



# Содержание

|   |    |
|---|----|
| <b>Предисловие</b> .....                                | 5  |
| Восток – дело тонкое .....                              | 6  |
| Судьба на вашем лице .....                              | 8  |
| Принципы Физиогномики .....                             | 11 |
| <b>Зоны и формы лиц</b> .....                           | 14 |
| Зоны .....  | 14 |
| Формы .....   | 17 |
| Что делает опытный физиогномист? .....                  | 21 |
| Рассмотрим стандартные лица, какие они бывают .....     | 21 |
| <b>Позиции и их специфика</b> .....                     | 23 |
| Что должен знать начинающий физиогномист .....          | 25 |
| Описание основных позиций .....                         | 26 |
| <b>Внешние черты лица человека</b> .....                | 33 |
| Анализ черт лица .....                                  | 34 |
| Брови .....   | 34 |
| <b>Глаза – обнажают душу</b> .....                      | 42 |
| <b>Анализ формы глаз, радужной оболочки и век</b> ..... | 46 |
| Форма глаз .....  | 52 |
| <b>Анализ черт лица</b> .....                           | 60 |
| Нос .....   | 60 |
| Цвет носа .....   | 72 |
| Чтение женского носа .....                              | 73 |
| Изучаем отверстия ноздрей .....                         | 74 |
| Описание видов рта .....                                | 75 |
| Разные виды губ .....                                   | 79 |
| <b>Правила</b> .....                                    | 88 |
| <b>Уши</b> .....  | 90 |
| Что из себя представляет ухо? .....                     | 90 |
| Размер ушей .....                                       | 92 |
| Окрас ушей .....  | 96 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Лоб</b> .....  | 100 |
| <b>Неосновные черты лица</b> .....                                  | 105 |
| Желобок .....   | 105 |
| <b>Морщины</b> .....  | 110 |
| <b>Фа – Лин</b> .....   | 117 |
| <b>Родинки</b> .....  | 121 |
| <b>Борода</b> .....   | 124 |
| Виды бород .....  | 127 |
| <b>Виды усов</b> .....  | 135 |
| Итак, рассмотрим виды усов .....                                    | 135 |
| <b>Скулы, челюсти и подбородок</b> .....                            | 141 |
| Давайте рассмотрим некоторые правила<br>анализа скул у женщин ..... | 143 |
| <b>Признаки длинной или короткой жизни человека</b> .....           | 148 |
| <b>Признаки насильственной смерти</b> .....                         | 151 |
| <b>Признаки сложностей и трудной судьбы</b> .....                   | 152 |
| <b>Применение физиогномики на практике</b> .....                    | 153 |
| <b>Некоторые болезни, проявленные на лице</b> .....                 | 155 |
| <b>Губы</b> .....   | 157 |
| <b>Щеки</b> .....   | 159 |
| <b>Лоб</b> .....  | 161 |
| <b>Брови</b> .....  | 162 |
| <b>Нос</b> .....  | 163 |

# Предисловие



**Н**а протяжении многих лет, а можно сказать веков человечество интересовало, как можно узнать характер человека, его проблемы психологического характера и здоровье в целом. Так вот, существует методика чтения лица. В основном этим вопросом занимались китайцы. Многие летописи в Китае рассказывают нам об этом и опытный физиогномист очень легко может читать лица, как открытую книгу и рассказать клиенту порой больше, чем он сам знает о себе.

Данная работа не является научным трудом. Мне стало интересно самостоятельно провести множество наблюдений, сделать анализ лиц своих знакомых и друзей. Это очень интересное и увлекательное занятие, которое развивает не только наблюдательность, с его помощью очень легко читать характер человека, узнать его внутренний мир. До настоящего времени многих людей интересует эта тема и они с удовольствием пользуются известными им методами и могут определять не только характер и судьбу интересующего человека, но и даже здоровье.

Если обратиться к истории, то можно убедиться, насколько чтение лица помогает даже в обыденной жизни. Так, например, сельский полицейский встретил мастера Лу, который владел методикой чтения лица. Мастер, посмотрев на полицейского сразу определил, что именно этот тип человека может стать прекрасным супругом для его дочери. И он не ошибся, ведь через некоторое время он стал знатной персоной, провозгласив себя первым императором династии Хань (20 г. до н.э. – 219 г. до н.э.).

