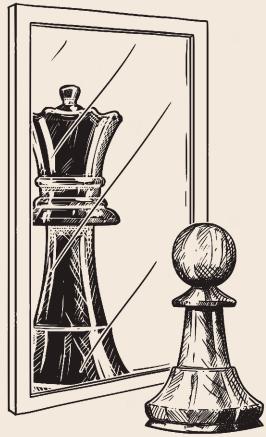


# СОДЕРЖАНИЕ

Об авторах . . . . .	4
Введение . . . . .	4

## ЧАСТЬ 1. ПРАВИЛА ШАХМАТНОЙ ИГРЫ

Урок 1. Что такое шахматы? . . . . .	6
Урок 2. Шахматная доска . . . . .	12
Урок 3. Шахматные фигуры . . . . .	18
Урок 4. Ладья. Прямо к цели! . . . . .	24
Урок 5. Две ладьи. Четыре ладьи . . . . .	30
Урок 6. Слон . . . . .	37
Урок 7. Слон белопольный и слон чернопольный . . . . .	44
Урок 8. Ферзь – самая мощная фигура .	51
Урок 9. Хитрый конь . . . . .	57
Урок 10. Игра конём . . . . .	64
Урок 11. Король . . . . .	71
Урок 12. Пешка: маленькая, но важная .	79
Урок 13. Превращение пешки . . . . .	
Взятие на проходе . . . . .	88
Урок 14. Рокировка . . . . .	95
Урок 15. Игра разными фигурами . . . .	105
Урок 16. Ходы фигур. Повторение . . . .	111



## ЧАСТЬ 2. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ

Урок 17.	Шах и мат . . . . .	117
Урок 18.	Задачи на мат . . . . .	124
Урок 19.	Взятие фигуры противника . . .	133
Урок 20.	Цена фигур. Размен . . . .	140
Урок 21.	Нападение на фигуру . . . .	147
Урок 22.	Нападение. Упражнения . . .	155
Урок 23.	Способы защиты . . . . .	164
Урок 24.	Защита. Упражнения . . . .	173
Урок 25.	Учимся считать! . . . . .	181
Урок 26.	Выигрыш партии. Пат . . . .	189
Урок 27.	Другие виды ничьей. . . . .	195
Урок 28.	Мат тяжёлыми фигурами . . .	201
Урок 29.	Мат ферзём . . . . .	210
Урок 30.	Мат ладьёй. . . . .	217
Урок 31.	Мат лёгкими фигурами. Мат пешкой. . . . .	226
Урок 32.	Подведение итогов . . . . .	234

## **Об авторах**

Николай Калинichenko – гроссмейстер ИКЧФ (Международной федерации шахматной игры по переписке). Автор более 50 книг по теории и практике шахмат, в том числе учебников шахматной игры. Книги Николая Калинichenko издавались в России, Великобритании, Германии, Франции, Испании, США, Китае и других странах. В течение многих лет Н. Калинichenko был научным редактором шахматной литературы в издательстве «Физкультура и спорт».

Кирилл Кузнецов – тренер ФИДЕ (Международной шахматной федерации), редактор, переводчик. В 2005–2009 гг. работал тренером-преподавателем шахмат в школах Сингапура. Двукратный чемпион ВАО Москвы по шахматам.

## **Введение**

Шахматная игра в России переживает вторую молодость. Появилась плеяда молодых шахматистов экстра-класса, а число желающих научиться играть в шахматы измеряется десятками, а то и сотнями тысяч. Во многих регионах шахматы уже вошли в школьную программу; на повестке дня – повсеместное обучение шахматам.

Всплеск интереса к древней игре не случаен: шахматы развивают такие качества, как способность мыслить логически, умение строить масштабные и нестандартные планы, не упуская из виду малейшие детали, и претворять их в жизнь, справляясь с попутно возникающими сложностями. Шахматы закаляют характер и волю, помогают вычленить главное и сосредоточить на нём все свои усилия, развивают счёт, память и усидчивость, а вошедшие в моду быстрые шахматы – ещё и реакцию.

