевна.
Неизвестный художник



Портрет цесаревича
Петра Алексеевича.
Неизвестный художник



Стрелецкий бунт.
1682 г. *Художник
Н. Д. Дмитриев-
Оренбургский*

Используя картину и текст параграфа, расскажите о Стрелецком бунте 1682 г.




талье Кирилловне, по едкому выражению одного из придворных, «ума лёгкого». Дочь Алексея Михайловича была образованна, проницательна, а главное — способна на поступок. Вопреки традиции, обрекавшей царевен на теремное или монастырское прозябание, она осмелилась бороться за власть и даже мечтать о царствовании.

Софья и её сторонники воспользовались недовольством стрельцов, связанным с ухудшением их положения и злоупотреблениями стрелецких полковников. Волнения стрельцов начались ещё до смерти царя Фёдора. Нарышкины, оказавшись у власти, не придали им большого значения.

В среде стрельцов были распространены слухи, что царевича Ивана незаконно лишили престола, что Нарышкины вместе с боярами-изменниками хотят его извести. Стрельцы быстро смекнули, что восстановление «справедливости» улучшит их положение. Не прошло и трёх недель после избрания царём Петра, как агитация Милославских дала богатые всходы — Стрелецкий бунт. 15 мая **1682 г.** стрельцы двинулись в Кремль. Сторонники Петра попытались успокоить восставших: на Красное крыльцо дворца вывели живого и невредимого Ивана, а с ним царя Петра и царицу Наталью Кирилловну. Вместе с царским семейством на крыльцо вышел вернувшийся из ссылки боярин А. С. Матвеев, появление которого должно было сильно укрепить позиции неопытных Нарышкиных. Но было уже поздно. Началась расправа над «изменниками».

Первым был брошен на стрелецкие копья А. С. Матвеев. Погиб боярин М. Ю. Долгорукий, стоявший во главе Стрелецкого приказа.



Растрезаны были ещё несколько человек из клана Нарышкиных. Стрельцы не упустили случая поквитаться и со своими недругами. Был убит воевода князь Г. Г. Ромодановский, командующий русской армией под Чигирином. Ему припомнили, что в боях он «не берёт стрельцов».

Расправы напугали бояр и патриарха Иоакима. Они приняли требования стрельцов, за которыми в действительности стояли царевна Софья и её сторонники. В итоге царями были провозглашены оба брата — старший **Иван V** и младший Пётр I. До совершеннолетия царей правительницей (регентшей) стала Софья (**1682—1689**).

Далее последовало удовлетворение «скромных» требований самих восставших: наказание полковников, выдача жалованья и кормов, публичное прощение стрельцов за бунт и убийства. Больше того, стрельцов признали спасителями, которые «вывели из царства государевых изменников».



1. Назовите причины Стрелецкого бунта 1682 г.
2. Почему требования стрельцов были удовлетворены?

2. «Хованщина». Софья понимала, что её власть непрочна. Опасалась она не столько «партии» Нарышкиных — после гибели её вождей царица Наталья Кирилловна пребывала в полной растерянности. Софья боялась стрельцов, которые угрожали очередным бунтом и требовали наград и привилегий. Свою игру вёл и новый глава Стрелецкого приказа князь И. А. Хованский, популярный среди стрельцов-старообрядцев. Именно его имя дало название периоду, который последовал после майского восстания до осени 1682 г., — «хованщина».

Хованский дал волю и без того дерзкому стрелецкому войску. Своеволие стрельцов очень скоро настроило против них царедворцев, дворян и посадских людей. Все хотели стабильности и порядка. Под предлогом богомолья Софья увезла из Кремля братьев-царей, а затем обвинила стрельцов в неповиновении. В сентябре обманом из Москвы удалось выманить Хованского с сыном. Их схватили и после короткого суда, походившего скорее на расправу, казнили. Лишившись покровителя, стрельцы не на шутку испугались, распечатали арсеналы и, выкатив пушки, сели в осаду. Их неповиновение царям и правительнице было налицо. Впрочем, серьёзно сражаться они были не готовы. Последовала капитуляция стрельцов, их покаяние, наказание и прощение. Стрельцы из «надворной пехоты» вновь превратились в обычное войско. «Хованщина» закончилась.



