



## Глава 1

# Каким будет ваш сад? Вот в чём вопрос!

Пойди туда, не знаю куда,  
Принеси то, не знаю что,  
Посади так, не знаю как, —  
Ну вот и наешься того, не знаю чего  
Тогда, не знаю когда!

*Особенность национального садоводства*

Умный сад как явление, определяется просто: **это место, где а) хорошо вам и б) хорошо растениям.**



.....

Обязательно и то, и это. Кусок леса в этом смысле — если он полностью удовлетворяет ваши потребности — самый умный сад и есть. А полсотни огромных деревьев, принуждающих вас к матюкам и каторжной работе по закопке, вывозу и раздаче жутких урожаев, — вероятно, сад самый дурной.

.....

Дурной, умный — только для вас. И это главное. Всякий раз, когда кто-то пытается оценивать чужой сад, помните об этом. На всякое «Это плохой... или хороший сад», всегда спрашивайте: для кого?.. Отсюда и пляшем.

С саженцев?.. Нет, ещё раньше!

---

## Для чего вам сад?

Никогда не угадаешь, за что тебе платит хозяин.

*Законы садовника*

Сады бывают непохожи до противоположности. А уж отношение хозяев к своим садам непредсказуемо по определению.

Чего далеко кивать, возьмём меня. Свои 35 соток тяжёлой глины я превратил в полудикий пермакультурный садово-парковый объект. Точнее сказать — поместье. Не родовое, не станичное — своё жилое. Станичники долго крутили пальцем у виска. Коллекция деревьев, куча цветников, огородик и виноград — под кровлей, масса перепривитых дичков и сортовые деревья.

Красиво и достаточно — ДЛЯ НАС. Это главное. Но вот в чём штука: сад устраивался почти двадцать лет назад. Сейчас он так же хорош, но сил и здоровья осталось реально на восемь соток. Даже на шесть. Вот и думаю, как в этом любимом саду дальше жить.

А чего только не насмотрелся, работая садовым мастером!

Видел сады-леса, где десятиметровые гиганты сидят через три метра, почти не помышляя о плодах. Предлагаю снизить их вдвое и заплодушить, а хозяин говорит: «Не-е, не надо. Я люблю большие деревья, как в лесу. А яблоки мне не нужны». И он имеет на это право. И я полдня усугубляю лесистость его деревьев, убирая старые нижние ветки, как раз плодоносящие.

Однажды позвали в сад — старющие, переплетённые, непролазные джунгли с отгнивающими нижни-



ми ветками. Его срочно надо было осветлять и омолаживать, иначе он просто умирал. Но стоило мне укоротить первую ветку, как хозяйка впала в предынфарктное состояние — умоляла не трогать, «не делать им больно»! Разъяснения не помогли. Я увидел: ей хорошо в этом саду. И будет жутко в обрешанном. И просто попрощался.

Бывало и наоборот: сад нормальный, а хозяин говорит: «Режьте так, чтобы плодов было как можно меньше. Надоело закапывать!» Объясняю: могу сделать меньше, но они будут крупнее, а через год-два — снова будет много. Предлагаю убрать яблони и заменить их туями. Благодарят за подсказку!

**ТАК ЧТО ПЕРВОЕ, С ЧЕГО ВЫ НАЧНЁТЕ ПРОЕКТ, — ОПРЕДЕЛИТЕ, ЧЕГО ВЫ ХОТИТЕ ОТ ВАШЕГО САДА. Для чего вам сад? Из этого прямо проистекает, каким он будет. И не важно, сажаете ли вы новый сад или перedelываете старый. Что захотите, то и будет!**

Даю грубые прикидки.

— Сад сугубо для отдыха и шашлыков. Вся площадь — газон, никаких грядок, ничего копаного. Декоративные кустарники и хвойные, узкими полосами — зимостойкие многолетники. Дорожки из плитки, бассейн «Интекс», барбекю, мангал, садовая мебель. Удобный дом. Банька. Всё!

— Сад для отдыха, но чтобы к шашлыку свои помидорчики, немного фруктов и варенье сварить малышам. Всё то же, но возле барбекю — две-три удобных контейнерных грядки с автополивом, а по границам

---

участка — пяток плодовых деревьев самых надёжных сортов да три куста винограда под навесами.

