



## Что необходимо знать каждому вопрошающему

### На картах изображены сочетания камней. Почему?

Камни существовали задолго до появления человека. Им миллионы и миллиарды лет. Они стали свидетелями того, что происходило на Земле, впитав в себя мудрость природы, сил Созидания и Разрушения.

Наши далекие предки, жившие в гармонии с природой, научились прислушиваться к ее советам. Прислушивались они и к камням, принимая их помощь. Были камни, останавливающие кровь или очищающие воду, помогающие в родах, в обретении семейного благополучия, или защищающие

от злых духов и гибели. Где-то общению с камнями учили с детства всех, а где-то это умение закреплялось лишь за знахарями, жрецами и старейшинами. Те использовали священные минералы в обрядах благословения, плодородия, защиты от напастей, возмездия, открытия/сокрытия правды, укрепления власти и т. д. В разные времена и в разных уголках Земли камням поклонялись, получали через них советы и откровения духов-хранителей человеческого рода.

Для чтения по камням имело значение все: цвет минерала, его форма, размер. Место, где его нашли. Острый он или закругленный. Как он сочетается с другими камнями-



ми и, конечно же, ассоциации: что именно он напоминает (птицу, дикого зверя, лицо, солнце). Древние не знали о химическом составе минералов на таком уровне, как это известно сейчас, но доверяли Вселенной и собственным ощущениям. Это помогало как минимум выжить. (Так и тебе, дорогой читатель, для формирования инфопола отнюдь не всегда необходимо знать названия камней на картах. Иногда достаточно просто взглянуть на их форму и цвет.)

Увы, со временем обращение за советами к первоизданным силам Земли стало неудобным некоторым официальным религиям, разразилась охота на ведьм. А вслед за Средневековьем началась индустриализация, и доверительная связь с природными силами — советчиками и защитниками —

вовсе ослабла. Люди забыли о том, для чего возводились мегалиты и подобные им композиции из камней, и как их использовать.

Работая с сочетаниями камней, изображенных на картах Оракула, ты получишь возможность вновь ощутить поддержку тех мудрых сил, что помнят появление человечества и воплотились в этих древнейших природных частичках нашего мира.

Следуя зову природы и сердца, я как-то обратилась к камням за советом и успокоением — и они стали помогать мне. Пускай же, вопрошающий, помогут они и тебе!

### Как работать с Оракулом

Итак, вопрошающий, карты передают тебе послания через сочетания камней. По-



этому в описании каждого изображения ты найдешь подсказки о свойствах камней и их взаимодействиях, символических и метафизических. Какие-то камни в Оракуле встречаются чаще других, например, ракушечники, песчаники или окаменелости, найденные в море или реке. Они обладают широким набором значений (и энергий), выразительной формой, достаточно распространены в природе, и поэтому древние люди начали использовать их в сакральных целях раньше, чем более редкие камни, которые было сложнее добывать.

Говоря с тобой, эти и другие камни укажут тебе как на позитивные, так и на негативные моменты того, о чем ты спрашиваешь. Поэтому значения карт отмечены знаками «+» или «-». Если карта выпада-

ет в перевернутом положении, либо если контекст ситуации и поток подсказывают тебе, что значение негативно, прими к сведению значение с минусом. Вообще, если карта перевернулась, это особый знак обратить внимание именно на ее теневые, отрицательные или противоположные основному значению аспекты. Важный нюанс: в изначально «негативных» картах, причем в прямом положении, содержатся смыслы со знаком «плюс». Это значит, есть шанс использовать негатив во благо. Подобно тому, как в медицине «все — яд и все — лекарство», неблагоприятные карты в прямом положении можно понимать как возможность исправить негатив или как «горькое лекарство» для исцеления ситуации.



Как трактовку карты лучше всего воспринимать? Ведь она носит общий характер, а у каждого вопрошающего ситуация — своя. Все очень просто: ты можешь «подстроить» описание карты под свой запрос. Не меняя общий смысл, дополнить деталями трактовку, приведенную в книге, чтобы ответ был более полным и актуальным именно для тебя. Для этого, глядя на картинку, пожалуйста, осознай, что ты чувствуешь, как изображение резонирует именно с тобой и твоей ситуацией. Обрати внимание на приходящие на ум ассоциации и образы. Можешь их записать. Например, тебе может показаться, будто ты видишь нечто острое и опасное либо, наоборот, зовущее и вдохновляющее, разрешение или запрет, движение или ста-

тичность и т. д. Так приходило к древним людям осознание безопасности или опасности, завершения или начала, необходимости выждать или действовать, вступать в коммуникацию или, наоборот, закрыться.