1. Почему события лета 1682 г. получили название «хованщина»?
2. Каковы итоги «хованщины»?

3. Регентство Софьи. Будучи духовно близкой брату Фёдору, Софья готова была продолжить его преобразования. Её единомышленником и фаворитом стал боярин князь **В. В. Голицын** — один из

самых образованных людей своего времени, «западник». Он активно участвовал в реформах царя Фёдора Алексеевича. При Софье Голицын возглавил правительство, получив возможность осуществить свои преобразовательные планы. Однако обстоятельства сложились против реформаторов.

Одно из самых значимых достижений Софьи — открытие в **1687 г.** в Москве первого высшего учебного заведения — Славяно-греко-латинской академии. Этим Софья реализовала планы, задуманные ещё Фёдором Алексеевичем. Однако сделано это было с большими отступлениями. Дело в том, что патриарх Иоаким и слышать не хотел о доминировании в академии латинского языка. Если для Симеона Полоцкого, который разрабатывал первый устав академии, латынь была языком науки, то для патриарха это был язык католической веры. В новом варианте в обучении преобладал греческий язык, который был непопулярен в западноевропейских университетах. Кроме того, академия теряла автономию и оказывалась под контролем церковных властей, которые определяли программу обучения и состав преподавателей. Софья, нуждавшаяся в поддержке церкви, не решилась ссориться с суровым традиционалистом Иоакимом.

Умеренность правительницы отчасти объясняется тем, что ей было не до преобразований. Законность власти царевны исчерпывалась с каждым днём взросления Петра I. Софья искала новые основания, убедительные для подданных, чтобы остаться на троне навсегда. На это уходили все её силы.

Одним из способов упрочения власти правительницы должна была стать успешная внешняя политика. В **1686 г.** был заключён «Вечный мир», по которому Речь Посполитая признавала права России на Смоленскую землю, Левобережную Украину и Киев. Таким образом, была достигнута одна из самых заветных целей политики московских государей. В том же году правительница самовольно добавила к своему титулу неположенный ей титул самодержицы.

«Вечный мир» дорого обошёлся стране. Взамен Россия должна была разорвать подписанный Бахчисарайский договор с Турцией и Крымом и присоединиться к антитурецкому союзу, который составили Австрия, Венеция и Речь Посполитая.

Выполняя союзнические обязательства, князь В. В. Голицын в **1687** и **1689 гг.** совершил с войском походы на Крым. Громкие победы, по замыслу сторонников правительницы, должны были склонить подданных к её поддержке. Но походы не принесли видимого



Князь Василий Голицын с наградной медалью.
Неизвестный художник

успеха, хотя и снизили военную активность турецкого султана и крымского хана. В Москве, не без старания Нарышкиных, Крымские походы были представлены как абсолютно неудачные.

По мере взросления Петра власть правительницы слабела. Но Софья не хотела уступать. Она пыталась организовать своё венчание на царство, чтобы править «вкупе с великими государями». Однако попытки уговорить стрельцов обратиться с челобитной о воцарении дочери Алексея Михайловича успеха не принесли. Стрельцы хорошо помнили, чем отплатила им правительница за их «заслуги».

С женитьбой Петра в 1689 г. на Евдокии Лопухиной исчезли последние основания для регентства. По представлениям людей того времени, заключение брака свидетельствовало о полном совершеннолети. Новых аргументов в защиту своей власти Софье привести не удалось. Число её сторонников таяло с каждым днём.

