

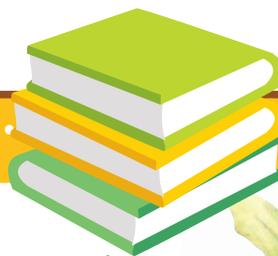
Девчонки и мальчишки, а также их мамы и папы, бабушки и дедушки!

Вы держите в руках книгу, которая поможет вам четыре года читать все лучшие произведения о животных и природе по обязательной программе **ЧТЕНИЯ** начальной школы. Эти произведения отечественных и зарубежных писателей-натуралистов входят во все программы начальной школы. Без них нельзя обойтись, ведь это классические произведения этого жанра.

Чтение помогает запомнить написание слов, и это, конечно, положительно отразится на другом предмете начальной школы — **РУССКОМ ЯЗЫКЕ**. Комментарий биологов и тематические развороты мы добавили, чтобы вызвать интерес к ещё одному предмету начальной школы — **ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**.

Кстати, с нашей хрестоматией можно заниматься **РИСОВАНИЕМ**, рассматривая и перерисовывая замечательные иллюстрации. Повторять **МАТЕМАТИКУ**, считая в активити. Разрабатывать руку и развивать интеллект, отгадывая ребусы, кроссворды и другие задания.

Учитесь с удовольствием!



СИНИЧКИН КАЛЕНДАРЬ

Январь

Зинька была **молодая синичка**, и своего гнезда у неё не было. Целый день она перелетала с места на место, прыгала по заборам, по ветвям, по крышам, — синицы народ бойкий. А к вечеру присмотрит себе пустое дупло или щёлку какую под крышей, забьётся туда, распушит попышней свои пёрышки, — кое-как и переспит ночку.

Но раз — среди зимы — посчастливилось ей найти свободное воробьиное гнездо. Помещалось оно над окном за оконницей. Внутри была целая перина мягкого пуха.

И в первый раз, как вылетела из родного гнезда, Зинька заснула в тепле и покое.

Вдруг ночью её разбудил сильный шум. Шумели в доме, из окна бил яркий свет.

Синичка испугалась, выскочила из гнезда и, уцепившись коготками за раму, заглянула в окно.

Там в комнате стояла большая — под самый потолок ёлка, вся в огнях, и в снегу, и в игрушках. Вокруг неё прыгали и кричали дети.

Зинька никогда раньше не видела, чтобы люди так вели себя по ночам. Ведь она родилась только прошлым летом и многого ещё на свете не знала.



Что такое «молодая» синичка?

В наших краях обитает много видов синиц. Зинька — большая синица. Их можно встретить и в лесу, и в городе. Детство у синиц короткое. 2–3 недели в гнезде, да ещё недельку-другую родители покормят, а дальше самостоятельная жизнь. Молодой синичка считается до года, а старше — уже взрослая и опытная. Живут синицы обычно года 3–4.

Заснула она далеко за полночь, когда люди в доме наконец успокоились и в окне погас свет.

А утром Зиньку разбудил весёлый, громкий крик воробьёв. Она вылетела из гнезда и спросила их:

— Вы что, воробьи, раскричались? И люди сегодня всю ночь шумели, спать не давали. Что такое случилось?

— Как? — удивились воробьи. — Разве ты не знаешь, какой сегодня день? Ведь сегодня Новый год, вот все и радуются — и люди и мы.

— Как это — Новый год? — не поняла синичка.

— Ах ты, желторотая! — зачирикали воробьи. — Да ведь это самый большой праздник в году! Солнце возвращается к нам и начинает свой календарь. Сегодня первый день января.

— А что это «январь», «календарь»?

— Фу, какая ты ещё маленькая! — возмутились воробьи. — Календарь — это расписание работы солнышка на весь год. Год состоит из месяцев, и январь — его первый месяц, носик года. За ним идёт ещё десять месяцев — столько, сколько у людей пальцев на передних лапах: февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь. А самый последний месяц, двенадцатый, хвостик года — декабрь. Запомнила?