*Взаимодействовать с Оракулом можно несколькими способами и в разных целях.*

1. *Чтобы получить ответ на вопрос и/или характеристику человека, о котором спрашиваешь.*

Выбирай карты вслепую или глядя на изображения.

- а) *Вслепую. Настройся на взаимодействие с колодой. Тасуя ее, можешь приговаривать: «Камни, правду не таите, камни, правду говорите!» За-*



тем задай вслух вопрос и вытащи карту. Вынув одну карту и запросив уточнения, ты можешь задать любой поясняющий вопрос — и вытащить следующую карту. Также в описании некоторых карт приведены ссылки на другие карты — для дополнительного и более полного раскрытия темы, о которой ты вопрошаешь.

- б) Глядя на изображения. Настроившись на интересующий тебя вопрос, перемешай карты, разложи их изображениями вверх и попытайся ощутить, какую именно карту ты хочешь взять. Выбирая одну или несколько карт, ориентируйся на то, какие из них больше всего привлекают твое внимание и «звуют». В тебе

заложены огромные возможности считывания информации и энергетики посредством зрения. Именно это позволяет сразу выбирать нужные изображения, развивая свой дар видения. Эта способность чудесным образом пробуждается именно при контакте с камнями. Например, у многих возникает спонтанное желание купить себе тот или иной камень или украшение с ним. Просто «камень позвал» — и все! Доверяй себе, дорогой читатель, не ограничивай себя, а погружайся в ощущения и рефлексию — и ты многократно взрастишь интуицию, которая, как известно, связывает нас с берегущими нас силами.



**2. Медитация с картой и создание индивидуальных мест силы.**

Это поможет тебе зарядиться от той или иной карты. Например, ты просишь Вселенную о решении какого-то вопроса или о предоставлении ресурса. Настроившись на колоду, подержав ее в руках и попросив о сотрудничестве, найди карту, которая будет максимально соответствовать твоим пожеланиям. Постарайся почувствовать энергетику изображенных камней так, как я писала об этом раньше. Внимательно читай описание карты и вопросы, если они есть, и постарайся на них ответить. Можешь расположить карту в любом месте дома или на работе, там, где тебе будет комфортно медитировать. Это необходимо, чтобы без помех получить ответ от твоего сознания/

подсознания и подключиться к нужным тебе природным энергиям.

### **Какие вопросы задавать Оракулу**

Оракулу можно задавать абсолютно любые вопросы, которые для тебя важны. Более того, ты сможешь в любой момент масштабировать смысл изображений, переходя от личных вопросов к общечеловеческим или, наоборот, от общечеловеческих к личным. Иногда одна тема будет освещена сразу в нескольких картах, но в разных аспектах. Оракул «раскручивается» по спирали, словно раковина древнего аммонита, и смежные темы на каждом витке в эту спираль по-новому вовлекаются, какими-то из своих аспектов.



Информация, поступающая как через камни земного происхождения, так и через метеориты, прилетевшие на Землю, предназначена для всего человечества, и, работая с этими медитациями, ты сможешь испытать особую радость взаимодействия с силами Вселенной на разных уровнях. Это лишь подтверждает главные алхимические принципы: «Все едино со всем» и «Как вверху, так и внизу». Вот уровни, на которых работают карты:

- личные темы;
- общечеловеческие и глобальные темы;
- то, что выходит за пределы сознания: коллективное бессознательное или советы и предостережения духов природы и высших сил.

### **Кто может работать с Оракулом и опасно ли это?**

Работать с Оракулом может каждый, кто открыт миру, доверяет ему и готов идти по пути самопознания и саморазвития.

Поэтому задавать вопросы этим картам не более опасно, чем спрашивать у земли или неба, или у деревьев. Но ты сам(а) волен(на) решать, боишься ли ты получать ответы. Пойми, что камни никогда не врут. А их безмолвие — лишь иллюзия. И если тебе кажется, что ответ не был получен, попытайся задать вопрос иначе, либо в другое время. Либо вытащи дополнительные карты, чтобы уточнить, почему ответ не пришел. Карты будут вести тебя и играть роль всегда открытого к сотруд-