Трудно не согласиться с тем, что современному и амбициозному молодому человеку все эти качества будут крайне полезны, какую бы профессию он для себя ни избрал, а юным шахматистам приобретённые навыки помогут в учёбе. Тех же, кто проявит способности к шахматам и решит заняться ими всерьёз, ждёт интересная и насыщенная жизнь!

Настоящий учебник – оригинальное издание, созданное авторами с нуля в соответствии с их видением современного шахматного обучения. Он построен таким образом, чтобы начинающий шахматист с любым складом характера планомерно и быстро освоил основы игры. Вместе с тем, он заинтересует и ребят с явными способностями к логическим и стратегическим играм, так как в каждом уроке есть нетривиальные задания повышенной сложности и любопытные факты о шахматах.

Учебный план рассчитан на 32 занятия по 45 минут. Учебник нужно использовать параллельно с «Рабочей тетрадью», содержащей примеры для самостоятельного решения и домашние задания.

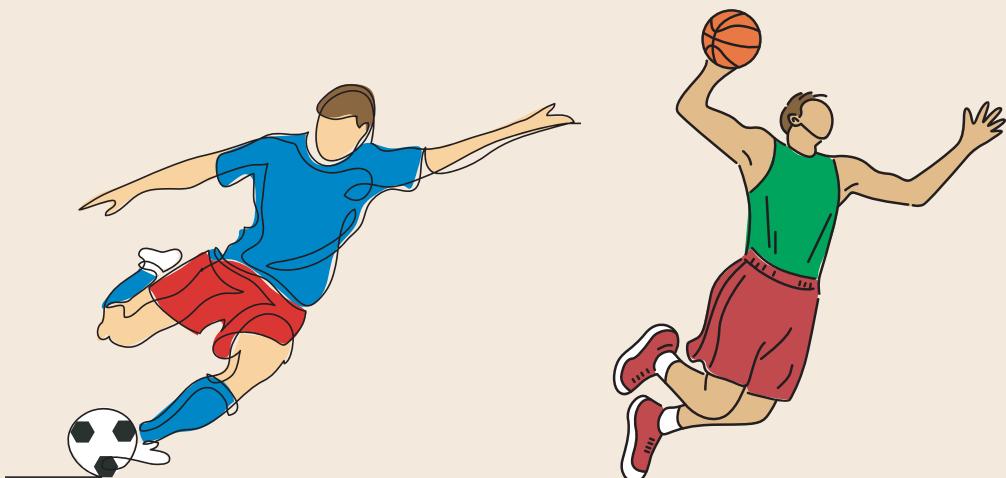
Желаем удачи всем будущим шахматистам на шахматной доске и вне её!

Н. Калиниченко  
К. Кузнецов

# **ЧАСТЬ 1.** **ПРАВИЛА** **ШАХМАТНОЙ ИГРЫ**

## **УРОК 1.** **ЧТО ТАКОЕ ШАХМАТЫ?**

- ♚ **Что такое спортивные игры?**
- ♚ **Настольные игры. Цель игры.**
- ♚ **Шахматы и их история.**
- ♚ **Современные шахматы.**
- ♚ **«Волк и овцы».**

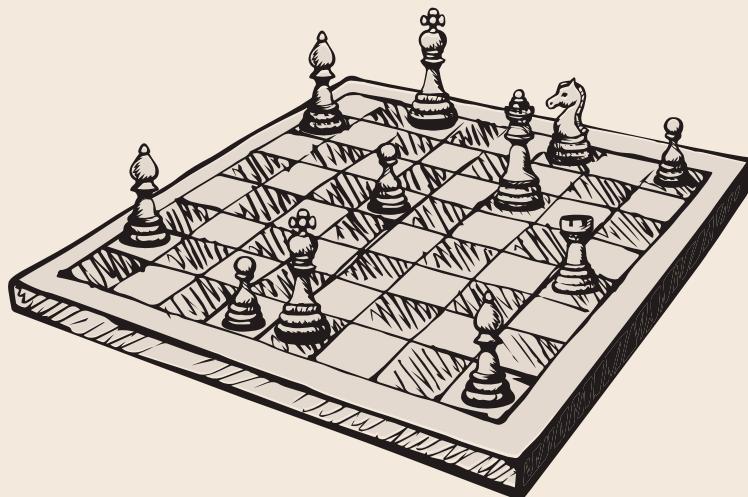


Все мы знаем спортивные игры: футбол, хоккей, бадминтон, баскетбол... Как и в любой игре, здесь нужно выиграть у соперника.