— Сад-огород для всех заготовок, но и зона отдыха важна не меньше. Увеличиваем число грядок и насаждений. Грядки обordenены, сад залужен. Газон, бассейн и барбекю сжимаем к дому и хорошо продумываем. Много цветов и кустарников — они отделяют зону отдыха от зоны урожайного труда.

— «Флодоовощное отделение колхоза имени Буквы Зю». Перекопано и засажено абсолютно всё, кроме крохотного палисадника перед домом. Всё лето — прополки и поливы. Снимаю шляпу вместе с шевелюрой, но... не понимаю, ради чего. По мне, оно не просто плодоносит — оно ведь и здоровье, и душу высасывает. Но если вам тут реально хорошо, то у меня никаких вопросов!

## *Сад, умный для вас*

Коль хочешь разбивать, сажать и строить сад,  
Постигни раньше край, узнай, чем он богат.  
Тогда возможности используешь умело,  
И принесет плоды затеянное дело.

*Жак Делиль*

Тут нет рецептов, но есть общие принципы.

**Первое.** Самое глупое — судить о своей даче по чужим меркам, пусть даже по авторитетным и агрономическим. Сад, в котором вам хорошо, есть растительное выражение вашей личности. **Сад — способ выразить и порадовать себя.** Он ведь ВАШ. Вы этого достойны!

**Второе.** Чтобы хорошо было вам, хорошо должно быть и растениям. А им будет хорошо **только в по-**



**требных им условиях.** То есть в подходящем климате или микроклимате. Южнее Черноземья таких проблем немного. А вот Сибирь и Нечерноземье — тут сады можно сажать далеко не везде, а лучше искать благоприятные микрзоны: южные уклоны, защищённые от ветров. Даже и не думайте сажать сад на северном склоне или в низине — толку не будет.

Даже подвои годятся далеко не все! Мои полудикие сливы оказались устойчивыми к вирусу шарки — и, соответственно, его носителями. Культурные сорта на них напрочь отказались плодоносить. Чтобы понять это, ушло пять лет. Пришлось заново всё перепривить местными полукультурками!

К этому нужно прибавить нормальные, не критические почвенные условия. Например, на заболоченном, подтопляемом участке косточковые не вырастишь даже на юге: корни выпревают. А на севере их нужно обязательно сажать в холмы: в посадочных ямах выпревает корневая шейка. Или: при посадке, особенно на сухом юге, обязателен перегной в ямку и толстая мульча, иначе деревце может отстать, зачахнуть от недостатка влаги. На меловых и известняковых почвах нужны специальные подвои. И т.д.

**Третье.** Не поверите, но половина северных саженцев на Кубани илидохнет от жары и засух, или почти не плодоносит от болезней. А в Сибири гибнут почти все саженцы именно потому, что привезены с юга! Из Польши, например, — красивые такие и дешёвые. Если акклиматизация растений — не ваше хобби, ваш сад должен состоять в основном из **местных форм и сортов растений.** Они, конечно, не так заманчивы новизной, зато устойчивы и долговечны.

---

**И четвертое:** чтобы вам было хорошо, сад должен быть **УДОБЕН**. Сибиряки не знают нашей южной беды: десятиметровых черешен, восьмиметровых яблонь по сотке в ширину... Урожай на верхушке, верёвки, лестницы, а грохнешься — спасибо, что живой. Наш выход — низкие и безлидерные, раскрытые формировки<sup>1</sup> крон, что требует регулярной работы. Или же карликовые подвои. Но хороший карлик — проблема, и на рынке их просто так не купишь: хозяину питомника куда дешевле прививать на то, что есть.

В Сибири наоборот: даже сильные деревья растут довольно слабо, и чем меньше их трогаешь, тем они устойчивее к морозам. Но и там надёжнее кустовые кроны: в критическую зиму под снегом сохраняются основания сортовых веток.

Очень важная часть удобства — отгороженные постоянные грядки и цветники, умные бордюры, опоры и шпалеры, умное расположение садовых зон, дорожек и самих деревьев. Обо всём этом позже и в других книгах.

Итак, берём устойчивые, надёжные растения, удобные конструкции и формировки, грамотную посадку — и всё растёт. Но самое трудное — всё это **умно расположить заранее**. Изобразить сад до того, как саженцы уже привезли. Чтоб и красиво, и целесообразно, да ещё личность вашу выразило. Тут тоже есть рабочие принципы.

