

*«Есть многое на свете, друг Гораций,
что и не снилось нашим мудрецам»
В. Шекспир*

*«Знаки и символы правят миром,
но не слово и закон»
Конфуций, V век до н. э.*

«Отныне доказано, — пишет академик В. Кандыба и П. Золин («История и идеология русского народа», Санкт-Петербург, 1997 г.), — что русская мысль и русская речь — это живые существа, которые лежат в основе эволюции от неживого к живому. Это великое научное открытие полностью совпадает с древними священными текстами русской религии, в которой утверждалось, что Божественная мысль и есть Русская идея, которая ведет всю Вселенную к Истине и Богу и лежит в основе всего Мироздания, созидая его, охраняя и развивая, поэтому русская религия всегда требовала, чтобы русские люди следили за своими мыслями и речами и не допускали безответственных и аморальных слов, так как все русские слова — это святые святых, которые и образуют геокосмический центр Вселенной — Святую Русь. Здесь все решается: каким быть Космосу ближнему и дальнему. Поэтому битва за Божественное в природе — это битва за содержание психики русских людей. Здесь мировой и Вселенский центр борьбы за путь к Богу».

От автора

Лет 20 тому назад в одной газете под названием «Эра водолея» я прочитала, что в мире имеется большое количество научных тем (порядка 400!), которые нельзя не только исследовать, но и не рекомендуется даже обсуждать!!! Это проблемы антигравитации, телепортации, невидимости, вечного двигателя и, что интересно, автор сюда присовокупил «проблемы алфавита». Это меня сильно озадачило. «Как же так!?» Кажется бы, что может быть проще, чем А, Б, В! Но уже одно только высказывание Конфуция «Знаки и символы правят миром, но не слово и закон» способно вызвать шок, напряжение...

И если подходить вдумчиво, то и высказывание Апостола Иоанна Богослова «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» способно вызвать много вопросов... Какие такие качества слова определяют его Божественную природу? И какое это слово, о котором говорил Апостол Иоанн? Все слова вообще или какое-то одно? И почему Слово это Бог? Ведь мы так высоко не ставим Слово...

Обычно это высказывание считают метафорой, никто на него не обращает внимания, не задумывается об этом. Ну сказал и сказал... Но почему за 2 тыс. лет ни один ученый не стал анализировать это высказывание? Ведь не будет ученик Христа говорить пустое.

Греческое слово *logos* является многозначным, оно означает: слово, изречение, рассказ, молва, предание, слава, условие, договор, учение, дело, счёт, число, соотношение, пропорция, вес, значение, разум, притча, рассуждение, понятие, смысл. Можно ещё добавить два ёмких значения: информация и энергия.

В этом отношении интересны раздумья гётевского Фауста при переводе этого стиха из Библии:

«В начале было Слово». С первых строк —
Загадка. Так ли понял я намек?
Ведь я так высоко не ставлю слова.

«В начале мысль была» — вот перевод,
Что думать, что оно всему основа.
Он ближе этот стих передает.
Подумаю, однако, чтоб сразу
Не погубить работу первой фразой.
Могла ли мысль в создание жизнь вдохнуть?
«Была в начале сила». Вот в чём суть.
Но после небольшого колебанья
Я отклоняю это толкованье.
Я был опять, как вижу, с толку сбит.
«В начале было Дело», — стих гласит.

Но вернёмся к языку. Как пишет академик Свиридов, вначале в алфавите было 147 букв, которые были даны свыше цивилизацией гиперборейцев (об этом ниже), чей материк располагался на Северном Полюсе. После космической катастрофы (или после войны с атлантами — разные гипотезы) их земля ушла на дно Ледовитого океана, где и сейчас под водой высятся хребты Ломоносова, Менделеева и Гаккеля, а люди пошли к югу вдоль Уральского хребта по Сибири, дошли до Южного Урала, где был построен Аркаим. А дальше — одни пошли в Индию, а другие в Персию (Иран). Этих людей мы называем Арии. А те, кто остался, — это русские, которые в своё время образовывали великие государства Евразии под названиями Великая Скифия и Великая Тартария. Скифы — это европеоиды. Одним из царей Скифии был Прометей, который дал людям не только огонь, но и буквы.

