

VOICEBOOK

# ОПАСНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ



## ВЕРЫ И САШИ

Книга создана  
при участии экспертов

#ШколаЛизаАлерт



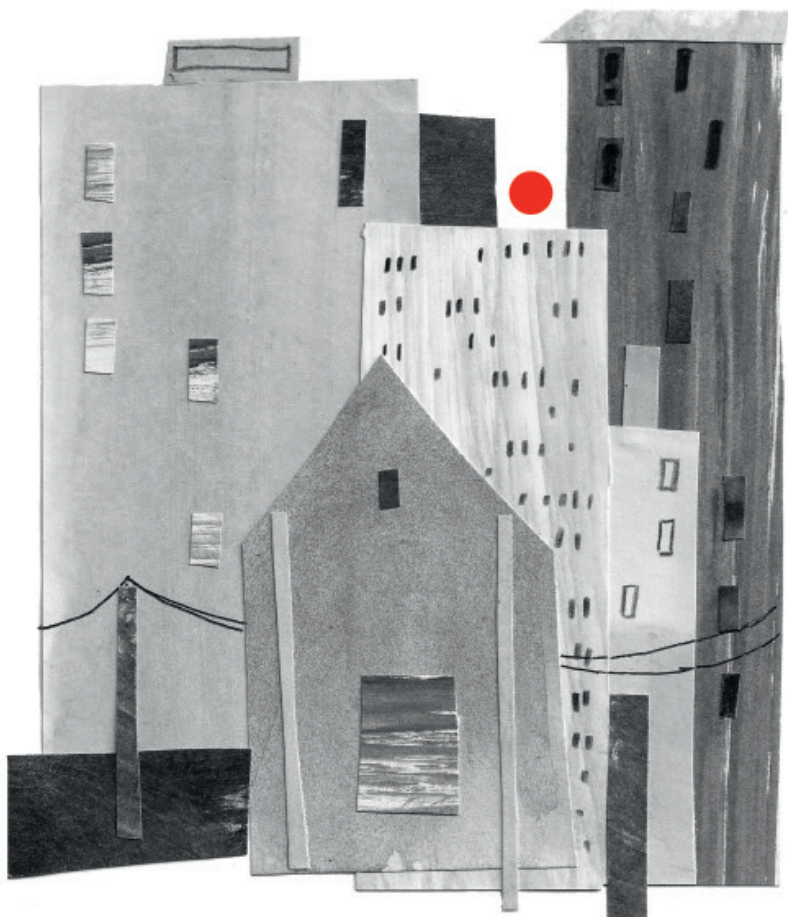
УРОВЕНЬ: ГОРОД

АВТОР > ИВАНОВА ЮЛИЯ



# ОПАСНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

УРОВЕНЬ: ГОРОД



КНИГА  
СОЗДАНА  
ПРИ УЧАСТИИ  
ЭКСПЕРТОВ

**#ШколаЛизаАлерт**

уровень: город

2

КНИГА



Когда Саша и Вера без разрешения залезли в папин ноутбук и включили игру под названием «Опасные приключения», они даже не подозревали, сколько испытаний их ждёт впереди.

Саша прошёл первый уровень под названием «Лес», но оказалось, что этого недостаточно, чтобы выиграть. Впереди ребят ждал новый этап. — Следующий уровень называется «Город. Дорога домой», — объявил металлический помощник. — У вас есть право поменять игрока.

— Что значит — поменять игрока? — уточнил Сашка.

— Это значит, что я тоже могу попробовать сыграть? — вмешалась Вера.

— Именно так. Первый игрок отдохнёт и восстановит силы, а второй попробует справиться с новым уровнем.

— А сколько у меня будет жизней?

— Три жизни на один уровень, — ответил помощник.

— Давай поменяемся? — предложила Вера брату. — Ты устал после приключений в лесу, тебе надо отдохнуть.

— А ты уверена, что справишься?

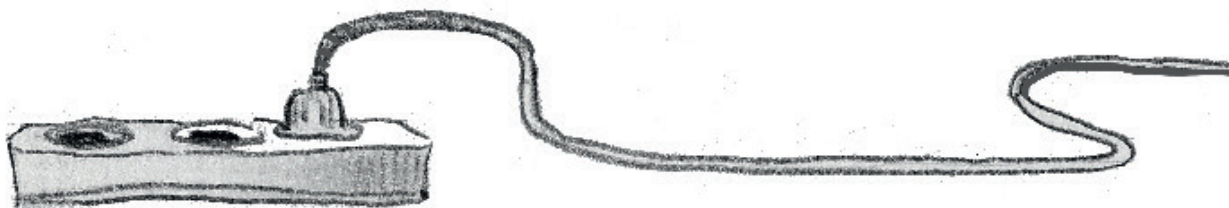
— Постараюсь, — махнула рукой Вера. — К тому же, ты ведь всё равно будешь помогать.

— Ну ладно, — согласился Сашка. — Меняемся.

— Жмите на кнопку «Смена игрока», — подсказал металлический голос.