Игры бывают командные и личные. Футбол – игра командная, а теннис – личная.

Ещё игры бывают настольными: шашки, японская игра го, домино, разные карточные игры, бильярд. Также к настольным играм относятся всеми любимые развлекательные игры – аэрохоккей, настольный футбол, «Монополия», «Морской бой», «Ви-селица», крестики-нолики...

Главная и очень увлекательная настольная игра – шахматы. Изучением шахмат мы и займёмся!



Шахматы пришли к нам из Азии. Их родиной является Индия. Считается, что история шахмат берёт своё начало примерно в 6-м веке нашей эры, то есть им полторы тысячи лет!

Существует немало легенд о происхождении шахмат, какая из них правдива – сказать трудно. Одни полагают, что шахматы придумали по приказу индийского правителя. Раджа считал, что вселить в подданных смелость и воспитать характер лучше всего может битва, в крайнем случае – её настольная копия (шахматы).

По другой легенде, которую британский писатель Уильям Джонс приводит в поэме «Каисса», шахматы имеют... божественное происхождение. Богиня Каисса была не только красива, но и необычайно умна. Бог войны Марс захотел добиться расположения прекрасной богини. Каисса поставила ему условие – изобрести мудрую игру. Другие боги помогли Марсу в трудном деле, и в итоге получилась игра, достойная уровня богов.

***Законы для сраженья предписал,  
«Каиссой» под конец игру назвал.***

*(Из поэмы «Каисса»)*

Каисса действительно полюбила подаренную ей игру и стала богиней и покровительницей шахмат.

В Индии шахматы сначала назывались «чатурганга». Это слово похоже на наше «четыре», и не случайно, – считалось, что шахматы служат моделью битвы, а в Индии тогда было 4 рода войск: боевые колесницы, боевые слоны, конница и пехота.

Затем игра попала к арабам, населявшим Центральную и Западную Азию. Они изменили её название на «шатрандж».

В начале второго тысячелетия, около 1000 лет назад, игра попала в Европу, где получила название «шахматы». В те времена главная фигура шахмат называлась «шах», что означает «правитель» на персидском языке, который должен погибнуть, то есть «мат» по-арабски.

Правила шахмат тогда были немного другими. Спустя ещё 500 лет они стали почти такими, какими мы знаем их сегодня.

Петрушка не помнит,  
как называются эти  
настольные игры.  
А ты знаешь?

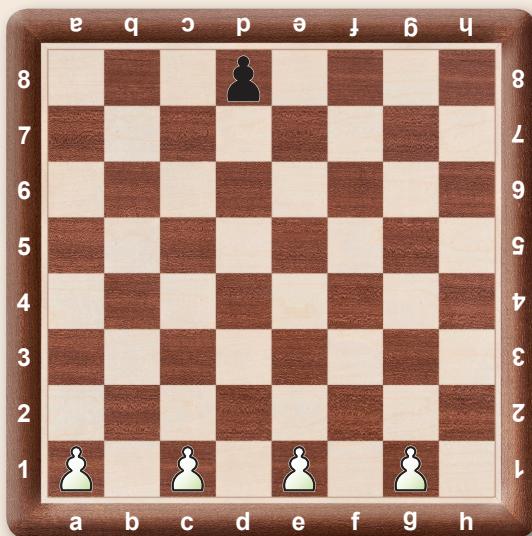


Современные шахматы – не только игра, но и вид спорта, популярный во всём мире. Проводятся соревнования (турниры) по шахматам – от первенства школы до чемпионата мира. Знаешь ли ты, кто сейчас чемпион мира по шахматам?