Итак, 147 букв были даны гиперборейцам свыше и, как пишет академик А. А. Свиридов, потом была дана глаголица. Она просуществовала у людей 46 тыс. лет. Кстати, «Евангелие» (на глаголице) привезла в Париж дочь Ярослава Мудрого Анна, когда она вышла замуж во Францию. И с тех пор все короли, всходя на престол, клялись на этом Евангелии.

Мы должны знать, что проблемы языка и конкретно проблемы алфавита — это не только проблемы науки лингвистики, это проблемы национальной безопасности! Да! Не больше и не меньше! Мы помним, к чему привело смешение языков в Вавилонском царстве — к Вавилонскому столпотворению, когда погибло всё государство и все народы перестали понимать друг друга. Методика отработана! Некие силы и сейчас на телевидении, в прессе, в образовании стараются изо всех сил...

Мы должны знать, что проблемы алфавита — это проблемы многих наук: биологии, генетики, химии, физики, математики, астрономии, медицины, психологии и, конечно, философии и некоторых других наук. Это действительно всеобъемлющий, космический, Божественный код (об этом в книге). Почему Божественный код? Ну, если буквы алфавита находятся в генах у человека, если алфавит — это своеобразная таблица Менделеева, если слова наши устроены по физическим законам, то кто мог всё это сделать? Высшие цивилизации или боги. Об этом в книге.

Мы должны знать, что сознание людей, их ум, разумность полностью зависят от языка, на котором они разговаривают, и от тех букв и звуков, которые они используют. А наш современный русский алфавит «даже рядом не стоит», по словам А. Ф. Абрамова-Шубина¹, хранителя «Всеясветной грамоты», Великого посвященного, академика многих академий мира, с качеством Первотворцового языка, в азбуке которого было 147 букв. («Всеясветная грамота»).

Мы знаем, что люди Золотого века были почти равны богам: они могли летать, перемещаться в Космосе, могли жить 1 000 лет, могли разговаривать с животными и птицами и много ещё чего могли: мозг работал на 100%. Что же случилось с человеком?! Почему он так поглупел (мозг работает на 3—5%)? У нас была обрезана азбука со 147 букв до 33 букв. Так утверждает А. Ф. Абрамов-Шубин. Это прямая зависимость, но не обо всём сразу. В книге мы попытались дать ответы на некоторые вопросы.

Но неким иным цивилизациям не нравилось, что люди Золотого века были умны, красивы, здоровы и т. д. И они начали тайно, незаметно бороться с этим. Как? Путем обрезания азбуки!!! Как пишет А. Ф. Шубин, первые попытки были сделаны уже около 8 тыс. лет назад! Потом была глаголица (49 букв) и буквица.

Далее на нашей памяти реформы Кирилла и Мефодия (азбука была обрезана до 43 букв), реформы Петра I (сокращение

¹ У матери А. Ф. Абрамова-Шубина, как он сам пишет в св. «Автобиографии», было непорочное зачатие, как и у Христа. Это — целенаправленное воздействие высших сил. Мы же ничего не знаем. Задачей А. Ф. Абрамова-Шубина было возродить первоначальный алфавит из....., т. е. «Всеясветную грамоту».

до 37 букв), и вот реформа 1918 г., когда осталось 33 буквы или даже 32 (букву Ё не печатают). Об этом в книге. Сейчас наши ушлые реформаторы требуют исключить ещё 7 букв (Ё, Я, И, Й, Ъ, Ь + Щ), чтобы сравняться с европейскими алфавитами. В 2004 г. были поданы соответствующие законопроекты в Думу. Об этом в книге.