Наша задача разобраться в тайнах китайской физиогномики. Это позволит даже не подготовленному человеку понять основные принципы чтения лица. Для начала необходимо изучить специфику чтения лица, что не мало важно, так как соблюдение пропорции и баланса являются основой физиогномики и име-

ет первостепенное значение. Такой подход к изучению данного предмета позволит понять судьбу и характер человека. Чтобы использовать физиогномику на практике нужно учитывать систему позиций и это ключевой момент. Существует пять важнейших черт лица, на которые следует обращать внимание – это брови, глаза, нос, уши и рот. Также нужно придавать значение и другим ключевым позициям, таким как лоб, подбородок, скулы, челюсти, желобок под носом. Физиогномист должен тщательно изучить все составляющие лица, что позволит дать точный анализ. Познание данной методики откроет новые горизонты, научит читать не только свое лицо, но и лица других.

## **Восток – дело тонкое**

Не для кого не секрет, что развитие Китая в настоящее время просто стремительно. Многие страны Запада даже раздражены, Америка, например, просто не приемлет, что китайский народ способен на такое. Но, тем не менее, Китай развивается с геометрической прогрессией, и не признать это невозможно. Дело в том, что ещё в 12-м веке, когда Китай называли Катай, народ этой страны уже поражал своими знаниями в области печатания книг или заявлениями о порохе и многом другом. А уж как у них относились к целительству с использованием иглоукалывания и суджок-терапии можно только догадываться, а в современное время они продвинулись в этой области еще дальше, и теперь практически во всех странах мира применяют разработанные ими методики в лечении человека. Множество специалистов из Китая обучают европейцев этим уникальным искусствам.

А что же физиогномика? Неужели этот вопрос никого не интересовал? Напротив, интересовал и даже очень. Но специалистов в этой области встретить в Европе куда сложнее. Это связано с тем, что проводить анализ лица, определять болезни и характер, наверное, сложнее, чем заниматься акупунктурой по готовому материалу, ведь создано много таблиц и рисунков с указанием точек. Скорее всего этот метод более востребован,

нежели физиогномика. К сожалению, эта наука не использовалась и не была востребована на Западе, оставаясь без внимания.

Очень странное обстоятельство, ведь на Западе всегда придерживались понятия, что обмен всевозможными идеями, связанными с продвижением научных исследований, стоял на первом месте, ведь именно это способствует движению вперед.

Еще Аристотель занимался исследованием лиц, но сейчас это не главное. Давайте обратимся к самим себе и вспомним, какие фразы очень часто сопровождают любую беседу, так как человек в состоянии чувствовать рядом стоящего, видеть, как он смотрит. Очень часто мы говорим: «У этого человека честное лицо» или «Он открыт для всего мира» или «У него зловещее лицо». И что интересно, это часто совпадает с реальностью. Секреты физиогномики можно применять повсюду и здесь совершенно не важно к какой национальности и вероисповеданию относится человек, в этом случае не нужно обращать внимание на расу и этнические данные.

Куда бы не попали, в каком уголке Земли вы бы не были, ваше первоначальное мнение о человеке, его характере будут построены по лицу человека. Что интересно, чем чаще вы будете рассматривать связь между лицом и личностью, тем для вас яснее, что в этом случае не важно к какой расе или национальности мы относимся. На Западе все суждения проходят интуитивно или же случайно и только в Китае разработаны методики физиогномистов, чтобы не допускать ошибок. Жаль, что на Западе считают физиогномику и акупунктуру псевдоучениями, а некоторые ученые и вовсе отрицают физиогномику. К примеру Дональд Патерсон, который является профессором Миннесоты и вовсе отрицал физиогномику, как науку. Но, к счастью, в результате работы другого ученого У.Х. Шелдона, он вынужден был отступить от своей точки зрения, оставив себе лазейку: «В конце концов наука может открыть секрет человеческого характера и личности комплексным изучением одних и тех же индивидов специалистами в области генетики человека, биохимии и пси-

хологии». При этом он не указывает что на этот счет существует огромное количество китайской литературы, формировавшаяся многие тысячелетия и которой к тому времени было уже достаточное количество.

