

Содержание



Предисловие	9
Введение	11
Часть I. Основы	13
1 Прикосновение к Земле	15
2 Основные принципы магической работы	19
3 Техники	27
4 Элементы магии	38
Часть II. Магия стихий	45
5 Магия Земли	47
6 Магия Воздуха	53
7 Магия Огня	66
8 Магия Воды	74
Часть III. Природная магия	85
9 Магия камней	87
10 Магия деревьев	95
11 Магия изображений	102
12 Магия узлов	111
13 Магия свечей	121
14 Магия воска	127
15 Магия зеркал	133
16 Магия дождя, тумана и грозы	145
17 Магия моря	155
Послесловие	169
Приложения	171
Приложение I. Цвета	173
Приложение II. Руны	174
Приложение III. Растения	175
Благодарности	178
Библиография	179



1 Прикосновение к Земле



В звездном небе таинственно светит луна. По пустынному пляжу движется одинокая фигура.

Она останавливается, наклоняется и поднимает серую палку, выброшенную на берег беспокойным морем. Вдавливает тупой конец палки в мокрый песок, а затем рисует символ.

Набегают волна. Фигура отступает назад, и, как только вода накрывает символ, налетает порыв ветра, срывая туго повязанный шарф. В мягком лунном свете становится видно женское лицо. Она улыбается, уверенная, что заклинание сработало, и садится, слушая грохочущую музыку моря.

Почему женщина пришла к океану ночью? Зачем она нарисовала символ на песке? И каким образом эти простые действия становятся магией?

Природная магия — или, скорее, магия Природы — это особое направление магического искусства, простое и непосредственное, которое возникло в результате экспериментирования разных народов, разбросанных по всему миру, на протяжении многих веков. Возможно, оно возникло как реакция на безграничные Силы природы — силы, проявляющиеся в постоянной смене времен года, в распускании почек, в зарождении нового.

Все приемы природной магии заключаются главным образом в работе с Силами и энергиями природы с целью вызвать нужные изменения. Хотя эти методы могут показаться слишком упрощенными, даже примитивными, они действительно эффективны.





Женщина, о которой говорилось выше, совершала ритуал природной магии. Она работала с океаном, вечным источником энергии, который люди почитали и которому поклонялись на протяжении сотен тысяч лет. Для управления энергией океана она использовала символ.



Символизм — язык магии и подсознания — это своего рода магическая стенография. Символы и руны¹ обладают Силой сами по себе, но они также фактически направляют энергию к достижению определенных целей. Другими словами, они говорят магии, что делать.

Итак, женщина отправилась к океану лунной ночью, чтобы подключиться к энергиям океана, и она нарисовала символ на песке, чтобы определенным образом направить эти энергии. Когда волна смыла символ, заключенная в нем Сила высвободилась, таким образом магия начала действовать.

Плоды такой ночной работы могут проявиться лишь через несколько дней, но это непременно произойдет. Время и опыт покажут.

Природная магия истинна и точна. Что бы вы ни слышали раньше, магия не является чем-то сверхъестественным, неестественным или чуждым нам. Она в наших дворах, в наших домах, она в самой сути нашего существа. Магия совершается Силами природы, а не демонами и бесами, сатаной или падшими ангелами.

Одна из величайших тайн магии заключается в том, что никаких тайн нет. Тайны постоянно раскрываются вокруг нас. Изучение простого цветка розы, травинки, листа

¹ Руны (др.-герм. run — тайна) — знаки письменности древних германских племен. Они имели угловатую форму, так как высекались на камнях, дереве и металле. Этим знакам приписываются мистические свойства.



с прожилками или свиста ветра в листве деревьев может раскрыть столько же, если не больше — что касается истинной природы магии, — что и сотня пыльных томов эпохи Возрождения.

Именно с такой магией вы познакомитесь на этих страницах. Вам может показаться, что некоторые из приемов, описанных в этой книге, выходят за пределы природы, например зеркальная магия, однако это говорит лишь о том, что природа — это нечто большее, чем просто твердая земля под нашими ногами или изогнутая радуга, украшающая полуденное небо.