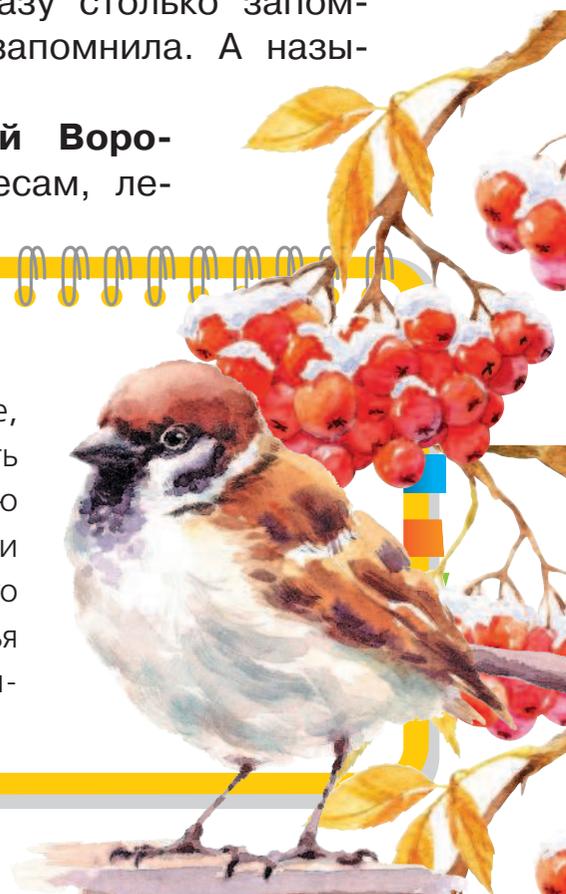
— Не-ет, — сказала синичка. — Где же сразу столько запомнить! «Носик», «десять пальцев» и «хвостик» запомнила. А называются они все уж больно мудрёно.

— Слушай меня, — сказал тогда **Старый Воробей**. — Ты летай себе по садам, полям и лесам, ле-



Сколько лет Старому Воробью?

Воробьи живут примерно столько же, сколько большие синицы. Могут дожить до 10 и более лет. Старому, опытному воробью скорее всего года 3–4. Зрелости домовые воробьи достигают на второй год жизни. Возможно, это меньше, чем тебе сейчас. Однако жизнь воробья не такая уж короткая, потому что каждый год тянется для них гораздо дольше, чем для тебя.



тай да присматривайся, что кругом делается. А как услышишь, что месяц кончается, прилетай ко мне. Я тут живу, на этом доме под крышей. Я буду тебе говорить, как каждый месяц называется. Ты все их по очереди и запомнишь.

— Вот спасибо! — обрадовалась Зинька. — Непременно буду прилетать к тебе каждый месяц. До свиданья!

И она полетела и летала целых тридцать дней, а на тридцать первый вернулась и рассказала Старому Воробью всё, что прилетела.

И Старый Воробей сказал ей:

— Ну вот, запомни: январь — первый месяц года — начинается с весёлой ёлки у ребят. Солнце с каждым днём понемножечку начинает вставать раньше и ложиться позже. Свету день ото дня прибывает, а мороз всё крепчает. Небо всё в тучах. А когда проглянет солнышко, тебе, синичке, хочется петь. И ты тихонько пробуешь голос: «Зинь-зинь-тю! Зинь-зинь-тю!»

Февраль

Опять выглянуло солнышко, да такое весёлое, яркое! Оно даже пригрело немножко, с крыш повисли сосульки, и по ним заструилась вода.

«Вот и весна начинается», — решила Зинька. Обрадовалась и **запела звонко:**



Зачем птицы поют?

Почти у всех птиц поют самцы. Это нужно им для того, чтобы привлечь самку и отпугнуть соперников. Песня сообщает другим самцам: «Территория занята! Никого не пущу! Я опасный соперник!» А самки слышат в ней совсем другое: «Приходи ко мне! У меня самая большая и богатая территория и прекрасное место для гнезда!»