С чем же связан тот факт, что несмотря ни на что, люди на Западе проходят мимо этого учения? Обратимся снова к истории. Более восьмидесяти лет назад в США образовалась группа людей, попытавшаяся как-то продвинуть физиогномику, но, при этом, дав этому учению другое название – «персонология», не сделав ни одной ссылки на китайскую литературу, они пытались продвинуть ее в научных кругах. Но, несмотря на не корректное отношение к учению китайских ученых все же эти люди внесли определенный вклад в распространение физиогномики хоть и под псевдонимом.

Итак, теперь спустя многие годы мы понимаем, что китайская система чтения лица может быть использована в жизни и основывается на ряде теорий, неоднократно ими доказанных. Она являет собой практический метод определения характера человека, а, следовательно, может помочь определить будущее. Главное, во время чтения лица нужно постараться учесть каждое правило, данное в инструкциях. Надо отметить, что физиогномика это не только определение черт характера, ее применение позволяет смотреть намного вперед и определять судьбы людей. Что интересно, китайцы достигли потрясающих успехов на этом поприще и могут по чертам лица определить не только характер, судьбу человека, но даже время, когда может быть подъем или спад в жизни человека, при чем, с чрезвычайной точностью.

## **Судьба на вашем лице**

Прежде чем мы начнем рассматривать данную тему необходимо понимать разницу между прочтением лица европейцами и китайцами. Дело в том, что европейцы считают, что чтение лица необходимо для определения характера личности, тогда как в

Китае физиогномику относят больше к целительству или области медицины. Как известно черты лица отображают не только характер, но и показывают внутреннюю жизненную силу, а значит, и настрой души, что напрямую может быть связано с самочувствием человека. Как ни странно, но европейские психиатры подтвердили этот феномен спустя две тысячи лет. Китайские физиогномисты уже ушли далеко вперед и могут определять по чертам лица и судьбу человека. Все происходящие изменения на лице позволяют найти ключ и прочесть будущее, так как можно определить поведение, возможное благополучие или наоборот, неудачи. Все изменения происходят с возрастом человека, в момент старения кожи даже по ее цвету можно увидеть, что может произойти.

В Европе считают, что человек сам творит свою судьбу. Отчасти это правильно, так как настрой человека, его мечты, мысли и проявление характера способствует этому. Китайцы считают, что судьба – это реальность и в этом отличие между ними. Но, несмотря на то, что на западе утверждают, что человек хозяин своей судьбы, все же идут на попятную, когда приходится сталкиваться с реальными событиями, независящими от него. Например, извержение вулкана или землетрясение, а также просто потопление из-за непогоды. Китайский народ не спорит с природой, а просто принимает ее проявления.

Еще одно интересное пояснение, которое возможно развеет миф о всемогуществе человека. Помимо постоянных изменений черт лица все же человек имеет свои собственные качества, данные ему от природы, которые он может мобилизовать для внесения изменений в свою судьбу, но эти возможности ограничены так как мы все проживаем свою жизнь в пределах определенной схемы и вот эта схема отображается на лице, и она разумеется у всех разная как и отпечатки пальцем у людей – нет одинаковых. Это дает ответ на заданный вопрос. Как нет одинаковых отпечатков пальцев, так нет и совпадающих схем судеб, поэтому черты лица разнятся.

Судьба человека также как и его лицо имеет свои собственные характеристики и они индивидуальны, но, при этом, использование физиогномики не может дать описание с математической точностью и этим сейчас занимаются китайские физиогномисты, пытаясь достичь этого. Разумеется, каждый мастер читает лицо по-своему, это происходит практически со всеми, кто разгадывают сны, прогнозируют на картах Таро или описывают психологические типы людей. Это нормально, потому как любое новое видение заполняет те пустоты, которые упущены кем-то другим. Это способствует накоплению опыта в толковании и описании черт лица. Чтобы накопить опыт в области физиогномики человек должен рассмотреть множество однотипных и не однотипных лиц.

Если мы возьмем для анализа личность мирового масштаба, например, де Голля, то в глаза бросаются очень сильные черты лица – брови, глаза, нос и даже его взгляд показывает властного человека. В глазах отображена его внутренняя сила и поэтому его считают лидером, он родился уже с этими качествами.