Первый из них — место, где сад в принципе способен жить.

---

<sup>1</sup> Формировка — слово имеет два значения: и работа по формированию корны, и полученный тип кроны.



## *На марсе яблони цвести не будут!*

Тихо гляжу на закат.  
Солнце заходит...  
А зря!

Танка

Есть разные места. В одних сажать сад **нужно**, в других — **можно**, а в третьих однозначно **бесполезно** и поэтому нельзя. Угодив в такое гиблое место, храбро осознайте: намного проще и умнее переехать отсюда прямо сейчас. Это проще, чем мучиться несколько лет, а потом всё равно переехать.

Будучи южным садовником, я и не думал писать эту главку. У нас с этим особых проблем нет: «Вот-кни оглоблю — и растёт!» — твердят приезжие. «Ага, растёт, но дико жирует, страшно болеет и почти не плодоносит, зараза!» — уточнял я, потирая трудовые мозоли. Чего там говорить — морозы небольшие, тепло. И почвы плодородные. Одно у нас надо знать твёрдо: **не сажай косточковые там, где по весне стоит вода**. Не сажай их в низинах, где растёт камыш, тростник и осока! Корни задыхаются, заморозки сюда стекают — сад мучается и медленно гибнет. Ну, ещё скверно, если место открыто продувным суховеям. Они у нас и зимой, и летом влагу выдувают. А так — сажай где угодно.

А вот в Сибири хорошее место для сада — наука, искусство и цель не для хилых мозгов. Могут сказать лишь главное, обобщив мнения нескольких успешных сибиряков.

---

Мест, где вообще имеет смысл сажать сад, в Сибири совсем немного. Это микрозоны с особо тёплым и умеренным климатом. Прежде всего, солнечные берега больших незамерзающих подплотинных рек и водохранилищ. Вода накапливает массу тепла и смягчает скачки погоды. Затем — южные и юго-восточные склоны, долины между сопками, защищённые от ветров. Тут улавливается и сохраняется солнечное тепло. Думаю, подходят и все степные места, обогреваемые солнцем и огороженные от ветра лесом, холмами и прочими возвышенностями.

Однозначно не годятся для сада сырые низины, северные и западные ложбины ущелий и урочищ, заболоченные и подтапливаемые места, а также продувные, выдуваемые ветрами степные районы и возвышенности. Конечно, особо упёртый энтузиаст может и тут изобрести какие-то способы: ограды, накопители тепла, укрывка на зиму, лежащие стланцевые кроны, морозостойкие сорта и подвои, постоянный отбор на зимостойкость... Но это — трудовой подвиг, доступный лишь прирождённому энтузиасту.

## *Практика: попробуем спланировать сад*

Поймать двух крокодилов очень просто: ловите пятерых, затем выпускаете троих — и готово!

**Самое хлопотное и трудное с садом — исправлять собственные ошибки.** Пересаживать воткнутое не туда. Корчевать ненужное. Заменять деревья, потому





что «на рынке надурили». Тщетно защищать болочные и вымерзающие растения. Копать, чтобы постоянно тяпать и поливать, чтобы снова копать. Попытаться снизить всё, что тянется и прёт, потому что насажено через два метра, чтобы тянуться и переть... Резать уже зарезанные деревья, чтобы снова их зарезать...

Так что, пожалуйста, выделите пару часов времени. И вдумчиво читайте эту главу: скромный автор писал её через много лет после того, как сам засадил сад как попало! А исправлять уже неохота и трудно!

Возьмите бумагу и разные ручки-карандаши. Задача этого шага — УВИДЕТЬ ЦЕЛЬ. Просто представить себе свой сад в самых общих чертах. Детали — по ходу главы. Пройдите практикум, как в институте, и увидите: дело начнёт двигаться именно в направлении задуманного.

**Конечно, вы можете позвать специалиста. Но тогда используйте его как консультанта: активно участвуйте в процессе сами. Иначе и опыт, и творческий кайф (гонорар уже не в счёт) получит он один.**

Далее — психология. Общая цель уже есть, но она пока только ваша. И если она мешает целям ваших близких, ваш проект накрыт медным тазом уже в зародыше. Обрушьте на родных все свое обаяние и постарайтесь склонить их к участию в обсуждении проекта. Жёсткое правило: решающий голос за тем, чей участок. Добьётесь согласия — избежите споров и сможете заручиться поддержкой, и устройство сада станет вполне реальной за-

теей. Не получится — спокойно ищите запасные варианты. Например, другой проект. Или другой участок поблизости...