— Зинь-зинь-тан! Зинь-зинь-тан! Скинь кафтан!

— Рано, пташечка, запела, — сказал ей Старый Воробей. —
Смотри ещё сколько морозу будет. Ещё наплачемся.

— Ну да! — не поверила Синичка. — Полечу-ка нынче в лес, узнаю, какие там новости.

И полетела.

В лесу ей очень понравилась: такое множество деревьев! Ничего, что все ветки залеплены снегом, а на широких лапах ёлок навалены целые сугробики. Это даже очень красиво. А прыгнешь на ветку — снег так и сыплется и сверкает разноцветными искрами.

Зинька прыгала по веткам, стряхивала с них снег и осматривала кору. Глазок у неё острый, бойкий — ни одной трещинки не пропустит. Зинька тук острым носиком в трещину, раздолбит дырочку пошире — и тащит из-под коры какого-нибудь насекомыша-букарашку.

Много насекомышей набивается на зиму под кору — от холода. Вытащит и съест. Так кормится. А сама примечает, что кругом.

Смотрит: **Лесная Мышь** из-под снега выскочила. Дрожит, вся взъерошилась.

— Ты чего? — Зинька спрашивает.

— Фу, напугалась! — говорит Лесная Мышь.

Отдышалась и рассказывает:

— Бегала я в куче хвороста под снегом, да вдруг и прова-



Чем отличается лесная мышь от домашней?

Есть очень много самых разных мышей. Лесная мышь — совсем не то, что домашняя. Она и покрупнее, и уши побольше. В лесу живут и желтогорлые мыши, и мыши-малютки. Все они такие же «одинаковые», как, к примеру, человек и шимпанзе.



Мышь
желтогорлая



Мышь
лесная



Мышь
домовая

Мышь-малютка





Почему у дятла нос гранёный?

У дятлов крепкие череп и клюв. Сами догадайтесь почему. А ещё у них необычный хвост. Дятел опирается на него, когда долбит клювом ствол.

лилась в глубокую яму. А это, оказывается, медведица берлога. Лежит в ней Медведица, и два махоньких новорождённых медвежонка у неё. Хорошо, что они крепко спали, меня не заметили.

Полетела Зинька дальше в лес. Дятла встретила, красношапочника. Подружилась с ним. Он своим крепким **гранёным носом** большие куски коры ломает, жирных личинок достаёт. Синичке за ним тоже кое-что перепадает. Летает Зинька за Дятлом, весёлым колокольчиком звенит по лесу:

—Каждый день всё светлей, веселей, веселей!

Вдруг зашипело вокруг, побежала по лесу позёмка, загудел лес, и стало в нём темно, как вечером. Откуда ни возьмись, налетел

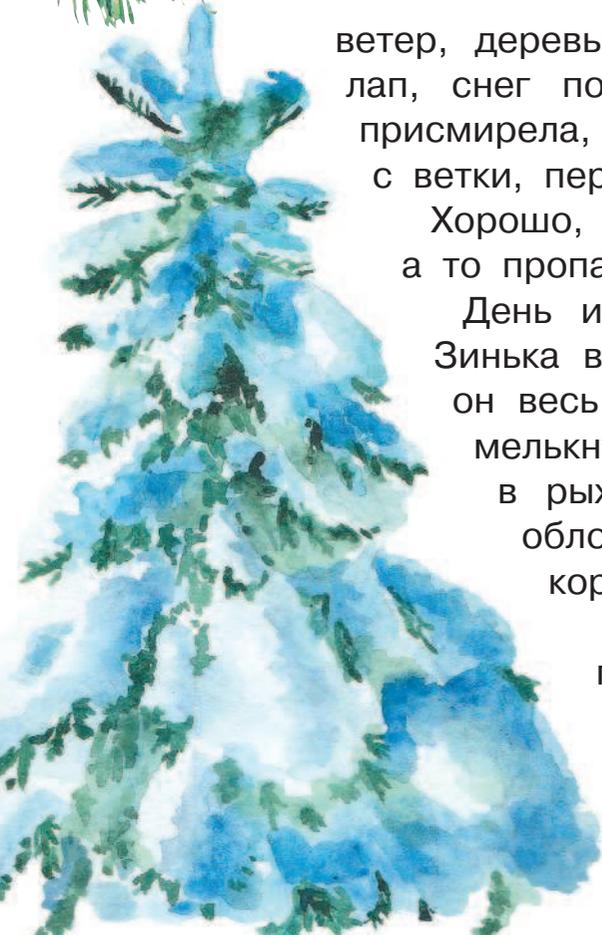
ветер, деревья закачались, полетели сугробики с еловых лап, снег посыпал, завился — началась пурга. Зинька присмирела, сжалась в комочек, а ветер так и рвёт её с ветки, перья ерошит и леденит под ними тельце.

