

«Твоя вселенная родилась из недр другой, умирающей реальности. В этом новом сущем оказался я, Галан с Таа, покамест лишенный формы и образа».

«Сюда же извержение донесло отголоски энергий и сознаний мёртвого мира. Соединившись в космические сущности, они стали воплощением разума новорождённой вселенной».

«Многие из этих "абстрактов" – Вечность, Владыка Порядка, Повелитель Хаоса и Смерть – примкнули к мультивселенскому живому трибуналу. Пред их взорами я, смертный, вошёл в горнило вселенной, где и начал превращаться в нечто большее».

«Вихрь созидания явил шесть камней неописуемой силы. В дальнейшем их назовут Камнями Бесконечности».

«Тем временем из атомов – кирпичиков мироздания – собирались звёзды и планеты».

«ТОГДА Я ОПОСВЯТИЛ ЖИЗНЬ ИЗУЧЕНИЮ КОЛДОВСТВА И В ИТОГЕ СТАЛ ВЕЛИЧАЙШИМ ВОЛШЕБНИКОМ ЗЕМЛИ. ВЕЧНОСТЬ НАГРАДИЛ ЕГО ВСЕВИДЯЩИМ ОКОМ АГАМОТТО, А САМОГО МАГА С ТЕХ ПОР ЗВАЛИ ДРЕВНИМ».

«КНЯЗЬ ВЛАД ДРАКУЛА ЗВЕРСКИ ОБОШЁЛСЯ С ТУРКАМИ, И ЗА ЭТО РУМЫНСКАЯ ЖЕНЩИНА ОБРАТИЛА ЕГО В ВАМПИРА... Но в нём по-прежнему бурлила жестокость».

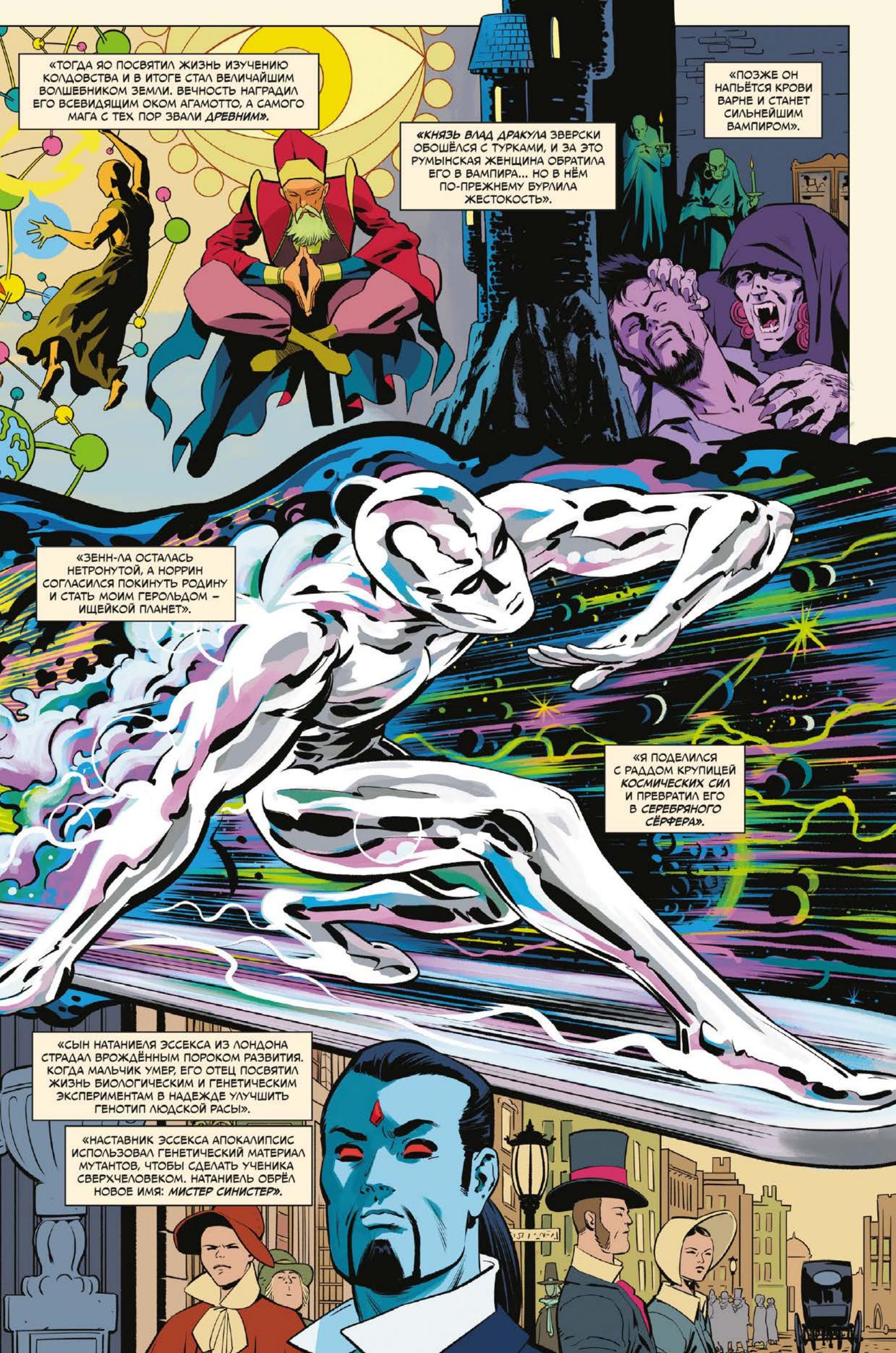
«ПОЗЖЕ ОН НАПЬЁТСЯ КРОВИ ВАРНЕ И СТАНЕТ СИЛЬНЕЙШИМ ВАМПИРОМ».