Нам же необходимо восстановить (хотя бы частично, например, букву і) прежний алфавит, и тогда у людей заработают мозги и проявятся еще 25 органов чувств, по словам А. Ф. Абрамова-Шубина, «спящих ныне в анабиозе»! И уж по крайней мере не идти ни на какие сокращения! Каждая буква многомерна, она обладает: 1) значением, именем, смыслом (азь, буки, веди и т. д.); 2) формой; 3) звуком; 4) числом; 5) торсионными вибрациями и электромагнитным полем; 6) имеет символическое значение; 7) содержится в генах человека; 8) имеет химические характеристики; 9) имеет цвет; 10) вкус; 11) запах; 12) передает какие-либо ноты.

Существует объединение «Всеясветная грамота», работающее в культурном центре «Русский Лад» при КИРФ на Цветном бульваре. Организатором этого объединения был Ананий Федорович Абрамов-Шубин — военный и гражданский академик, доктор философии по космической безопасности Международного университета фундаментального образования Оксфордской образовательной сети. Он был Великим посвященным, владеющим многими методиками и великими древними знаниями и секретами.

А в 2004 году в журнале «Национальная безопасность и геополитика» были напечатаны две удивительные работы: «Азбука сияющего света» и «Русский ведический алфавит». Автор — замечательный русский учёный, академик, профессор Челябинского университета, один из Духовных лидеров России Андрей Александрович Свиридов. В этих книгах русский алфавит описывается как космическая знаковая структура и даётся характеристика физико-технических (!) особенностей русских букв.

Мы ведь знаем, что буквы — это геометрия звука, следовательно, их можно описать с позиции физики и математики. Только на это мы до сих пор не обращали внимания, об этом нигде не сообщалось, а русские буквы наша наука свела до уровня ничего не значащих значков, хотя по своей сути русские буквы являются как бы торсионными генераторами,

вырабатывающими определенные духовные и информационно-материальные энергии при наличии в буквах электромагнитных и торсионных полей. Работы А. А. Свиридова — это фундаментальные работы, дающие обзор азбуки с лингвистической и технической (!) точек зрения, работы очень сложные и не всем доступные, даётся также огромная историческая информация.

Эти работы А. А. Свиридова побудили нас дать некоторый исторический и лингвистический комментарий и анализ нашего алфавита в современную эпоху, а также проследить за той борьбой, которая ведётся против нашего алфавита, начиная с XVIII века, т. е. 300 лет.

Следует отметить, что работ по теме алфавита мало, эта тема не обсуждается и не рассматривается наукой, а некоторые пилотные работы (А. Д. Плешанов, Г. Г. Длясин, М. М. Безлюдова, О. Ф. Мирошниченко) иногда норовят отправить в Комитет по лженауке. Это и понятно, ведь существует некоторые запретные темы, научные темы, обсуждать которые вообще не рекомендуется. Очень часто всё это объявляется «лженаукой», или «околонаучными рассуждениями». Очень удобная позиция.

Введение

Мы живем в условиях 4-ой Мировой войны, которая ведётся против русского человека на всех возможных направлениях: война экономическая, политическая, информационная, образовательная, продуктовая, алкогольная, наркотическая, табачная, война в изобразительном искусстве (авангард, андеграунд, «Чёрный квадрат»), война в музыке (тяжёлый рок, рэп, металлика, попса) и, наконец, война с русским языком, о которой мало кто знает. В последнее время добавилась ещё и цифровизация.

В условиях наступающего глобализма совершенно отчетливо видятся попытки Агасфера (дьявола), под которым понимается «мировое правительство», руководимое жрецами, выполняющими свои чисто теологические, религиозные инструкции, враждебные всем людям Земли, зомбировать людей, особенно молодежь, превратив их в людей, не понимающих, что такое хорошо и что такое плохо. Происходит то, что Достоевский называл «обрютированием», т. е. превращением людей в животных.