Хорошо, что Дятел пустил её в своё запасное дупло, а то пропала бы Синичка.

День и ночь бушевала пурга, а когда улеглась и Зинька выглянула из дупла, она не узнала леса: так он весь был залеплен снегом. Голодные волки промелькнули между деревьями, увязая по брюхо в рыхлом снегу. Внизу под деревьями валялись обломанные ветром сучья, чёрные, с содранной корой.

Зинька слетела на один из них — поискать под корой насекомых.

Вдруг из-под снега — зверь! Выпрыгнул и сел. Сам весь белый, уши с чёрными точками держит торчком. Сидит столбиком, глаза на Зиньку выпучил.



У Зиньки от страха и крылышки отнялись.

— Ты кто? — пискнула.

— **Я беляк.** Заяц я. А ты кто?

— Ах, заяц! — обрадовалась Зинька. — Тогда я тебя не боюсь. Я Синичка.

Она хоть раньше зайцев в глаза не видала, но слышала, что они птиц не едят и сами всех боятся.

— Ты тут и живёшь, на земле? — спросила Зинька.

— Тут и живу.

— Да ведь тебя тут совсем занесёт снегом!

— А я и рад. Пурга все следы замела и меня занесла, — вот волки рядом пробежали, а меня и не нашли.

Подружилась Зинька и с Зайцем.

Так и прожила в лесу целый месяц, и всё было: то снег, то пурга, а то и солнышко выглянет, — денёк простоит погожий, но всё равно холодно.

Прилетела к Старому Воробью, рассказала ему всё, что приметил, он и говорит:

— Запоминай: вьюги да метели под февраль полетели. В феврале лютуют волки, а у Медведицы в берлоге медвежатки родятся. Солнышко веселей светит и дольше, а морозы ещё крепкие. А теперь лети в поле.



Почему заяц назвался беляком?

Заяц-беляк летом серо-бурый, а к зиме линяет и обрастает белой шерстью. За это его и прозвали беляком. Другой вид зайца, русак, тоже часто встречающийся у нас, целиком белым никогда не становится. Зимой у него шерсть светлее, но голова и передняя часть спины всегда остаются тёмными. На территории России водятся ещё два вида зайцев: заяц маньчжурский и заяц-толай. Маньчжурский заяц, коротконогий и короткоухий, внешне похож на кролика.



М а р т



Полетела Зинька в поле.

Синичке ведь где хочешь жить можно: были бы хоть кустики, а уж она себя прокормит.

В поле, в кустах, жили **серые куропатки** — красивые такие **полевые** курочки с шоколадной подковкой на груди. Целая стая их тут жила, зёрна из-под снега выкапывала.

— А где же тут спать? — спросила у них Зинька.

— А ты делай, как мы, — говорят куропатки. — Вот гляди.

Поднялись все на крылья, разлетелись пошибче — да бух с разлёту в снег!

Снег сыпучий — обсыпался и прикрыл их. И сверху их никто не увидит, и тепло им там, на земле, под снегом.

«Ну нет, — думает Зинька, — синички так не умеют. Поищу себе получше ночлега».

Нашла в кустах кем-то брошенную плетёную корзиночку, забралась в неё, да и заснула там.

И хорошо, что так сделала.