А вот так выглядят современные шахматы. Соперники сидят за столиком друг напротив друга, между ними – доска и часы. Часы нужны для того, чтобы партия не длилась вечно. Каждому из партнёров даётся одинаковое время на обдумывание.

А сейчас, пока мы не умеем играть в шахматы, сыграем в простую и увлекательную игру на шахматной доске. Она называется «Волк и овцы». Вот её начальная позиция.

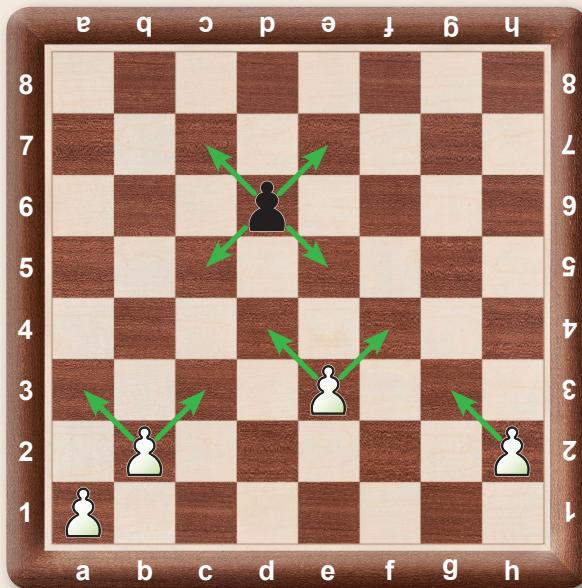


Играют 2 игрока, ходы делаются по очереди. У одного из игроков – 4 овцы, у другого – волк. И овцы, и волк ходят только по чёрным клеткам доски, причём за 1 ход можно передвинуться только на ближайшую клетку. Отличие овец и волка в том, что овцы ходят только вперёд (вправо или влево), а волк – как вперёд, так и назад.

**ВАЖНО!**

В ШАХМАТАХ, КАК И В ЛЮБОЙ ИГРЕ, НУЖНО НЕ ТОЛЬКО ВЫИГРАТЬ, НО И СОБЛЮДАТЬ ПРАВИЛА ИГРЫ, А ТАКЖЕ УВАЖАТЬ ПРОТИВНИКА!





Цель овец – запереть волка на доске так, чтобы у него не было ни одного хода.

Цель волка – прорваться на первую линию, ту самую, где в начале игры стоят овцы.

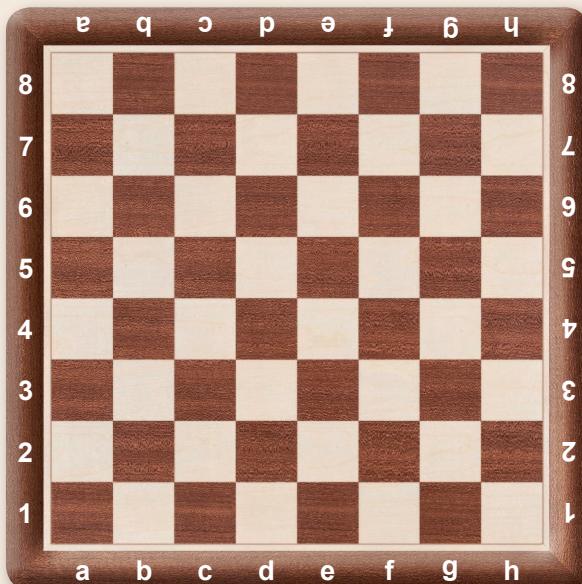
Кто достигнет своей цели, тот и победил! Удачи!

До 19-го века по  
правилам черные тоже  
могли ходить первыми.

# УРОК 2.

## ШАХМАТНАЯ ДОСКА

- 👑 **Как выглядит шахматная доска?**
- 👑 **Поля и их цвет.**
- 👑 **Названия полей.**
- 👑 **Какие линии есть на доске?**



Игра в шахматы начинается с шахматной доски. Нет доски – нет и шахмат! Вместо доски иногда используют специальные столики с нарисованной на них доской. Доски и столы бывают самых разных размеров и цветов.