Случается и так, что человек внешне вроде бы не приметен и не имеет черт лица, указывающих на сильный характер, но, тем не менее, он становится выдающимся по жизни. Что это, и как понять? О таких говорят, что он родился под счастливой звездой. Поэтому мы часто слышим такие фразы, как «Он родился неудачником» или «Она родилась изначально счастливой». Большинство людей считают, что все лучшие качества, такие как интеллект, изобретательность, энергичность приобретаются и это способствует формированию будущей жизни, которая сопровождается успехами, взлетами или падениями.

Дело в том, что у человека могут быть скрытые положительные черты, либо они не доступны человеку не знакомому с физиогномикой, а может он возвысился в результате удачного случая. В последнем его карьера будет не долгой так как попал под влияние иллюзорного видения и его надежды будут тщетны.

Повторимся, китайцы считают судьбу реальностью. Поэтому любые катастрофы, аварии, политические распри и многое другое ими воспринимается, как проявление судьбы, на Западе – все наоборот. Но как только силы заканчиваются и это нормально, так как существуют некие ограничения и человек понимает, что нет больше сил бороться со стихией приходит осознание, что все-таки судьба – это реальное предначертанное событие. Несмотря на то, что с помощью физиогномики нельзя проанализировать судьбу человека с математической точностью все же не протяжении тысячелетий она доказала, это можно делать с удивительной точностью не зависимо от математики.

Где же кроется причина того, что физиогномику не считают наукой? Видимо все кроется в том, что чтение лица зависит от способностей самого физиогномиста. Как утверждают китайцы, опытный мастер всегда увидит богатого человека и никогда не спутает его с бедным.

## Принципы Физиогномики

Первый принцип физиогномики – это баланс и соблюдение пропорции, то есть нос не должен быть слишком большим или маленьким по сравнению с другими частями лица. Но если все же он не соответствует определенным параметрам, то нужно рассматривать его под другим углом.

**Пример:** если у человека широкий и высокий лоб (от линии бровей до волос), четкие брови и пронизательные глаза, длинный нос с высокой спинкой, то на первый взгляд кажется, что черты лица сбалансированы. Но, дальнейший анализ показывает, что у него тонкая верхняя губа, подбородок слабый и оттянут назад, щеки костлявые, а вся нижняя часть обвисшая. Опытный мастер прежде чем давать прогноз рассмотрел бы все более детально и отметил, что верхняя и средняя зоны доминируют над нижней – это область между кончиком носа и подбородком. Далее мастер продолжает внимательно анализировать черты лица,

чтобы понять нет ли какой ни будь детали способной скомпрометировать этот недостаток. Это и есть единственно верный способ определить характер человека.

Все выводы, которые делает физиогномист основаны на тщательном исследовании лица, полученных многие столетия назад, но нужно помнить, что это не предсказательный процесс и не наблюдение за хрустальным шаром, что в принципе свойственно западным наблюдателям.

Физиогномист не должен торопиться со своими высказываниями, основываясь на одну черту лица. В этом случае лучше проанализировать все лицо. Это связано с тем, что случается, что у человека одна хорошая черта уравнивает плохую и плохая портит хорошую. То есть, для соблюдения принципа баланса и пропорции, необходимо придерживаться такого рассмотрения. Именно от сбалансированности и пропорциональности лица зависит судьба и сила характера человека. Возникает вопрос: а что нужно сделать если все-таки черты лица не пропорциональны и не сбалансированы? Можно ли считать такое лицо безнадежным. Разумеется, нет. Физиогномист в этом случае ищет единство, согласованность в неправильных чертах лица и рассматривает его под другим углом зрения.

**Пример:** давайте рассмотрим другое лицо, которое по-видимому не отвечает определенным стандартам. Лоб низкий и узкий, брови удлиненные и растрепанные, глаза маленькие и близко посажены, при этом, они еще и тусклые, нос крючком, подбородок слабый и прижат, уши маленькие и мягкие. Судя по всему, это уродливое лицо. Но несмотря на то что черты лица плохи и ниже принятого стандарта все же можно найти и подоплеку единства.