День-то простоял солнечный. Снег наверху подтаял, рыхлый стал, а ночью мороз ударил.

Утром проснулась Зинька, глядит, — где же куропатки? Нигде их не видно. А там, где они вечером в снег нырнули, наст блестит — ледяная корка.



Почему куропатки серые и почему полевые?

Куропаток не зря прозвали полевыми. Их часто можно встретить на полях. Там они кормятся, подбирают зёрнышки. А белые куропатки и серые отличаются так же, как зайцы беляк и русак: зимой оперение белой куропатки белоснежное. Только чёрные у неё не кончики ушей, а кончик хвоста. Куропатки зимой действительно ночуют под снегом. Крик самца серой куропатки — громкое, похожее на петушиное кукареку. Самки квохчут, как куры.



Поняла Зинька, в какую беду попали куропатки: сидят теперь, как в тюрьме, под ледяной крышей, и выйти не могут. Пропадут там под ней все до одной! Что тут делать? Да ведь синички — боевой народ.

Зинька слетела на наст — и давай долбить его крепким своим, острым носиком. И продолбила, — большую дырку сделала. И выпустила куропаток из тюрьмы.

Вот уж они её хвалили, благодарили!

Натаскали ей зёрен, семечек разных.

— Живи с нами, никуда не улетай!

Она и жила. А солнце день ото дня ярче, день ото дня жарче. Тает, тает в поле снег. И уж так его мало осталось, что больше не ночевать в нём куропаткам: мелок стал. Перебрались куропатки в кустарник спать. **Под Зинькиной корзинкой.**

И вот, наконец, в поле на пригорках показалась земля. И как же все ей обрадовались!

Тут не прошло и трёх дней — откуда ни возьмись, уж сидят на проталинах чёрные, с белыми носами грачи.

— Здравствуйте! С прибытием!

Ходят важные, тугим пером поблёскивают, носами землю ковыряют: червяков да личинок из неё потаскивают.



Откуда куропатки взяли угощение для Зиньки?

Семена, упавшие на землю, всю зиму укрыты снегом. Их могут достать только те животные, которые живут под снегом, как полёвки и мыши, или могут его раскопать, как куропатки, которые прокапывают ходы в снегу — удобно и прятаться, и пищу искать, да и тепло под снегом.



Почему синица не свила гнездо?

Синички любят ночевать и гнездиться в укрытиях, но построек не делают, а размещаются в дуплах, щелях, трубах. Внутри самка натаскивает мягкую подстилку, но всегда в готовые стены. Правда, есть синички, пухляки, или буроголовые гаички, которые предпочитают сами выдалбливать (а точнее, выщипывать) себе дупло в трухлявой древесине.

Пухляк





Почему грачи прилетают первыми?

Те грачи, что живут на севере, — перелётные птицы. Правда, в городах, например в Москве, часть птиц может оставаться на всю зиму. Время прилёта каждого вида птиц зависит от того, как далеко они зимуют, как быстро летят, могут ли переносить суровые условия и заморозки. Грачи зимуют на юге России, снега и холода не боятся и хотят птенцов вывести до жары. Поэтому и прилетают рано.

А скоро за ними и жаворонки и скворцы прилетели, песнями залились.

Зинька с радости звенит-захлёбывается:

— Зинь-зинь-на! Зинь-зинь-на! К нам весна! К нам весна!
К нам весна!

Так с этой песенкой и прилетела к Старому Воробью. И он ей сказал:

— Да. Это месяц март. **Прилетели грачи**, — значит, правда весна началась. Весна начинается в поле. Теперь лети на реку.

А п р е л ь

Полетела Зинька на реку.

Летит над полем, летит над лугом, слышит: всюду ручьи поют. Поют ручьи, бегут ручьи — все к реке собираются.

Прилетела на реку, а река страшная: лёд на ней посинел, у берегов вода выступает.

Видит Зинька: что ни день, то больше ручьёв бежит к реке.

Проберётся ручей по овражку незаметно под снегом и с берега — прыг! — в реку. И скоро многое множество ручьёв, ручейков и ручьишек набилось в реку — под лёд попрятались.