Все эти манипуляции с человеческим сознанием проходят сравнительно легко, так как мы абсолютно безграмотны в вопросах воздействия на нашу психику электронных средств массовой информации (интернета, телевидения) и вообще всех электромагнитных средств на наш мозг. Очень многое здесь стало ясно благодаря работам наших великих академиков П. П. Гаряева, А. Е. Акимова, Г. И. Шипова, А. Д. Плешанова, А. А. Свиридова.

В данной книге нам хотелось более подробно осветить борьбу мировых сил против русского языка, в первую очередь — против русской азбуки, т. е. против русских букв!!! Да, да! Против русских букв, как ни странно это кому-то покажется... Истинная суть азбуки, нашего алфавита до настоящего времени остается непознанной, неизвестной и неизученной. Проблемы алфавита существуют в науке на положении Золушки, как сказал немецкий учёный Дирингер. Ими никто не занимается, да и, видимо, не советуют заниматься...

ГЛАВА I

Реформа алфавита 1917 года. Отмена смысла и названий букв. Реформы Петра I

В настоящее время люди пребывают в неведении: не знают и даже приблизительно не догадываются о той колоссальной роли русских букв, русской азбуки, которую она играет в жизни людей и даже всей планеты. Все думают, что это просто звуки А, Б, В, которые никакого смысла в себе не содержат и уж тем более не оказывают никакого влияния на окружающее и вообще не задумываются над этим вопросом. Это естественно. Нас приучили к этому, и уже 4 поколения людей с того времени (1918 г.), когда произошла реформа алфавита и отменили собственные названия букв (аз, буки, веди, глаголь, добро и т. д.), ничего не знают об этом. Все учебники в школе и в институте ничего по этому поводу не сообщают, хотя научные грамматики всё же должны были бы дать хоть какую-то информацию. Но нет. Никто ничего не сообщает. Оно и понятно: последние 300 лет идёт планомерное уничтожение русского языка. И вообще, в курсе современного русского языка даже нет особого раздела, изучающего буквы. «И что там изучать?» — скажут иные люди...

В настоящее время в русской лингвистической науке буква не считается единицей русского письма и чтения, её не считают значимой частью слова и слога. «Минимальной звуковой единицей речевого потока является слог». (Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А. Современный русский язык М. 1997).

Кроме того, как считает наша наука, буквы не имеют никакого смыслового значения. Но могло ли быть так, чтобы и слоги, и слова, которые имеют значение, составлялись из единиц абсолютно пустых, ничего не значащих? Ответ очевиден. Здесь в науке имеется большая нестыковка. Очевидно всё-таки, что и буквы, и звуки имеют какое-то значение. Но какое? Ведь известно, что до революции, до реформы русского языка и алфавита в 1917—1918 гг. русские буквы имели собственные

названия (азъ, буки, веди), и значения этих букв в большой степени являлись частью смыслового значения слова.

Мы должны знать, что в феврале 1918 г. произошла очередная, 3-я реформа алфавита. До этого была реформа Кирилла и Мефодия (863 г.), реформа Петра I (1706 г.) и вот реформа 1917—1918 гг. В декабре 1917 года, через 1,5 месяца после Октябрьского переворота, Ленин издает указ о необходимости срочно провести реформу алфавита, которая была узаконена в феврале 1918 года. Представьте себе: только что свершился Октябрьский переворот, голод, холод, война, разруха, солдаты (декабрь 1917 г.) бегут с фронта, нет электричества, не ходят трамваи и т. д. И вот тут в самый раз указ об алфавите! Почему такая спешка? Значит, действительно кому-то позарез необходимо было провести эту реформу под шумок и лишить наши буквы смысла, названий. Значит, это нечто большее, чем просто названия (аз, буки, веди). Недаром враги 300 лет к этому готовились (см. раздел в конце книги). Мы должны знать, что в течение последних 300 лет идёт планомерное уничтожение русского языка, идёт необъявленная война с русским языком. А язык — это народ, нет языка — нет народа. Так просто. И вообще целью всех войн с Россией является не только завоевание территорий, но в гораздо большей степени война с русским духом, с русским народом и теми смыслами, которыми живёт Россия, то есть с её мировоззрением. А это в первую очередь язык и, конечно, буквы, как ни странно это кому-то покажется. Ибо именно язык формирует мировоззрение народа, и Россия в значительной степени противопоставлена остальному миру по своим взглядам.