«ЗЕИН-ЛА ОСТАЛАСЬ НЕТРОНУТОЙ, А НОРРИН СОГЛАСИЛСЯ ПОКИНУТЬ РОДИНУ И СТАТЬ МОИМ ГЕРОЛЬДОМ – ИЩЕЙКОЙ ПЛАНЕТЫ».

«Я ПОДЕЛИЛСЯ С РАДОМ КРУПИЦЕЙ КОСМИЧЕСКИХ СИЛ И ПРЕВРАТИЛ ЕГО В СЕРЕБРЯНОГО СЁРФЕРА».

«СЫН НАТАНИЕЛЯ ЭССЕКСА ИЗ ЛОНДОНА СТРАДАЛ ВРОДДЁНЫМ ПОРОКОМ РАЗВИТИЯ. КОГДА МАЛЬЧИК УМЕР, ЕГО ОТЕЦ ПОСВЯТИЛ ЖИЗНЬ БИОЛОГИЧЕСКИМ И ГЕНЕТИЧЕСКИМ ЭКСПЕРИМЕНТАМ В НАДЕЖДЕ УЛУЧШИТЬ ГЕНОТИП ЛЮДСКОЙ РАСЫ».

«НАСТАВНИК ЭССЕКСА АПОКАЛИПСИС ИСПОЛЬЗОВАЛ ГЕНЕТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ МУТАНТОВ, ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ УЧЕНИКА СВЕРХЧЕЛОВЕКОМ. НАТАНИЕЛЬ ОБРЁЛ НОВОЕ ИМЯ: МИСТЕР СИНИСТЕР».



«В НЬЮ-ЙОРКЕ РАДИОАКТИВНЫЙ ПАУК УКУСИЛ ЮНОГО ТИХОЮЮ ПИТЕРА ПАРКЕРА».

«ПИТЕР ОБРЕЛ СПОСОБНОСТЬ ЛАЗАТЬ ПО СТЕНАМ, СИЛУ И ЛОВКОСТЬ, ПРОПОРЦИОНАЛЬНЫЕ ПАУЧЬИМ, СОЗДАЛ МЕХАНИЧЕСКИЕ ПАУТИНОМЕТЫ, НАЗВАЛ СЕБЯ ЧЕЛОВЕКОМ-ПАУКОМ И ПОДАЛСЯ В ШОУ-БИЗНЕС».

«ПОНАЧАЛУ ПАУК ПОСТУПАЛ ЭГОИСТИЧНО, НО ЭТО ДЛИСЬ НЕДОЛГО: БЕСПЕЧНЫЙ ПОДРОСТОК, ДАЛ СВЕЖАТЬ ГРАБИТЕЛЮ, КОТОРЫЙ ПОЗже УБИЛ ЛЮБИМОГО ДЯДЮ ПИТЕРА БЕНА. НА ТРАГИЧНОМ ОПЫТЕ ЮНОША ПОНЯЛ, ЧТО С ВЕЛИКОЙ СИЛОЙ ПРИХОДИТ ВЕЛИКАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ».