Развязка наступила в августе — сентябре **1689 г.** Получив известие о намерении стрельцов будто бы по умыслу правительницы идти походом в Преображенское, насмерть перепуганный Пётр бежал в Троице-Сергиев монастырь. Война была объявлена. Очень быстро выяснилось, что патриарх, двор и войско не намерены поддерживать правительницу. На стороне Петра выступил **П. Гордон** — высокопоставленный иностранец на русской службе, ставший сподвижником юного царя. Царевна была вынуждена искать мира. Но Петру нужно было не примирение, а капитуляция сестры. Её ближайшие сторонники были схвачены. Князя В. В. Голицына отправили в ссылку. Сама Софья превратилась, по определению Петра, в «засорное лицо» и под крепким караулом была препровождена в Новодевичий монастырь. Отныне её имя не упоминалось вместе с именами братьев. В стороне от дел оказался и единокровный брат Петра, неспособный к правлению царь Иван V.



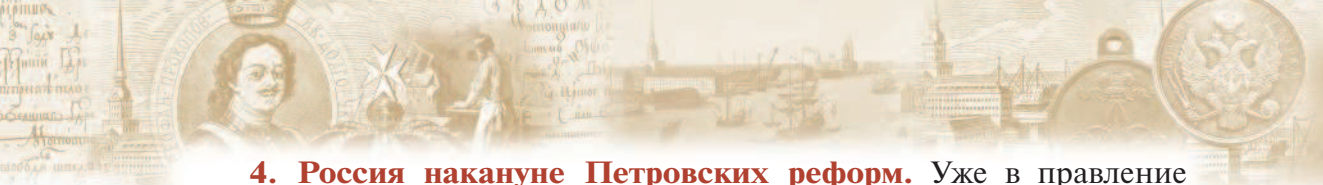
Царевна Софья
в Новодевичьем монастыре.
Художник И. Е. Репин

Какие черты характера царевны Софьи передаёт изображение?



1. Каким образом Софья пыталась укрепить своё положение на троне?

2. Какое значение для России имел «Вечный мир» с Польшей?



4. Россия накануне Петровских реформ. Уже в правление Алексея Михайловича начались перемены, которые превращали XVII столетие в последний век русского Средневековья. При Фёдоре Алексеевиче началась полоса умеренных реформ, без решительного разрыва с прошлым, с ориентацией на польскую католическую культуру. Пётр I осуществил ещё более радикальный вариант реформ. Если попытаться найти символ, который бы наиболее полно выразил произошедшие при нём перемены, то, наверное, это будет памятник Петру на Сенатской площади в Петербурге. Образ вздыбленной России! Перемены были столь разительные, что многие публицисты и историки назвали царя «революционером на троне».

Столь смелое определение предполагает, что царь-реформатор разорвал с прошлым и создал «из ничего» новую Россию. Между тем это глубокое заблуждение. Можно с уверенностью утверждать, что разрыва в историческом развитии не было. В самом деле, в области экономической XVII век создал материальные условия для старта реформ. Рост ремёсел, специализация районов, развитие мелкотоварного производства послужили основой для новой стадии развития производства — мануфактурной. Открывая мануфактуры и верфи, царь не мог обойтись без иностранных специалистов, но работали на них русские люди, родившиеся в XVII в.

В политической сфере главным орудием преобразований стала абсолютная власть, способная мобилизовать людские и материальные ресурсы для достижения целей. Но эта абсолютная власть была передана Петру от отца и старшего брата, утвердившись во второй половине XVII столетия.

Будучи в Европе, Пётр восторгался достижениями свободных тружеников. Но он даже помыслить не мог об освобождении крепостных крестьян. Мобилизационный ресурс крепостничества, окончательно утвердившегося в XVII в., был полностью использован в процессе преобразований.

От прошлой эпохи Пётр унаследовал и тот «человеческий материал», который оказался наиболее пригодным для тяжелейших реформ, придавивших все слои населения.

Наконец, в предыдущее столетие страх перед новизной, прежде парализовавший всё общество, был преодолен если и не всеми, то частью властной элиты. Последняя осознала всю опасность отставания России от западноевропейских стран, давно уже вступивших в Новое время. Таким образом, XVII столетие — это время, когда сформировались и вызрели предпосылки преобразований, — канун Петровских реформ.