Природа — это сама Вселенная. Не только ее Силы, но также и ее проявления. Некоторые из этих проявлений, такие как зеркала, создаются искусственно, но они связаны с Силами природы и входят во взаимодействие с ними посредством своего символизма.

В наш механизированный век многие люди оказываются изолированными от планеты, которая поддерживает и обеспечивает нашу жизнь. Мы забываем, насколько мы зависим от Земли. Многие бессознательно разрывают свои естественные связи с Землей, и это является причиной того, что наше время — время больших потрясений как на индивидуальном, так и на общемировом уровне.

Магия Земли может помочь во многом разобраться, проработать и разрешить многие кризисные ситуации и проблемы, с которыми мы как личности сталкиваемся в настоящее время. Конечно, магия Земли не решит так просто все мировые проблемы, но она способна навести некоторый порядок в нашей жизни, и это хорошее начало.

С точки зрения магии человеческое тело является микрокосмом (малым отображением) Земли, макрокосма. А Земля, в свою очередь, является микрокосмом Вселенной. Другими словами, в нас отображается сущность планеты и, соответственно, всей Вселенной. Таким образом, когда мы изменяем себя, мы также изменяем Землю и Вселенную.



Магия может помочь в осуществлении таких изменений в нашей жизни и, следовательно, на всей Земле.

Эти изменения должны быть позитивными. В этой книге не содержится негативной или «злой» магии, поскольку в мире и так уже достаточно негатива.



Целью всех магических, оккультных направлений и мистических религий является совершенствование себя. Это может быть недостижимо в течение одной жизни, однако стремление стать лучше — вполне в наших силах. Даже благодаря этому Земля уже становится значительно здоровее.

Применяя на практике какие-либо из магических приемов, описанных в этой книге, будь то рисование сердца на песке, взглядывание в зеркало, чтобы узнать будущее, или завязывание узла, чтобы помочь другу, попавшему в беду, не забывайте и о высших аспектах своей работы — вы улучшаете мир, помогаете ему исцелиться от ужасных разрушений, которые он претерпел от наших рук.

Именно это делает того, кто практикует природную магию, поистине божественным.





2 Основные принципы магической работы

Магия — это использование естественных Сил природы для осуществления желаемых изменений. Чтобы привлечь, пробудить и направить эти энергии, маг использует различные инструменты. Это могут быть дорогостоящие предметы — как, например, инкрустированные драгоценными камнями кинжалы, серебряные курильницы — или же природные объекты, такие как ветки и камни. Эта книга подразумевает использование природных объектов. Список инструментов природной магии включает в себя камни, деревья, реки, растения, а также некоторые простые предметы, которые можно купить в магазине, — такие как зеркала, свечи и шнуры.

Манипуляций с этими инструментами наряду с самим запросом зачастую бывает достаточно, чтобы магия начала действовать, чтобы определенные Силы природы подключились к осуществлению нужных вам изменений. Магия обманчиво проста и невероятно легка — это факт, который следует иметь в виду при чтении этой книги.

Очевидно, что, когда вы закапываете камень в землю, держите в руке лист или рисуете изображение автомобиля, само по себе это ничего не совершает.



На самом деле изменения происходят и магия совершается лишь тогда, когда подобные действия выполняют в эмоционально заряженном состоянии.

Чтобы магия была эффективной, необходимы три составляющие: потребность, эмоция и знание.



Три необходимые составляющие

С потребностью все просто. Однажды утром вы просыпаетесь с мучительной головной болью, которая никак не проходит. Или оказываетесь перед фактом, что к концу месяца вам нужно раздобыть сто долларов. Или у друга появляется новая любовь. Во всех этих случаях существует потребность.

Однако потребность не следует путать с желанием. Желания зачастую проходят: сегодня утром человек хочет одного, на следующее утро уже чего-то другого. Желание — это каприз, потребность же — глубоко переживаемое, важное, всепоглощающее состояние.