Что это означает? Одна отрицательная черта согласуется с другой, а вместе взятые они имеют собственный врожденный баланс и пропорцию. Вот такие лица очень редко встречаются, но это люди с пылким характером, очень человечны и весьма успешны по жизни. Такими были Авраам Линкольн и Элеоно-

ра Рузвельт. Китайцы утверждают, что такие лица указывают на человека с мощной внутренней силой. Они обладают блеском. И если вы встречаете подобного человека, который излучает огромную внутреннюю силу и энергию, то между ними есть единство.

Что требуется от физиогномиста в этом случае. Он должен аккумулировать все свои способности, быть сверх восприимчивым, обладать аналитическим складом ума, психологом своего рода, проявлять симпатию к пациенту, что можно сравнить с врачом, принимающим больного. В связи с этим физиогномист должен связывать свое сердце со знаниями и добротой. Он должен проявлять сдержанность чтобы не испугать своего клиента и при отрицательных показаниях быть лояльным, не многословным и проявлять сдержанность в своих высказываниях.

И наконец можно сделать вывод, что физиогномисты не являются провидцами и волшебниками, здесь не требуется озарение или вхождение в транс, это не отработка кармы. Китайцы считают, что они практикуют вид древнего искусства, которое ни коем образом не объясняется с научной точки зрения, но, при этом, имеет научные основы, и который очень точен, чему существует множество доказательств.

# Зоны и формы лиц



**Р**ассмотрим, каким образом лучше рассматривать лицо. Если мы обратимся к древнекитайскому учению по физиогномике, то они для большего удобства делили лицо на зоны. В Китае данная система называется Сань Дин, а именно верхнюю, среднюю и нижнюю зоны (рис. 1).

Очертания головы подразделяются на пять основных форм – продолговатую, треугольную, полу треугольную, квадратную и круглую (рис. 1, 2, 3, 4, 5); Далее мы с вами поймем, что описание этих зон и форм играют ключевое значение в физиогномике. Для того чтобы впоследствии было легче понять все скрытые секреты физиогномики мы проанализируем каждую форму головы и зоны отдельно.

## Зоны

Верхняя зона начинается от линии волос на верхней части лба и бровей. Эта зона отражает все, что унаследовал человек. Это в первую очередь интеллект, который формировался на построенных семейных отношениях. Эта зона рассказывает все, что происходило с человеком, начиная с пятнадцати до тридцати лет, а также в возрасте от 64 до 93 лет (см. систему позиций 7).

При хорошо развитом лбе человек будет проявлять веселость, изобретательность или наделен другими качествами, которые способствуют достижению успеха в жизни. Что означает хорошо развитый лоб – то есть у человека прекрасная пропорциональность по отношению к другим частям лица. При идеальности лоб высокий и широкий, но при этом он должен быть сбалансирован широкими ушами. Но, если же лоб необыкновенно велик или не имеет соответствующую форму, то это прямо указывает на умственное отставание. При узком и плохо сформированном

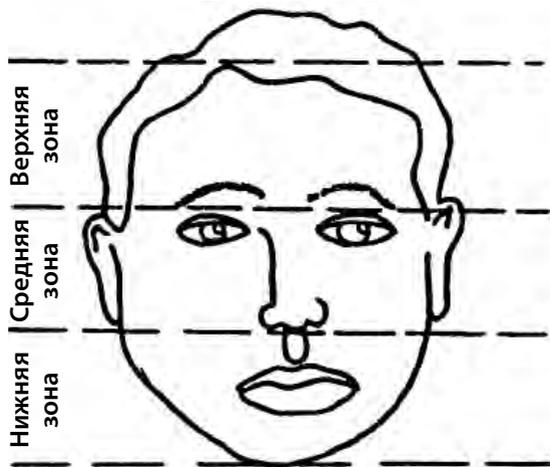


Рис. 1. Верхняя зона. Средняя зона. Нижняя зона

лбе человек имеет трудный характер, его постоянно преследуют несчастья и неприятности или ранняя потеря родных.