Мальчик так и сделал. И в тот же момент компьютерная игра поменяла ребят местами. Вера очутилась в центре круглой комнаты на экране, а Сашка оказался в кресле у компьютера.

— Что же это за игра такая? — в очередной раз удивился мальчик.





— Волшебная какая-то.

— Не волшебная, а экспериментальная — игра «Опасные приключения», — ответил помощник.

Вера очень волновалась, но вместе с волнением ощущала азарт. Очутиться внутри компьютерной игры и попробовать пройти один из уровней — это же настоящее приключение. Брат справился, значит, у неё тоже должно получиться.

— Ты там особо не рискуй, — предупредил её Сашка. — Кто его знает, что будет, если ты потратишь все три жизни.

— Я и не собираюсь рисковать, — отмахнулась Вера. — Ну что, можно начинать?

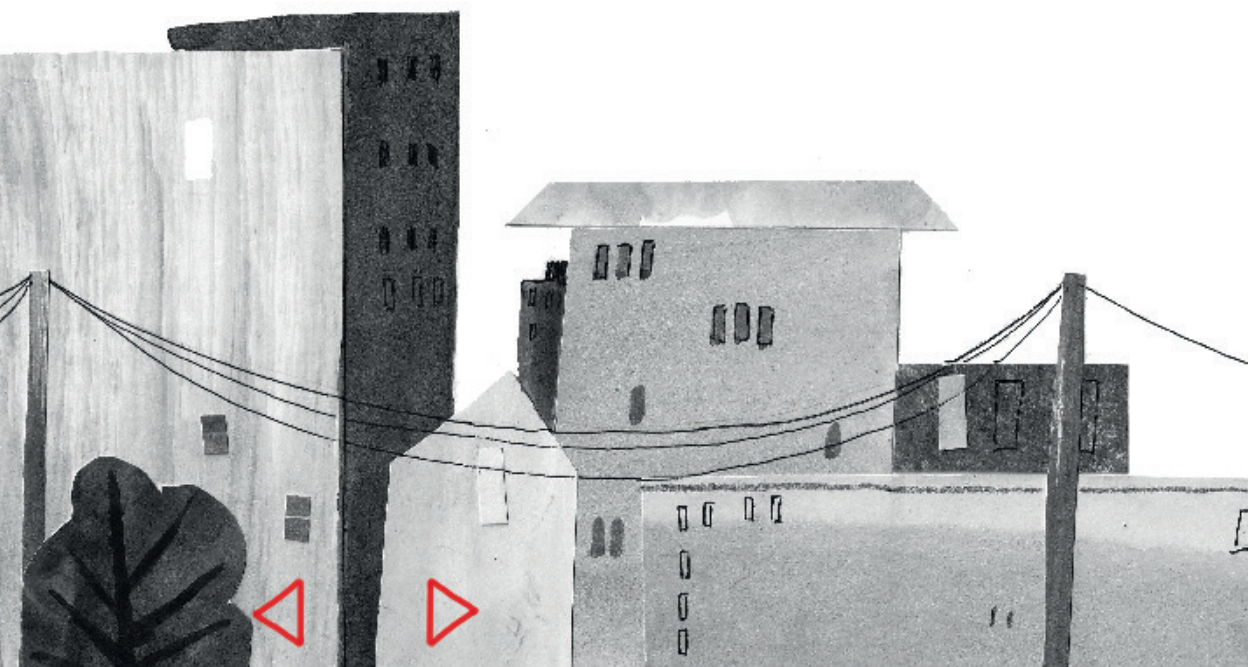
Вера шагнула к двери, на которой было написано «Город».

Как и в прошлый раз, сначала она оказалась в гардеробной.

— Мне тоже нужно выбрать одежду? — удивилась девочка.

— Да, это часть игры, — ответил помощник.

— Но ведь в городе мы всегда одеваемся по-разному... Для учёбы нужна школьная форма, для спорта — тренировочный костюм,



в театр — нарядное платье... — задумалась Вера. — Как сделать выбор?

Помощник пожужжал немного, как будто у него внутри закрутились шестерёнки. Но это был только звуковой эффект, ведь никакой механики внутри электронной игры быть не может.

— Игрок должен одеться так, как будто идёт на прогулку в людное место. Больше условий никаких нет.

— Ну хорошо, — вздохнула Вера. — Посмотрим, что тут есть. Она открыла шкаф и начала перебирать вешалки с одеждой.

— Ой, ну это надолго, — сказал Сашка, закатывая глаза. — Пойду сделаю себе бутерброды и чаю налью. Никуда без меня не уходи.

Он вернулся через несколько минут, держа в одной руке кружку с чаем, а в другой — тарелку с бутербродами.

— Куда тебе столько? — удивилась Вера. Она тут же пожалела, что сама не додумалась что-нибудь съесть перед тем, как попасть внутрь игры.

— У меня хороший аппетит, — ответил Сашка. — Особенно когда волнуясь. Кстати, тебе идёт!



