

Содержание



Плохое
настроение 9

Р-р-р! 19



Одна голова
хорошо,
а две — лучше . . 32



Мой любимый
питомец 48

Мой вонючий
питомец 61



Доктор
Джуди
Муди 68

Клуб Ж. М.80

Худшее, что
со мной случилось. . .94



Мышка

Вот теперь
точно худшее. . .112



Роки

Самое смешное,
что со мной
случилось119



Фрэнк

Я-коллаж136

Пластырь
и мороженое.149



Мистер Тося

Плохое настроение

Прощаться с летом Джуди Муди не хотелось. Это же каждый день расчёсываться. Учить правила правописания. И сидеть за партой с Фрэнком Перлом, который ест клей.

Джуди была в настроении.

Правда, не в хорошем. В плохом. В мрачном. Даже запах новых карандашей «Граучи» не мог поднять её с постели.

— Первый школьный день! — нараспев произнесла мама. — Вставай и одевайся, поживее!



el SOL

ЗАЩИТИМ ПЛА

Vanilla
Ice Cream

ЧА
КО

THE
SUN
IS
SHINING

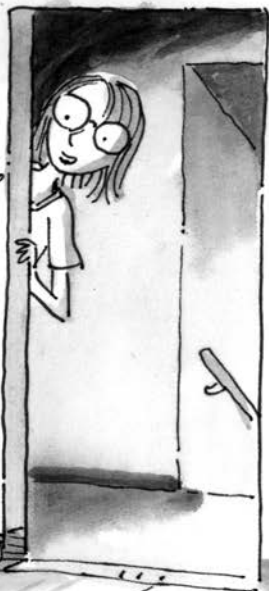
Hand-drawn sketches of a sun and a bird on a piece of paper.

ЧЕТУ



ПРИ
КАК ПТИЦА

СНАЯ
МЕЦИЯ



Джуди Муди нырнула под одеяло и накрыла голову подушкой.

— Джуди, ты меня слышишь?

— Р-р-р! — проворчала Джуди.

Теперь ещё к новой парте в новом классе привыкать. На новой парте не будет наклейки в виде броненосца с её именем, как на старой в прошлом году. А в новом классе не будет дикобраза Роджера.

А поскольку Джуди везёт как утопленнику, её точно посадят за первую парту и мистер Тодд заметит любую попытку передать записку лучшему другу Роки.

Мама снова просунула голову в дверь:

— И причесаться не забудь, ладно?

Одна из худших штук первого школьного дня — то, что все возвращаются после каникул в новых футболках с надписями «ДИСНЕЙ», «ОКЕАНАРИУМ» или

«ДЖЕЙМСТАУН, родина Покахонтас». Джуди порылась в верхнем ящике, нижнем ящике и даже на полке с бельём, но ни одной футболки с надписью не нашла.

Она надела пижамные штаны в тигриную полоску и старую одноцветную футболку. Совершенно безбуквенную.

— Ты в пижаме! — сказал брат Джуди Стинк, когда она спустилась вниз. — Нельзя идти в школу в пижаме!

Стинк пошёл во второй класс, поэтому был уверен, что уже знает всё на свете. Джуди посмотрела на него одним из своих знаменитых недобрых взглядов.

— Джуди переоденется после завтрака, — сказала мама.

— В честь первого школьного дня я приготовил глазунью, — сообщил папа. — Очень солнечно получилось. И хлеб можно макать.



В яичнице Джуди ничего солнечного не оказалось — желток вытек. Джуди украдкой сгрузила дрожащее яйцо в салфетку на коленях и бросила кошке Мышке, сидевшей под столом.

— Лето кончилось, а я так нигде и не побывала, — сказала Джуди.

— Ты ездила к бабушке Лу, — заметила мама.

— Но это же прямо здесь, в старой скучной Вирджинии! Я не ходила на хот-доги, не каталась на аттракционах, не видела китов!

— Ты каталась на машинке, — сказала мама.

— На детской! В торговом центре!

— Ты ходила на рыбалку и ела акулятину, — сказал папа.

— Она ела акулятину? — переспросил Стинк.

— Я ела акулятину? — переспросила Джуди.

— Да, — подтвердил папа. — Помните, как мы купили рыбу в магазине, когда ни одной не поймали?

— Я ела акулятину! — сказала Джуди Муди.