С эмоцией тоже понятно. Допустим, вам нужна работа, но если вы эмоционально не вовлечены в ее поиски, не беспокоитесь, не переживаете, то никакие заклинания в мире не помогут вам ее найти.

Вот почему иногда бесполезно выполнять заклинания для других людей, если вы не можете эмоционально почувствовать ту же потребность, какую чувствуют они.

Знание представляет собой весь комплекс магических приемов. Иными словами, это определенные заклинания и ритуалы или же стоящие за ними общие теории, на основе которых вы можете создать собственные заклинания и ритуалы.

Заклинание или ритуал — это просто один из способов сделать что-то. Существует много способов и много раз-

ных вариантов одного заклинания. Основные принципы просты, и о них мы поговорим в этой книге.

При наличии трех названных составляющих можно достичь всего, чего угодно, — возможности ограничиваются лишь вашим опытом и временем. Причем первый момент является ключевым: только применяя магию на практике, вы узнаете, работает она или нет.

Магия похожа на незнакомый вам пешеходный мост. Сначала вы осторожно ступаете на него, проверяя, безопасно ли это. А через некоторое время уже уверенно шагаете по нему, зная, куда можно наступить, а чего следует избегать.

Многие люди относятся к магии с подозрением: они готовы поверить, но для этого им нужны доказательства.

Это нормально. Вера — одно дело, а точное знание — совсем другое. В первом случае есть вероятность того, что это может оказаться неправдой. Но точное знание — это как раз и есть непосредственный результат опыта, который позволяет вам полностью что-то принять.

Ограничения — сомнения и ложные убеждения — могут быть разрушены только упорной работой и настойчивостью. Многие считают, что результат стоит затраченных усилий, но это сугубо личный выбор.



Нравственность и магия

Нравственность? В магии?

Да. Не в смысле ценностей и этических норм, будь то общественные или личностные, поскольку они постоянно меняются, — скорее, нравственность в духовном смысле.

Магию следует применять для получения позитивных результатов, а не негативных. Когда Сила используется для того, чтобы вызвать болезнь, боль, смерть, что-то разрушить, украсть или каким-то иным образом причинить вред



другому человеку или его собственности или чтобы контролировать других людей — это является негативной магией.

К последнему виду относится принуждение кого-то влюбиться в вас или в кого-то другого, принуждение кого-то заниматься с вами сексом, разрушение брака или романа, принуждение человека изменить свое мнение или делать то, чего он делать не хочет.

Магия — это не безграничная сфера, где можно удовлетворять любые эгоистические желания и побуждения просто из прихоти. Тот, кто совершает негативные магические действия, сам себя подвергает опасности. Его магия может подействовать, но полученный результат не стоит тех тяжелых наказаний, которые за ним последуют.



В магии существует принцип: что ты вкладываешь в магию, именно то и получаешь. Тот, кто совершает благотворную магию, получит благо. А творящий негативную магию получит только негатив, и в конце концов это уничтожит его самого.

Так что, исходя из этого принципа, нет смысла заниматься негативной магией (которую часто называют «черной магией»). Совершенно никакого смысла. Тот, кто не принимает это во внимание и продолжает этим заниматься, неизбежно пожнет плоды своих действий.

Несомненно, что именно благотворный аспект магии делает ее и того, кто ее применяет, божественными.

Однако негативная магия всегда имела своих приверженцев. Есть люди, которые встают на сторону зла — соблазненные временной силой, которую оно им предлагает, — и не могут увидеть свет, пока не станет слишком поздно.

Некоторые приемы магии, описанные в этой книге, оказывают разрушительное действие, и это может кого-то смутить — мы привыкли связывать разрушение со злом. Однако



разрушение негативных вещей, таких как вредные привычки, навязчивые идеи, болезни и т. д., не является негативным. Такие приемы можно с уверенностью отнести к позитивной магии, поскольку они никому не вредят, а, напротив, помогают.