Тут прилетела тоненькая чёрно-белая птичка, бегаёт по берегу, длинным хвостиком покачивает, пищит:

— Пи-лик! Пи-лик!

— Ты что пищишь? — спрашивает Зинька. — Что хвостиком размахиваешь?

— Пи-лик! — отвечает тоненькая птичка. — Разве ты не знаешь, как меня зовут? Ледоломка. Вот сейчас раскачаю хвост да как тресну им по льду, так лёд и лопнет, и река пойдёт.

— Ну да! — не поверила Зинька. — Хвастаешь.

— Ах, так! — говорит тоненькая птичка. — Пи-лик!

И давай ещё пуще **хвостик раскачивать**.

Тут вдруг как бухнет где-то вверху по реке, будто из пушки! Ледоломка порх — и с перепугу так крылышками замахала, что в одну минуту из глаз пропала.

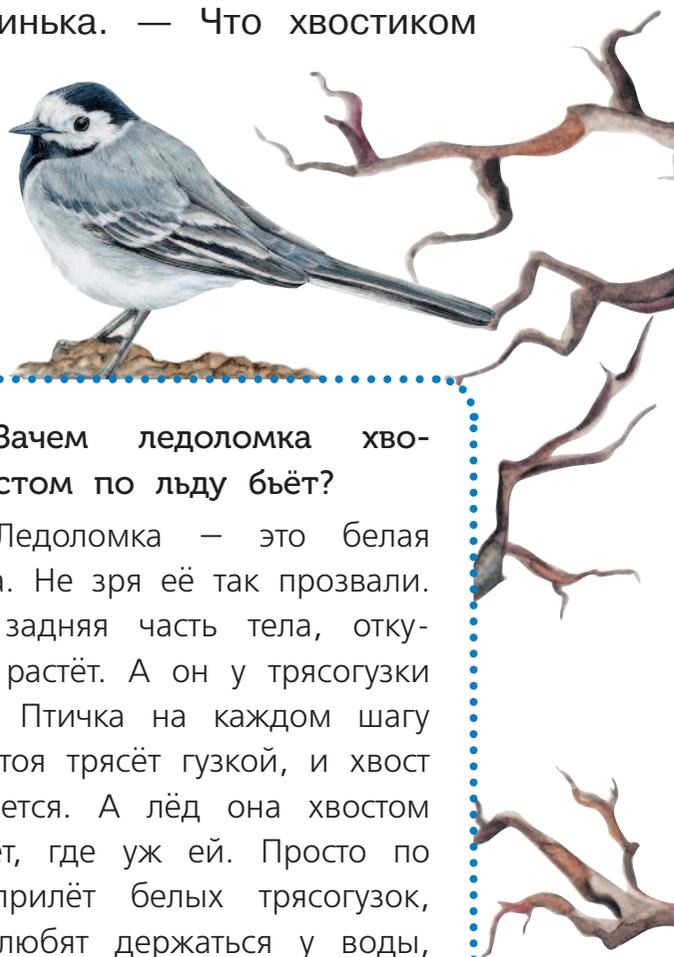
И видит Зинька: треснул лёд, как стекло. Это ручьи — все, что набежали в реку, — как понатужились, нажали снизу — лёд и лопнул. Лопнул и распался на льдины, большие и малые.

Река пошла. Пошла и пошла, — и уж никому её не остановить. Закачались на ней льдины, поплыли, бегут, друг друга кружат, а тех, что сбоку, на берег выталкивают. Тут сейчас же и всякая водяная птица налетела, точно где-то здесь, рядом, за углом ждала: утки, чайки, кулики-долгоножки. И, глядь, Ледоломка вернулась, по берегу ножонками семенит, хвостом качает.

Все пищат, кричат, веселятся. Кто рыбку ловит, ныряет за ней в воду, кто носом в тину тыкает, ищет там что-то, кто мушек над берегом ловит.

— Зинь-зинь-хо! Зинь-зинь-хо! Ледоход, ледоход! — запела Зинька.