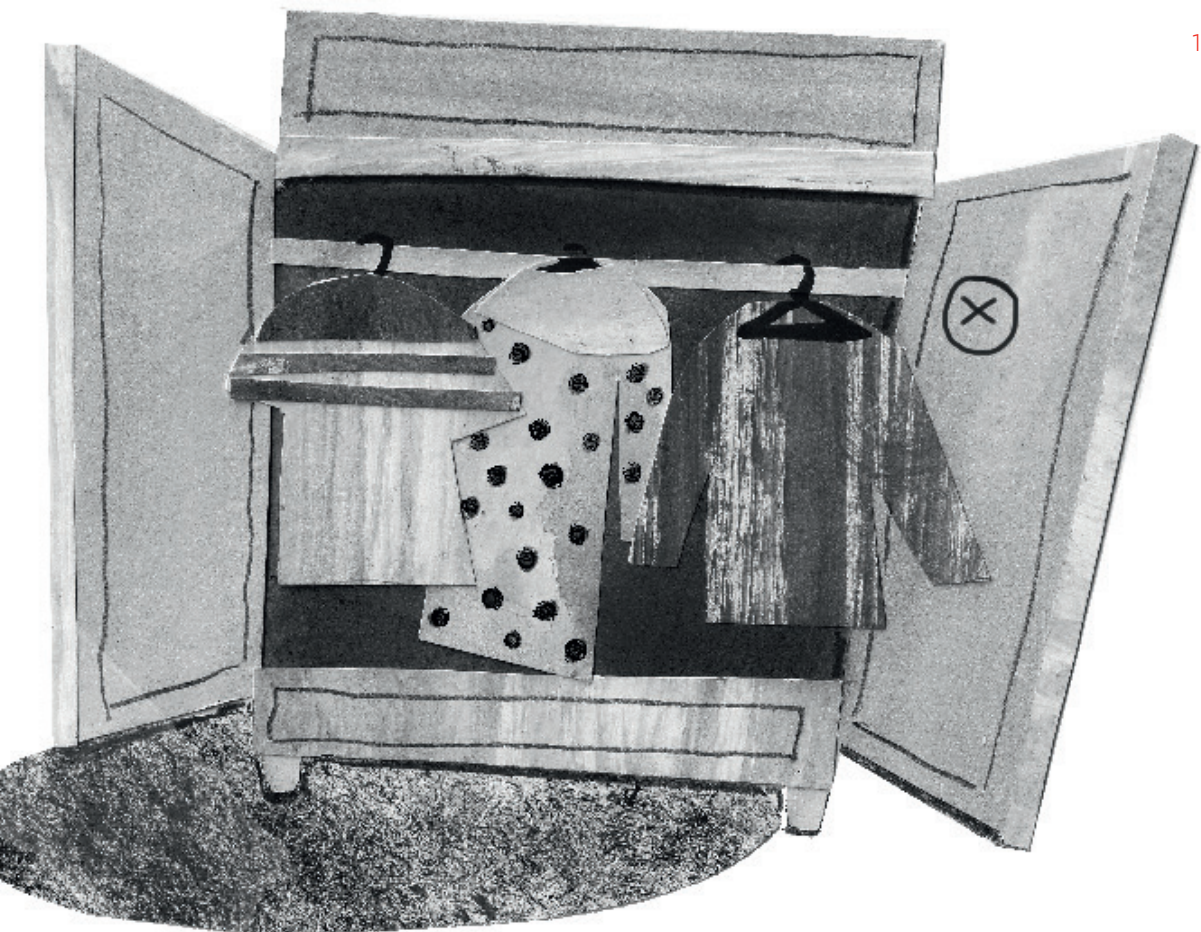




Он имел в виду одежду, которую выбрала сестра. Она уже переоделась в ярко-красную футболку и синие джинсы. На ногах у неё апели кроссовки с белыми подошвами, а через плечо была перекинута сумка.

Вера улыбалась. Ей очень понравилось выбрать себе одежду. К тому же, в игре она чувствовала себя более уверенной и могла экспериментировать с цветом. Обычно она не выбирала такие яркие вещи, боялась обращать на себя слишком много внимания, но почему бы не попробовать — хотя бы в игре? Ведь никто её не увидит!

— Вы правильно выбрали одежду для прогулки по городу, — прокомментировал помощник. — Одеваться для посещения людных мест нужно как можно ярче.



— Как в лес?

— Да. Если вы потеряетесь, вас легко будет заметить в толпе, и ещё описать вашу внешность в случае необходимости.

— Понятно, — кивнула девочка и улыбнулась. — А ещё яркая одежда поднимает настроение.

— Ну что, готова? — спросил Сашка, поудобнее устраиваясь в кресле. Он поставил перед собой чай и собрался наблюдать.

— Ты как будто в кино пришёл! — возмутилась сестра.

— Так и есть! — засмеялся мальчик, откусывая большой кусок бутерброда.

— Обжора!

— Я переносу вас в стартовую точку уровня «Город», — произнёс помощник.