Магия для себя

Магия, которая совершается для себя, — это не эгоизм, потому что это делает мир лучше. Многие полагают добрым делом творить заклинания для друзей, но никогда ничего не делают для себя.

Это убеждение достойно сожаления, и его следует изменить как можно скорее. Вы сможете помочь другим только в том случае, если сами будете здоровы, счастливы и финансово благополучны, — так же как нельзя рассчитывать на любовь других, если сам себя не любишь.

Отчасти неправильное понимание возникает из-за используемых методов. Следует избегать магических приемов, которые помогают вам, но вредят кому-то другому, поскольку это не соответствует принципам нравственности в магии.

Обычно всегда есть способ улучшить себя или свою жизнь, не причиняя вреда другим. Именно такую магию следует применять.

Никогда не стесняйтесь делать магию для себя, если это никому не вредит.



Магия для других

Если о ваших магических занятиях станет известно, к вам начнут приходить люди и просить выполнить для них магические ритуалы. И в каждом конкретном случае вам придется принимать решение, делать это или нет. Решение должно основываться на нескольких факторах.



Что касается магии для других, есть только одно твердое правило: если вы чувствуете, что это во благо, делайте. Если нет, то не надо.

Люди, когда просят о магии, могут быть не очень правдивыми. Зачастую, чтобы убедить вас, они могут приукрашивать свои объяснения или откровенно лгать.

Даже хорошие друзья могут в каких-то вопросах заблуждаться или раздувать из мухи слона. Основываясь на их словах, вы будете решать с помощью магии проблему, которой на самом деле даже не существует, тратя впустую свое время и энергию.

Также вас могут просить, чтобы вы сделали магическим способом что-то такое, что человек мог бы сделать сам, если бы просто засучил рукава и взялся за дело.

Как быть со всеми этими потаенными мыслями, недоумолвками, ложью и заблуждениями?

В магии лучший способ получить ответы на некоторые вопросы — это гадание.



Гадание

Гадание — это магический процесс, посредством которого неизвестное становится известным. В нем могут использоваться многие разные вспомогательные предметы: зеркала, облака, чайные листья, кофейная гуща, карты Таро, пыль, ветер — практически все, что может служить инструментом для подсознания.

Еще один тип гадания — когда Силам Вселенной дается возможность указать будущее посредством передвижения предметов или символов.

Тем из нас, кто не обладает парапсихическими способностями, гадание позволяет увидеть будущее хотя бы на несколько мимолетных мгновений. Благодаря использованию

случайных изображений, отражений или других фокусных точек психические импульсы — которые всегда принимает наше подсознание — могут проникнуть в сознательный ум и таким образом стать известными.

В гадании также могут использоваться некоторые предметы, которыми манипулирует маг или сами Силы природы, чтобы открыть будущее. К ним относятся камни, цветы и пламя. В некоторых видах гадания используются оба метода.

Гадание играет в магии очень важную роль, так как позволяет узнать все обстоятельства, связанные с ситуацией, особенно в тех случаях, когда друг просит что-то сделать для него с помощью магии. Это помогает принять разумное решение — применять магию или нет, основываясь на более полной информации.

Вообще, гаданием следует предвирать любую магическую процедуру, чтобы убедиться в том, что в этом действительно есть необходимость, что эмоциональная заряженность достаточна и что информация верна.

Но гадание не ограничивается только вопросами, связанными с магическими процедурами. Гадание можно использовать и как руководство для решения повседневных проблем, которые постоянно возникают в жизни.

Большинство методов достаточно просты, и, практикуясь, вы ими легко овладеете.

Поскольку существует много разных методов гадания, лучше поэкспериментировать с несколькими из них, пока вы не найдете тот, который лучше всего подходит для вас. Многие методы описаны в этой книге.



Одно предупреждение: когда гадание используется, чтобы заглянуть в будущее, оно показывает возможные события. Если то, что вы видите, вам не нравится, примите меры и как-то измените свою жизнь, пока будущее не стало настоящим.