Средняя зона начинается от бровей до кончика носа. Это зона отвечает за формирование самого расцвета жизни, который примерно начинается с 35-летнего возраста до 50 лет, а также и другими периодами, например, с 1 года до 7 лет, с 8 лет до 14, а также с 80 до 83; с 93 до 97 лет. Если у человека хорошо развита эта зона, то мы видим предприимчивого, гордого человека, обладающего сильным духом, но, при этом, он бывает самонадеянной личностью. Но если перед вами человек с маленькой средней зоной, это указывает на посредственную личность. Особенно это выражено при стиснутых и сжатых чертах лица. Если вы наблюдаете, что средняя зона вытянута, то есть длинная, а верхняя и нижняя зоны одинаковые по длине, то это указывает на благородный характер, отзывчивость и не умение быть грубым и невоспитанным. Если у человека большая спинка носа и округлый с полным кончиком носа, то это говорит об умении вести бизнес и даже преуспевать на этом поприще. Если же у человека совсем короткая средняя зона по сравнению с двумя другими, то это может говорить, что человек не проживет долго и наоборот,

если средняя часть имеет хорошую без изъянов форму – указывает что человеку суждено прожить долгую жизнь.

Далее мы рассмотрим кратко нижнюю часть лица, которая начинается от кончика носа до кончика подбородка. Эта часть управляет возрастом начиная с 51 года до 77 лет, от 78 лет до 81 года, от 96 лет до 99 лет. Как правило эта часть отвечает за последние годы человека. Если у клиента, которого вы диагностируете хорошо развита тыльная часть головы, то есть подбородок и рот должны широкие и тяжелые, это указывает на людей, страдающих всевозможными привязанностями, ну а если у него слишком широкая нижняя зона, то человек слишком страстный. Если же эта часть узкая, то мы видим человека, которому безразличны семья и друзья, он предпочитает одиночество. При слишком удлиненной нижней зоны лица человека постоянно сопровождают неудачи, и он обречен на несчастливую судьбу. Также нужно отметить, что узкая нижняя зона с острым подбородком обычно говорит о «прирожденном неудачнике». Этих людей постоянно по жизни сопровождают промахи и провалы. Но существуют и исключения, когда нижняя часть отличается крепкой костью и плотью тогда это является хорошим знаком и говорит о достижении успеха, но только в поздний период жизни.

Итак, мы рассмотрели три зоны лица и убедились в том, что от этого зависит характер и судьба человека. На идеальном лице все три зоны имеют прекрасные пропорции и находятся в балансе, то есть все черты лица расположены в нужных местах. В этом случае вы не обнаружите, что какая-то часть длиннее или короче, больше или меньше, вы не обнаружите каких-то дефектов и даже малейших изъянов.

Удивительно то, что рассмотрение трех зон можно использовать и для тела человека. Конечно этот факт ни коем образом не повлияет на описание характера, но все же, это также требует анализа. Ведь при красивом и идеальном лице неприятно иметь уродливое тело. Допустим, если человек имеет лицо большое и благородное, а тело не совсем правильно сформировано, то на

такого человека данный недостаток может не повлиять. Примером служит президент Франклин Рузвельт. Но если человек не высокого роста, имеет огромную голову, то у него скверный характер, тоже самое можно сказать о человеке, имеющим большое тело и маленькую голову. Но все же китайская физиогномика больше внимания уделяет лицу, так как именно лицо раскрывает основные черты характера и судьбу человека.

## Формы

*В начале работы мы говорили о пяти основных очертаниях, поэтому форма лица имеет огромное значение, и чем полнее будет представлен ответ на этот вопрос, тем вам легче будет определить характер и судьбу человека.*

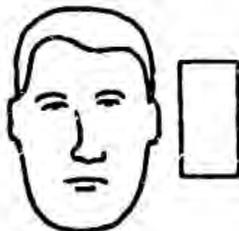


Рис. 2. Продолговатая форма лица

Продолговатая форма лица очень схожа с прямоугольником, в этом случае ширина лба такая же, как и челюсть. Считается, что обычно подобная форма чаще встречается среди руководителей высшего звена, а также правителей, лиц, наделенных властью. Если вы просмотрите фото руководителей и правительства вы сами в этом убедитесь.

Перед вами портрет предприимчивого, интеллигентного человека, он чувствителен, предусмотрителен, при этом, при любых обстоятельствах остается выдержанным, спокойным и справедливым. Люди с такими лицами имеют организаторские способности, четко знают, чего хотят, ставят перед собой, порой недостижимые цели и достигают этого. Также они успешны по жизни.