Мы ничего не знаем о нашем алфавите. Теперь, после отмены названий букв, его, алфавит, буквы и вовсе свели к ничего не значащим значкам, чтобы никому и в голову не могло прийти изучать его и расшифровывать.

Казалось бы, ну что такое алфавит по сравнению с Мировой революцией?! Ан нет. Реформа алфавита оказалась важнее (в 1918 году).

Выдающийся русский философ и публицист Иван Александрович Ильин сетовал, что целое поколение русской интеллигенции не отстояло красоту и величие русского языка «... тем, что растерзало, изуродовало и снизило его письменное обличие. И эту искажающую, смысл убивающую, разрушительную для языка манеру писать — объявило «новым право-

писанием». Тогда как на самом деле эта безграмотная манера нарушает самые основные законы всякого языка».

Эта реформа (1917—1918 гг.) состояла в основном из четырёх частей. Первой её частью было уничтожение названий букв и их смыслового и числового значения (до реформы буквы имели также числовое значение): А=1, Б=2, В=3). Второе: были изъяты четыре буквы: **ЯТЬ**; И-десятеричное или і с точкой; ижица **Ѳ** и фита **Ѧ**. Третье: отмена Ъ (ера) на конце существительных, кончающихся на согласный (столь); и четвёртое: некоторые изменения в склонении прилагательных (красиваго) и местоимений (ея, оне).

В работе показано, какие образы, смыслы, какая информация, каким образом заложена в наших буквах и словах. Наши буквы не являются чьей-то произвольной выдумкой, а названы чётко, в зависимости от функций, назначения и при этом имеют физические, научные, параметры. Об этом ниже.

Алфавит/азбука

- | | |
|-------------|--|
| А-(азь) | — появление новой споры на Земле, новое на Тверди, единица материи и социума, человек. |
| Б-(буки) | — учение, обучение; Бог, Божественный. |
| В-(веди) | — ведение, знание. |
| Г-(глаголь) | — глаголение, духовная программа, опущенная с небесного плана для земного человечества; |
| Д | — реализация духовной программы через биоэнергетическую систему человека, аура человека. |
| Е-(есть) | — бытие, ести. |
| Ё-(ёть) | — сосредоточение, обобщение земного опыта, бытия. |
| Ж | — жизнь, живете, жизнестрой, покоящийся на мысленном восприятии. |
| З-(земля) | — ведение о Земле, земляне. |
| З-(зеле) | — ведение о Зле, прерывающем целомудренное течение времени, жизни. |
| И-(иже) | — энергетика жизненного уклада (иже); соединение (союз и). |
| Й | — выброс энергии в окружающий мир. |
| К-(како) | — концентрация, сосредоточение. |
| Л-(люди) | — люди. |