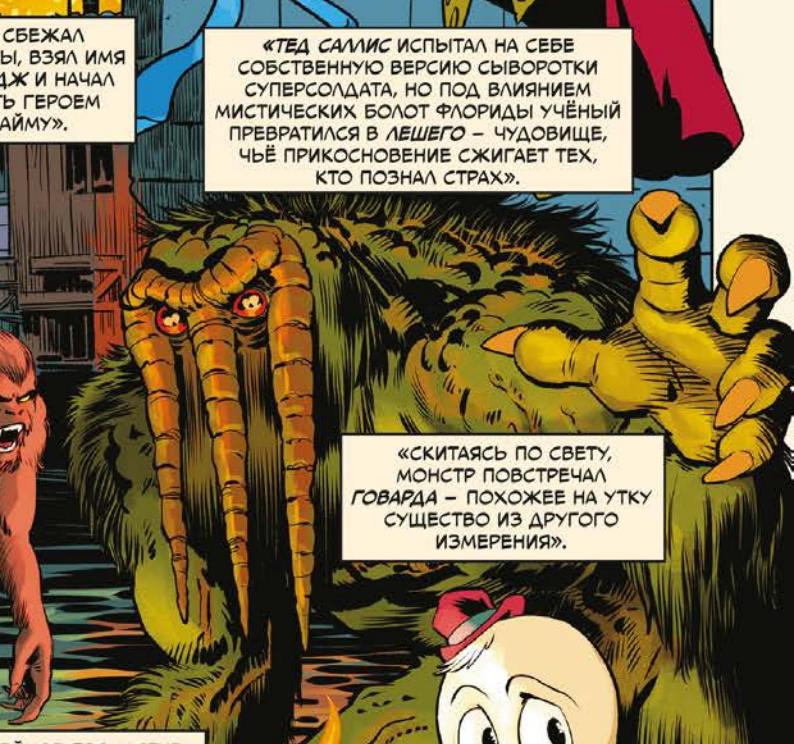
«ЧЕЛОВЕК-ПАУК СТАЛ САМООТВЕРЖДЕННО ЗАЩИЩАТЬ ДРУГИХ ОТ ПРЕСТУПНОГО ПРОИЗВОЛА».



«Нью-Йорк заполонили мастера боевых искусств: новый обладатель титула ЖЕЛЕЗНОГО КУЛАКА ДЭННИ РЭНД, ШАН-ЧИ, отвернувшийся от отца – преступного босса с мировым влиянием, и многие другие».



«НЕСПРАВЕДЛИВО ОСУЖДЁННЫЙ КАРЛ ЛУКАС ПОПАЛ В ТЮРЬМУ, ГДЕ СОГЛАСИЛСЯ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В МЕДИЦИНСКОМ ЭКСПЕРИМЕНТЕ. ЭЛЕКТРОБИОХИМИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НАДЕЛИЛО ЕГО СВЕРХЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ СИЛЫ И СТОЙКОСТЬЮ».



«КАРЛ СБЕЖАЛ ИЗ ТЮРЬМЫ, ВЗЯЛ ИМЯ ЛЮК КЕЙДЖ И НАЧАЛ РАБОТАТЬ ГЕРОЕМ ПО НАЙМУ».



«ТЕД САЛИС ИСПЫТАЛ НА СЕБЕ СОБСТВЕННУЮ ВЕРСИЮ СЫВОРОТКИ СУПЕРСОЛДАТА, Но под влиянием мистических болот Флориды учёный превратился в лешего – чудовище, чье прикосновение сжигает тех, кто познал страх».



«СЕМЕЙНОЕ ПРОКЛЯТИЕ ПАЛО НА ДЖЕКА РАССЕЛА: ЮНОША СТАЛ НОЧНЫМ ОБОРОТНЕМ».



«СКИТАСЬ ПО СВЕТУ, МОНСТР ПОВСТРЕЧАЛ ГОВАРДА – ПОХОЖЕЕ НА УТКУ СУЩЕСТВО ИЗ ДРУГОГО ИЗМЕРЕНИЯ».



«МАЙКЛ МОРБИУС СТРАДАЛ ОТ РЕДКОЙ БОЛЕЗНИ КРОВИ. БИОХИМИК НАШЕЛ СПОСОБ ИСЦЕЛИТЬСЯ, но у лекарства оказался побочный эффект: вампиризм».

«Соприкоснувшись с человеческим сознанием и эмоциями, космическая сила Феникса постепенно поддалась бурлящей жажде разрушения».

«Копия Джин Грей превратилась в Тёмного Феникса – неописуемо могущественную злодейку».

«Сознание Джин подчинило Тёмную сторону, но этим всё не кончилось».

«Развращённая силой, Тёмный Феникс уничтожила далёкую обитаемую планету и боевой крейсер Ш'гар, чем привлекла внимание всей империи и принцессы Лиландры в частности. Маэстроша поклялась наказать разрушительницу миров».

«В последующей битве тьма воспрянула внутри Феникса...»

«...и девушка, боясь снова погубить невинных, покончила с собой».