И понеслась в свою комнату, на ходу стаскивая футболку. Толстым маркером она нарисовала на футболке огромную акулю пасть с зубами в три ряда. И подписала одними заглавными буквами: «Я ЕЛА АКУЛЯТИНУ».

Джуди выскочила из дома и побежала к автобусу, не дожидаясь Стинка, папиных поцелуев и маминых объятий. Ей очень хотелось поскорее показать Роки свою новую футболку с надписью.



И плохое настроение почти улетучилось, когда на остановке Джуди увидела Роки, который упражнялся в карточных фокусах. На нём была бело-голубая футболка огромного размера с причудливыми буквами и изображением аттракциона «Лох-несское чудовище».

— Нравится моя футболка? — спросил Роки. — Это из парка аттракционов «Буш-Гарденс».

— Нет, — ответила Джуди Муди, хотя на самом деле футболка ей понравилась.

— Классная у тебя акула, — сказал Роки, а когда Джуди не ответила, добавил: — Ты в плохом настроении или типа того?

— Типа того, — сказала Джуди Муди.



P-p-p!

Когда Джуди Муди подошла к дверям своего класса, там уже стоял учитель, мистер Тодд, приветствуя каждого ученика.

— Здравствуй, Джуди.

— Здравствуйте, мистер Крод, — ответила Джуди, тихо хихикая.

— Класс, повесьте, пожалуйста рюкзаки на крюк сбоку стола, а завтраки сложите вот сюда, — сказал мистер Тодд.

Джуди Муди осмотрелась.

— А здесь есть дикобраз Роджер? — спросила она у мистера Тодда.

— Нет, но есть черепаха Таксон. Тебе нравятся черепахи?

О, Джуди очень нравились черепахи! Но она вовремя взяла себя в руки.

— Нет! Мне нравятся кроты! — сказала она и опять захихикала.

— Роки, садись сюда, возле окна, а ты, Джуди, — прямо передо мной, — сказал мистер Тодд.

— Так я и знала, — сказала Джуди, рассматривая первую парту. Никакой наклейки-броненосца с её именем там, конечно же, не было.

А через проход от неё сел угадайте кто? Фрэнк Перл — Пожиратель Клея! Взглянув на Джуди, он поднял большой палец и выгнул его в противоположную сторону так, что тот кончиком коснулся запястья. В ответ Джуди показала ему язык, свёрнутый трубочкой.



— Тоже любишь акул? — спросил Фрэнк, передавая Джуди белый конвертик с её именем.



С тех пор как в детском саду они один раз станцевали у майского дерева, Фрэнк не оставлял Джуди в покое. В первом классе он послал ей пять валентинок. Во втором приносил ей кексы на Хэллоуин, День благодарения и День Мартина Лютера Кинга.

И вот теперь, на первом же уроке в третьем классе, она получила приглашение на день рождения. Джуди посмотрела на дату внутри — ещё целых три недели! Да уж, такого и настоящая акула не отпугнёт.

— Можно заглянуть в твою парту? — спросила Джуди. Фрэнк подвинулся. Ни следа клея.

Мистер Тодд стоял лицом к классу. «ЭКСТРАСУПЕРСЫРНАЯ ПИЦЦА ОТ ДЖИНО», — гласила огромная надпись на доске за его спиной.

— У нас экстрасуперсырная пицца на обед? — спросила Джуди.

— На правописание, — мистер Тодд поднес палец к губам: мол, секрет. — Увидишь.

И добавил:

— Что ж, третьеклассники, прошу внимания! Этот учебный год мы начнём

немного необычно, чтобы получше узнать друг друга. В этом году каждый из вас сделает Я-коллаж, полностью посвящённый вам самим. Можете рисовать, можете вырезать картинки, можете вклеивать в этот коллаж то, что поможет вам рассказать о СЕБЕ.

Я-коллаж! Джуди подумала, что это может быть весело, но ничего не сказала.

— То есть рисовать «мама-папа-я» не нужно? — спросила Джессика Финч.

— Я пушу по классу список идей насчёт того, что можно включить в коллаж, например семью. А ещё раздам каждому папку для сбора всего, что может пригодиться. У нас есть целый месяц, чтобы над этим поработать. А в конце сентября у каждого из вас будет возможность рассказать классу о СЕБЕ.