М-(мыслите)	— мышление, мысль.
Н-(наш)	— двустолпность, соединяющая духовность и материю (верх и низ).
О-(он)	— единство, объединение, круг, сфера, общность.
П-(покой)	— рост духовности, духовный столп, небесная программа.
Р-(рекуче)	— речь, речение.
С-(слово)	— объединение духа и материи.
Т-(тверде)	— твёрдость, устойчивость, твердь, материя.
У-(укь)	— личное мужество, обучение, наука (ук).
Ф-(ферть)	— всеведение, всеобщий, всеобъемлющий.
Х-(херь)	— продолжение Рода (женская хромосома).
Ц	— творчество.
Ч	— духовное творчество, презрение.
Ш-(ша)	— защита от внешних негативов.
Щ-(ща)	— защита от внутренних негативов.
Ь-(ерь)	— развитие, символ проросшего зерна.
Ъ-(ерь)	— развитие под духовной небесной защитой.
Ы-(еры)	— восхождение к духовному через десятимерное движение в Поле сознания.
Э	— обобщение прошлого опыта.
Ю	— широта ума, памяти.
Я	— восприятие энергоинформационного поля Земли и Космоса, коллективный разум.

Это краткий перечень значений наших букв, более подробно в следующих главах.

Но вернёмся к реформам русского алфавита. Мы знаем, что за последние 300 лет произошли 2 реформы графики (при Петре I и в 1918 г.) и было изъято 10 гласных букв: не считая того, что наши полугласные Ъ и Ы, обозначавшие раньше редуцированные гласные звуки «о» и «э» в безударной позиции, сейчас «потеряли голос» и не обозначают никаких звуков. Таким образом, общее количество изъятых гласных и полугласных равняется 12. Согласных же было изъято 4.

Русский язык был и остается языком глубинного смысла в отличие от других языков, дающих поверхностное понимание информации. Что это значит? Это значит, что в самой структуре слов русского языка при помощи букв заложены

фундаментальные знания обо всём, и, произнося наши слова (так как сами буквы имеют собственное значение, из которых складывается смысл слов) и прочитывая их, пробуждается генетическая память. Образность в русском языке за счёт букв составляет 30—40%, в то время как в других языках — доли процента, так как во многих случаях другие алфавиты представляют собой ничего не значащий набор букв. Просто транскрипция: эй, би, си, ди, значений у букв там никогда не было. В русском языке изначально было не так, как в английском языке. Но из-за многочисленных реформ алфавита у современного человека из-за упрощения языка и потери образного мышления многие процессы работы головного мозга заторможены. Мозг, как мы знаем, работает только на 3—5%. Образы и мысли формируются в мозге благодаря частности звуковых или буквенных кодов. Обработка в мозгу письменной и звуковой информации происходит побуквенно, нам об этом не сообщают.

Например:

Слово МОЗГЪ. Прочитаем это слово, расшифровывая значение входящих букв: М (мыслите, мыслительная способность), О (объединение), З (Земля, земляне); Г (глагол, глаголение, духовная программа, спущенная из Космоса), Ъ (ерь, небесная защита духовного развития). Получается: мышление, мыслительная способность землян объединяет их с помощью глаголения, говорения для развития духовной программы под защитой (Ъ).

Слово МЫСЛЬ. Мыслительная способность (М), в десяти-мерном развитии (в состав буквы Ы входит і — И десятиричное), С (слово, с помощью слов), Л (люди, людей) развивает, то есть, мыслительная способность десятикратно людей с помощью слов развивает.

Слово СЛОГЪ. Слова (С), людей (Л), объединяют (О) глаголением (Г) для их развития духовного (Ъ).

НИКТО — отрицание нет (ни = нет), концентрации (К), объединения (О), на Тверди (Т). Таким образом, наши слова являются как бы аббревиатурами: все буквы имеют своё значение и определяют значение слова.

В других языках (19 европейских языков на основе латиницы: английский, немецкий, французский и другие) буквы не имеют значения и никогда не имели, а обозначают только звуки, как в транскрипции (эй, би, си, ди и т. д.). К этому же

стремились и те, кто проводил реформу в русском языке, так как они пытались уничтожить значение и смысл наших букв, уничтожить генетическую память, но не смогли это сделать до конца. В других языках таких значений букв вообще никогда не было. И это может служить серьёзным доказательством первичности русского языка.

