

**ПОСВЯЩАЕТСЯ ТИЛЛИНГАСТАМ
ИЗ ДОМА НОМЕР 2**



ПОЛЕ ДЛЯ ГОЛЬФА

КЛАДБИЩЕ

ПРОТОЧНАЯ УЛИЦА

ЛЕДЕНЦОВАЯ УЛИЦА

ГРУШЕВАЯ УЛИЦА

ПАРАДНЫЙ ПРОЕЗД

РАССЫПНОЙ ПРОЕЗД

КЛАДБИЩЕ

МЕДОВЫЙ ПРОЕЗД

МЯСОННЫЙ ПЕРУЛОК

КОНФЕТНАЯ УЛИЦА

САХАРНАЯ УЛИЦА

ЛАКРИЧНЫЙ ХОЛМ

БАДЛИ-ХОЛЛ

ШКОЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА

МЯТНАЯ УЛИЦА



БИЗНЕС-ЦЕНТР
«ЭКЛЕР»

БОЛЬНИЦА

ГЛАВНАЯ УЛИЦА

ЛЮБИМЫЙ ПЕРЕУЛОК

ОРЕХОВАЯ УЛИЦА

ГРЕРКИ

ДОМ

МОЛОЧНЫЙ ЭСТАК

ПОЖАРНАЯ
ЧАСТЬ

УЛИЦА МОНГАСЬЕ

ШКОЛА

КИСЛЫЙ-ПРОЕЗД

ОЗЕРО-
РИЧИ

— Если монстры существуют, почему я никогда их не видела? — спросила Нелли.

— Потому что они не выходят на улицу, — ответил папа.

— А почему монстры не выходят на улицу? — продолжала Нелли.

— Потому что у них нет няни и некому посидеть с детьми, — сказал папа.

Нелли задумалась. Действительно, её родители никогда не уходили, оставив детей без присмотра. Почему у монстров должно быть по-другому?

— Тогда я стану няней для монстров! — с улыбкой сказала Нелли.

ГЛАВА

1

В тумбочке Петронеллы Мортон было четыре ящика. Один из них — особый, с секретом внутри, а три — самые обыкновенные, скучные, как школьные уроки. Нелли (Петронелла Мортон предпочитала, чтобы её называли именно так) с волнением опустилась на колени перед ящиком номер четыре и медленно его приоткрыла. Глаза у неё буквально сияли. Она осторожно достала секрет из тайника, положила его на колени

и нежно погладила кончиками пальцев.

Это была ярко-зелёная грелка. «Сделано в Тайване. Не наполнять до краёв».

Нелли некоторое время подержала её на коленях, а затем раскрыла



с широкого конца, как хлебную лепёшку. Она тайком изменила назначение грелки, воспользовавшись ножом для бумаги.

Нелли сунула пальцы внутрь и достала предмет своей гордости и радости. Это был большой блокнот на спирали. Простую красную обложку Нелли преобразила сама, выведя на ней название огромными серебряными и золотыми буквами:



Секретная записная книжка Нелли не предназначалась для посторонних глаз. Не то чтобы она была скрытной девочкой; просто Нелли решила, что о большинстве вещей, которые она видела, когда присматривала за маленькими монстрами, не стоит болтать. Ну, вы понимаете — чешуя, колючки, слизь и всё такое, от чего у других людей становятся волосы дыбом.

Нелли занималась совершенно особым делом. Никто из её друзей не рискнул бы нянчиться с маленьким монстром. Никто не осмелился бы даже постучать в дверь дома, где жил монстр. Все, кого Нелли знала, включая её сестру-двойняшку Астильбу (или Асти, как она предпочитала называться), полагали, что монстры — это не добрые соседи, а уродцы, которых нужно избегать.



Но Нелли отличалась от большинства детей. Да и вообще от большинства людей.

У этой одиннадцатилетней девочки сердце было огромным, как воздушный шар, а нервы крепкими, как стальные канаты.

К счастью, её мама и папа спокойно относились к монстрам.