.....

Скажу сразу: создателям отдыхательно-расслабляющих садов нужно **начать с тотального задернения (залужения) всего участка**. Только взяли землю — сразу создавайте травяное покрытие. По мне, культурный газон не обязателен. Лучше, да и полезнее для участка дикий луговой дёрн. Первое, что для этого нужно, — выбросить из головы идею тотальной вскопки. Второе — обеспечить регулярный, раз в две недели, подкос всей площади. Сорняки подкоса не выносят и постепенно уйдут. Останется разнотравный луг — устойчивый и красивый фон, на котором можно не торопясь воплощать свой проект.

.....

## *Сколько — чего?*

Вы приготовились составить список желаемых растений. Пожалуйста, составьте его. А теперь внимание: вакцина против сажальной болезни.

1. Определите ДОЛИ участка: под огород и клубнику, под газон с цветниками, под сооружения и прочие компоненты, под сад. Палисадник, цветочки, барбекю, бассейн — это вокруг дома. Сад — в большинстве случаев, задняя часть и края участка. Огород — где-то в центре.

## 2. Итак, **сколько соток мы отводим под сад?**

Даю прикидки. Для Юга и Черноземья: сотка сада вмещает максимум 6–7 свободнорослых<sup>2</sup> деревьев среднего роста (не выше 4–5 м). Формованных деревьев, сделанных низко (до 2,5 м) или плоско, на сотке располагается до 12, и остается место кустарникам. Столько же можно посадить и деревьев на карликовых подвоях. Но пока это в основном яблони: другие карлики ещё очень редки.

## 3. **Какую формировку, какие подвои вы выбираете?**

Нет ни смысла, ни возможности делать маленькими абрикосы и черешни. Их нормальная высота на юге — до 6–7 м, посему сажать их надо по северной или западной границе, через 8 м друг от друга. Или прикрывать ими постройки от солнца. Яблони, груши и сливы, а тем паче алыча удерживаются обрезкой в пределах 4–5 м высоты и сидят минимум через 6 м.

Кусты на чернозёмах сидят 1,5 на 1,5 м, малина — 1 на 1,5 м, ежевика и виноград — 3 на 4 м, не меньше. Вы ведь радоваться сажаете, а не издеваться.

Есть карликовые подвои и их комбинации, позволяющее выращивать на сотке три десятка деревьев с нормальным плодоношением. Такие подвои есть для яблонь и груш, для вишен и черешен, но в продаже я их пока не видел. Есть «плодовые стены» на карликах — промышленные колонные формировки, но работать с ними может только мастер.

---

<sup>2</sup> Свободнорослое — имеется в виду не формованное, а обычное дерево, которое лишь иногда прореживают.

---

Есть колонновидные<sup>3</sup> сорта яблонь, но они требуют своих подвоев и агротехники. Есть колонновидные груши, вишни и алыча, но достать их пока почти невозможно, а урожаи не настолько хороши, чтобы этим заморачиваться.

Для Сибири и Севера: наши карликовые подвои там вымерзают почти все. Но и проблемы нет: деревья и на дичках растут умеренно. На сотке можно сажать до 12 штук: вместе и опыление лучше, и ветра поменьше — зиму легче переносить.

4. **Расстояния между деревьями.** На юге оно должно быть **заметно больше** (в идеале — вдвое) **их ВЗРОСЛОЙ высоты**. Сначала саженцы не видны, и сад кажется пустым. Не покупайте на это! Занимайте его клубникой, цветами или кустарниками — чем угодно, только не новыми саженцами. Исключение — упомянутые карлики, если вы их сумели достать.

**Однако учтите: на Кубани и карликовые яблони растут, как сильнорослые в Смоленске.**

Клиническое проявление сажальной болезни — «лишние» деревья. Они видны уже на третий-четвёртый год: тянутся вверх всеми верхушками. После шести лет для такого «древостоя» эффективно только жёсткое операбельное лечение, вплоть до полной ампутации под корень. Отсюда южное правило: **лучше недосажать, чем пересаживать.**

---

<sup>3</sup> Колонновидность — форма с укороченными междоузлиями и вертикальным ростом.