И полетела рассказать Старому Воробью, что видела на реке. И Старый Воробей сказал ей:



Зачем ледоломка хвостом по льду бьёт?

Ледоломка — это белая трясогузка. Не зря её так прозвали. Гузка — задняя часть тела, откуда хвост растёт. А он у трясогузки длинный. Птичка на каждом шагу и даже стоя трясёт гузкой, и хвост раскачивается. А лёд она хвостом не ломает, где уж ей. Просто по срокам прилёт белых трясогузок, которые любят держаться у воды, совпадает с ледоходом.

— Вот видишь: сперва весна приходит в поле, а потом на реку.

Запомни: месяц, в который у нас реки освобождаются ото льда, называется апрель.

А теперь лети-ка опять в лес: увидишь, что там будет. И Зинька скорей полетела в лес.

М а й

В лесу ещё было полно снега. Он спрятался под кустами и деревьями, и солнцу трудно было достать его там. В поле давно уже зеленела посеянная с осени рожь, а лес всё ещё стоял голый.

Но уж было в нём весело, не то что зимой. Налетело много разных птиц, и все они порхали между деревьями, прыгали по земле и пели — пели на ветвях, на макушках деревьев и в воздухе.

Солнце теперь вставало очень рано, ложилось поздно и так усердно светило всем на земле и так грело, что жить стало легко. Синичке больше не надо было заботиться о ночлеге: найдёт свободное дупло — хорошо, не найдёт — и так переночует где-нибудь на ветке или в чаще.



Почему соловей защёлкал?

Песня соловья — очень громкая и звонкая. Состоит она из разнообразных щелчков и свистов. Соловей обычно поёт вечером и ночью, когда голоса других птиц замолкают. Сама птичка маленькая, бурая и невзрачная. В разных местах соловьи поют немного по-разному: где богаче репертуар, а где победнее. Каждый год в конце мая и июне маленькие певцы радуют людей своими песнями. Хотя поют самцы соловьёв не для нас, а для того, чтобы приманить самку и отпугнуть соперников.



И вот раз вечерком ей показалось, будто лес в тумане. Лёгкий зеленоватый туман окутал все берёзы, осины, ольхи. А когда на следующий день над лесом поднялось солнце, на каждой берёзе, на всякой веточке показались точно маленькие зелёные пальчики: это стали распускаться листья.

Тут и начался лесной праздник.

Засвистал, **защёлкал** в кустах Соловей.

В каждой луже урчали и квакали лягушки.

Цвели деревья и ландыши. Майские жуки с гудением носились между ветвями. Бабочки порхали с цветка на цветок. Звонко куковала Кукушка.

Друг Зиньки — Дятел-Красношапочник — и тот не тужил, что не умеет петь: отыщет сучок посуше и так лихо барабанит по нему носом, что по всему лесу слышна звонкая **барабанная дробь**.

А дикие голуби поднимались высоко над лесом и проделывали в воздухе головокружительные фокусы и мёртвые петли. Каждый веселился на свой лад, кто как умел.

Зиньке всё было любопытно. Зинька всюду поспевала и радовалась вместе со всеми.

По утрам на заре слышала Зинька чьи-то громогласные крики, будто в трубы кто-то трубил где-то за лесом.

Полетела она в ту сторону и вот видит: болото, мох да мох, и сосенки на нём растут.

И ходят на болоте такие большие птицы, каких никогда ещё Зинька не видела, — прямо с баранов ростом, и шеи у них длинные-длинные.

Вдруг подняли они свои шеи-трубы да как затрубят, как загремят:



Как далеко слышна дробь дятла?

Скорее всего, здесь речь идёт о желне — крупном чёрном дятле с красной шапочкой. У взрослых больших пёстрых дятлов, самых обычных в нашем лесу, красной шапочки нет. Красиво, как соловей, дятел петь не умеет. Однако кричит он очень даже громко и голосом всю пользуется. А кроме голоса издаёт клювом барабанную дробь. Слышна она в безветренную погоду больше чем за километр.