Наш алфавит представляет собой сплошной текст, если для чтения использовать название букв (азь, буки, веди), которые были отменены декретом в феврале 1918 года. В нём содержатся глубокие мысли о мире и поучения для подрастающего поколения.

Азь (А) Бога (Б) Ведаю (В).
 Глаголю (Г) Добро (Д) Есть (Е) Жизнь (Ж).
 И Како (К) Люди (Л) Мыслят (М)
 (от их мыслей зависит наш общий покой (П)).
 Рцы (Р) Слово (С) Твердо (Т)
 (говори обдуманно, не допуская плохих слов
 и безответственных речений).

Кто же дал нам такие советы?!

Эти поучения являются уникальными, ибо ни в одном европейском, да и вообще ни в одном языке мира ничего подобного не существует, что может говорить о молодости этих языков или даже об их заимствовании. Как пишет известный писатель Сергей Алексеев, «греческий алфавит и теперь висит на греческом языке, как одёжка с чужого плеча».

Вспомните, как и зачем ездили греки (Язон и его команда) к берегам Северного Причерноморья, в Колхиду и что такое «Золотое руно»? Руно и руны — однокоренные слова. Почему? Раньше из бараньих шкур делали особый пергамент и на нём писали золотыми чернилами, т. е. получали «Золотое руно». Так была написана на персидском языке священная книга ирано-ариев «Зенд-Авеста», уничтоженная Александром Македонским.

По свидетельству «Зенд-Авесты», священной книги ирано-ариев (она была закончена в начале I тыс. до н. э., а «Ригведа», священная книга индо-ариев, была закончена в начале II тыс. до н. э., а «Махабхарата» — в конце III тыс. до н. э.), верховье реки Ранхи (Волги) было местом расселения ира-

но-ариев до их прихода в Персию в середине I тыс. до н. э. А в самом начале ирано-арии жили в районе реки Ардви-Суры (Сура-река, дви — двойная), т. е. в районе реки Северная Двина (двойная река, состоящая из рек Юг и Сухона, и много страниц в «Зенд-Авесте» (переведена на русский язык только в 1996 г.) посвящено описанию их жизни в северных краях, где 8 месяцев зима и 4 месяца — всё остальное. Описанию жизни древних ариев посвящена книга индийского ученого-санскритолога Б. Тилака «Арктическая родина в Ведах».

Слог РА имеется в названиях почти всех богов индийского пантеона: Брахма, Индра, Рудра, Вритра, Дхарма, Раху, Рама (последний не бог, но герой). Ра — это также древнее название Волги.

Учёные уже давно заметили, что в нашем алфавите абсолютно нет христианской символики, что очень странно, если допустить, что наша Азбука была создана Кириллом и Мефодием для перевода Библии и Священного писания на славянский язык. Более того, сам русский язык решительно не годился для христианского вероучения, так как насквозь, внутренне был пронизан ведической символикой.

Именно на Руси следует искать первоисточки культуры и написания графем — букв, несущих образный, символический смысл, который наши предки принесли из Гипербореи. Русь занимала колоссальные пространства, всю Евразию (Скифия, Тартария — весь континент), а язык был единым, имеющим более сложную, чем другие языки, фонетику и грамматику. Кириллица была создана на основе буквы — древнеславянского языка с использованием македонского диалекта древнеболгарского языка (старославянский язык). Как было отмечено выше, академик А. А. Свиридов в своей удивительной книге «Азбука сияющего света» приоткрывает некоторые ведические научные знания в области русской азбуки, русских букв, которые хранились в тайне многие тысячелетия (!) и были недоступны для нас. Эти сведения зачастую являются просто невероятными и воспринимаются с известной долей скепсиса, но каждый должен решать за себя. Ведь мы знаем, что у нас многие науки фальсифицированы, многое просто придумано, не существует научной истории нашей страны и вообще мира, и нам вбивают в голову, что история государства России началась в 862 году с призвания Рюрика. Это не так. История России насчитывает многие тысячелетия, и она