1. Назовите имена реформаторов последней трети XVII столетия. Каковы были их основные идеи?
2. Охарактеризуйте состояние России накануне Петровского времени.

Подведём итоги

После смерти Фёдора Алексеевича в России начался новый виток борьбы за власть. Активное участие в нём приняли потомки царя Алексея Михайловича. В итоге царями были объявлены Иван V и Пётр I. За них правила царица Софья. В конце века сформировались предпосылки будущих преобразований.

Вопросы и задания

1. Прочитайте эпиграф к параграфу. О каких событиях конца XVII в. идёт речь в высказывании историка? Почему Софья должна была отдать власть Петру?

2. Почему в 1682 г. обострилась борьба за власть? Кто участвовал в этой борьбе?

3. Сравните Стрелецкие бунты 1682 и 1689 гг. Назовите общие черты и различия.

4. Составьте исторический портрет царицы Софьи.

5. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события: 1) Крымские походы В. В. Голицына; 2) «Вечный мир» с Речью Посполитой; 3) восстания стрельцов; 4) правление Софьи; 5) воцарение Петра I совместно с Иваном V; 6) основание Славяно-греко-латинской академии.



РАБОТА С ДОКУМЕНТОМ

Из «Курса русской истории» В. О. Ключевского

Младшим из предшественников Петра был князь В. В. Голицын, и он уходил от действительности гораздо дальше старших. Ещё молодой человек, он был уже видным лицом в правительственном кругу при царе Фёдоре и стал одним из самых влиятельных людей при царице Софье...

Голицын был горячий поклонник Запада, для которого он отрешился от многих заветных преданий русской старины. В его обширном московском доме, который иноземцы считали одним из великолепнейших в Европе, всё было устроено на европейский лад: в больших залах простенки между окнами были заставлены большими зеркалами, по стенам висели картины, портреты русских и иноземных государей и немецкие географические карты в золочёных рамках; на потолках нарисована была планетная система; множество часов и термометр художественной работы довершали убранство комнат... При его содействии состоялся в 1686 г. Московский договор о «Веч-

ном мире» с Польшей, по которому Московское государство приняло участие в коалиционной борьбе с Турцией в союзе с Польшей, Германской империей и Венецией и этим формально вступило в концерт европейских держав, за что Польша навсегда утверждала за Москвой Киев и другие московские приобретения, временно уступленные по Андрусовскому перемирию.

- ?** 1. Как историк характеризует В. В. Голицына?
2. Какие направления деятельности князя и почему выделены в тексте?

Выберите ответ на главный вопрос урока. Свой выбор объясните.

- ?** Почему царевна Софья и её сторонники проиграли борьбу за власть?

А. Неудачные Крымские походы подорвали авторитет Софьи и её окружения. В решающий момент борьбы за престол правительницу не поддержали церковь, боярство, стрельцы.

Б. Осознав силу повзрослевшего Петра, Софья добровольно отказалась от царского трона.

В. Решительные действия Петра в Преображенском определили исход борьбы за престол.

§ 2 Начало преобразований



Будучи взрослым, Пётр в совершенстве владел по меньшей мере дюжиной ремёсел, причём особенной виртуозности достиг в работе топором и на токарном станке. Любовь к физическому труду резко отличала Петра от предшественников и преемников. Невозможно себе представить, чтобы его богомольный отец, «тишайший» Алексей Михайлович, освободившись от пышного царского одеяния, орудовал мастерком каменщика или молотом кузнеца.

*Н. И. Павленко,
советский и российский историк*

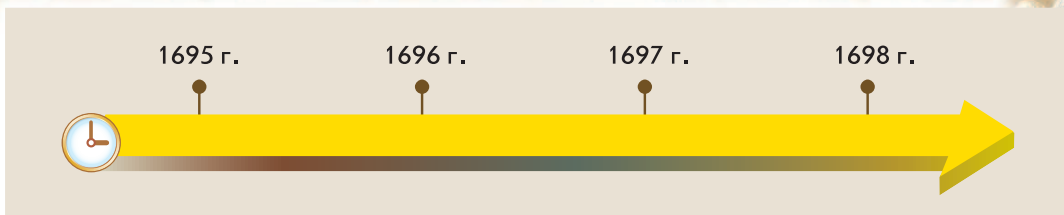
- ?** Что повлияло на решение Петра I начать реформы — посещение Западной Европы или борьба за власть в конце XVII в.?