Есть даже большие напольные шахматы, которые нужно поднимать двумя руками!

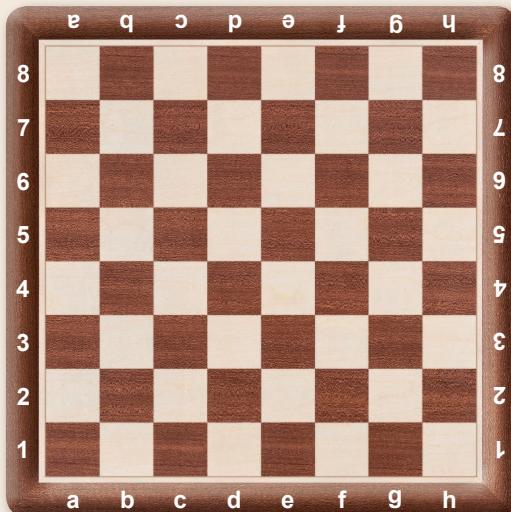


Однако во всех случаях игра идёт на одной и той же доске.  
Вот что она собой представляет.

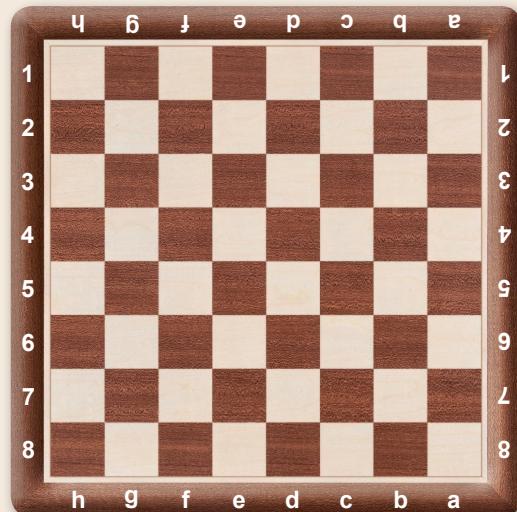
1. На доске есть белые и чёрные клетки. Они могут быть и другого цвета, но светлые клетки всегда называют белыми, а тёмные – чёрными.
2. Белые и чёрные поля чередуются, то есть за белым полем всегда следует чёрное – и наоборот. Как на клетчатой рубашке!
3. Доска имеет 8 клеток в ширину и 8 в длину. Таким образом, всего на доске  $8 \times 8 = 64$  клетки. Из них 32 белых и 32 чёрных.
4. Доску всегда располагают так, чтобы левое от каждого игрока поле было чёрное, а правое – белое.

Доска для шахматных фигур – то же, что дорога для автомобилей. Поэтому владельцу фигур нужно отлично чувствовать доску, как хорошему водителю – дорогу, знать её размеры и особенности. Иначе можно оказаться на обочине!

Чтобы не заблудиться на доске, применяется «дорожная разметка». Это не только два цвета полей – белый и чёрный, но и их обозначение (название). Тем, кто играл в «Морской бой», такая разметка знакома: слева направо идут латинские буквы от **a** до **h** (**a** – а, **b** – бэ, **c** – цэ, **d** – дэ, **e** – е, **f** – эф, **g** – жэ, **h** – аш), сбоку – цифры от 1 до 8.



Доска со стороны белых



Доска со стороны чёрных

Рисунок выше – так называемая диаграмма, то есть изображение шахматной доски в книгах и журналах. Для играющего белыми слева находится **a**, справа – **h**, а цифры идут от 1 до 8. Для хозяина чёрных фигур всё наоборот: слева – **h**, справа – **a**, цифры по направлению к сопернику уменьшаются от 8 до 1. По традиции диаграммы в книгах даются с точки зрения белых.

Что же обозначают буквы и цифры? Всё просто: это линии доски – вертикали и горизонтали. Буквы обозначают вертикаль (линию, ведущую от белых к чёрным), цифры – горизонталь (ряд, идущий слева направо).