- коалиция
- реформы



- Ф. Я. Лефорт
- Ф. А. Головин



1. Обучение и воспитание царевича Петра. Несмотря на царский сан, положение Петра и его окружения при правительнице Софье было незавидно. Для властолюбивой Софьи именно Пётр представлял реальную угрозу, ведь взросление царя влекло за собой утрату прав регента на власть. Это хорошо понимали в окружении царицы Натальи Кирилловны. Софью подозревали в самых страшных намерениях. Царица стала избегать кремлёвских палат и подолгу жила с сыном в подмосковном дворцовом селе Преображенском.

Эти годы своеобразного «изгнания» из Кремля стали чрезвычайно важными в становлении личности царя Петра. Они важны и для нашего понимания поступков будущего реформатора, ведь именно в годы взросления закладывались личностные качества, которые сделали Петра в восприятии потомков Петром Великим.

Образование Петра I было вполне традиционным и даже уступало тому, что получили его старшие братья. Царь Алексей Михайлович расширил круг дисциплин, которые стали преподавать его сыновьям. Появились и новые учителя, такие как просветитель и поэт Симеон Полоцкий. Однако дать подобное образование своему младшему сыну Петру Алексей Михайлович не успел. Молодого государя при-



Дьяк Зотов обучает царевича Петра Алексеевича грамоте. *Художник К. В. Лебедев*



Царь Пётр I.
Художник Я. Веникс

нялись учить как прежде, без особых новаций. Пётр не проявлял особого прилежания в учёбе, предпочитая проводить время в военных играх. Не получив традиционного образования в юном возрасте, он на удивление оказался восприимчив к новым, светским знаниям. В этом ему помогли природная любознательность и огромное трудолюбие. Пётр учился практически всю жизнь, поражая учёных иностранцев цепкостью ума и глубиной суждений, а русских современников — упорством. Неустанные труды не пропали даром — царь стал образованным человеком, сумевшим поставить свои обширные знания на службу Отечеству.

Пребывание Петра I в подмосковном селе Преображенском до поры до времени всех устраивало. Сестра-регентша была довольна изоляцией брата, мать — относительной безопасностью вдаль от падчерицы. Но главное — Преображенское устраивало Петра. Здесь царь вместе с «робятками», взятыми большей частью из «худых фамилий», составил потешное войско и устраивал баталии.

Таким образом, в Преображенском возник особый мир, далёкий от скроенного на византийский манер мира московского двора с его чинопочитанием и церемониями. Позднее современники отметят, что поведение Петра I не соответствовало традиционному образу жизни московских государей. Царь-реформатор и здесь перешагнул через традиции, выстроив иную, несвойственную православному государю модель поведения. В ней будут преобладать светское начало и известный «демократизм», хотя, конечно, демократом Пётр никогда не был. Однако такой тип общения полезен для дела, что для царя было важнее всего. По-видимому, истоки его поведения следует искать в преображенском «житии», избавившем его от тяжеловесного придворного ритуала.



1. Что повлияло на формирование личности Петра I в детстве?
2. Как проходило обучение царевича Петра?

2. Увлечения Петра. В Преображенском Пётр I всей душой отдался любимому делу — «воинской потехе». Очень скоро забава приняла нешуточный размах: обучались и стреляли всерьёз, под присмотром иностранных офицеров. Наравне со всеми постигал нелёгкую воинскую науку и молодая царь. Постепенно петровское потешное войско превратилось в реальную силу: позднее из его солдат были сформированы Семёновский и Преображенский гвардейские полки.

Огромное влияние на молодого царя оказало раннее знакомство с иноземцами из Немецкой слободы. Это был осколок Западной