

**Наука на пальцах**



Александр  
НИКОНОВ

АНТИНАУЧНАЯ  
ФИЗИКА



ЗАГАДКИ  
ПРОСТРАНСТВА,  
ВРЕМЕНИ И СОЗНАНИЯ

Издательство АСТ  
Москва



## От автора вместо извинений

**Т**акое дело... Всю жизнь я пишу книги. В основном научно-популярные и познавательные. Иногда — художественно-познавательные, прямо как Жюль Верн! И вот, много лет мечтая написать очередную книгу и собирая материал для нее, я неожиданно для себя столкнулся с множеством странных историй — совершенно необъяснимых, мистических, невероятных, да еще и произошедших зачастую со знакомыми мне людьми. Я буквально напоролся на них, как Колумб на Америку, изучая феномен сознания и внутреннюю подкладку мироздания — квантовую механику. Эти странные истории показывают, что наш мир не так прост, как физикам кажется. Впрочем, физикам так уже и не кажется, иначе самые величайшие умы из них, упершись в первой половине XX века в парадоксы квантовой механики, не кинулись бы с горя изучать восточный мистицизм и не увлеклись буддизмом. Но об этом — в следующей книге... А в этой я собрал накопленные странные случаи вместе, свел их воедино и предлагаю вам для ознакомления практически без объяснений. Лишь с вопросами, ибо сам ответы не всегда нахожу. Я буду рассказывать эти истории так, как услышал их от людей или прочитал в их изложении.

И простите меня, старого научного перца, за эту выходящую из ряда вон книгу, но в ней я, поверьте,

тоже ничуть не изменил себе — я по-прежнему рассказываю вам только правду, и не моя вина, что в данном случае правда оказалась не лезущей ни в какие научные ворота. Раз истории накопились, утаивать их я не могу. И потому — вот вам! Не мне же одному ломать над ними голову и поражаться, слегка поживаясь вечерами от страха перед неведомым...

## От автора вместо пролога

**Я** долго думал, с какого случая или с какого типа историй начать эту книгу. И решил вынести в самое начало в качестве некоего пролога историю, случившуюся с довольно известным в столице врачом, у которого своя успешная клиника. И вовсе не потому, что ее легче всего объяснить, просто махнув рукой и сославшись на кажимость. Это самое легкое объяснение для всех необычных историй на свете:

- Да вам просто показалось!
- Да у вас были галлюцинации!
- Да вы все придумали!

Однако, придерживаясь принципа презумпции невиновности и честности, а также зная многих рассказчиков лично и понимая, что придумывать им не только нет никакого смысла, но это может еще и повредить их репутации, карьере, бизнесу, я сразу говорю: самые глупые объяснения типа «вам помстилось» и «вы все врете» отбрасываю сразу. Тем паче что коллективных галлюцинаций не бывает, а часть наблюдений из описанных в книге были коллективными.

Ну, а теперь перехожу к «нулевой» истории, которую решил сделать заходной, потому что ее свидетель извлек из увиденного весьма правильную мораль, ко-

тую вы узреете в конце данного пролога. И, надеюсь, запомните.

В общем, поехали...

Борис Алексеевич Архипов — профессор, врач-психоневролог, автор диагностической и коррекционной методики по ликвидации проблем недосформированности психических функций у детей и взрослых, основатель московской клиники — является одним из героев моей прежней книги «Как вылечить все. Параллельная медицина»<sup>1</sup>, каковая представляет собой рассказ о нестандартных врачах или, как я их в шутку называю, «врачах-расстригах». Они, имея порой звания кандидатов и докторов медицинских наук, разочаровались в официальном медицинском мейнстриме и разработали свои собственные системы лечения, ни на что не похожие, — более успешные, чем современные протоколы. Я назвал их методы более успешными по той простой причине, что эти люди из «параллельной медицины» вылечивают то, что не может вылечить «основная медицина».

Все они, разумеется, на словах как-то объясняют тот факт, что обогнали официальную доказательную медицину на несколько кругов. У каждого их них есть своя теория, непохожая на теорию их коллег. Эти люди очень разные. Но всех их объединяет одно — они верят в то, во что кондовым врачам — циникам и прагматикам — верить не положено. Один из них (доктор медицинских наук, сейчас лечит всю европейскую элиту) получил свои прозрения с помощью медитаций, другой верит в разные эзотерические дела,

---

<sup>1</sup> Никонов А. П. Как вылечить все. Параллельная медицина.

третий — в целительские силы шаманов и пр. В общем, практически все они имеют в голове совершенно не ту картину мира, которую положено иметь «докладным врачам», каковые, несмотря на всю «докладность», ничего не излечивают, а просто убирают симптомы, то есть вместо лечения заматают мусор под ковер, чем и занимается вся наша официальная мейнстримовская медицина. Подробности можете прочесть в указанной книге... А я на этом нежданную рекламку своей прошлой книги и самого Архипова заканчиваю и перехожу к его истории.

Тот случай, который произошел с ним в детстве, почти стерся из его памяти по естественным причинам — мальчик был мал, а прошедшие с той поры годы велики. Потом эпизод всплыл в его памяти, когда Архипов начал заниматься медициной и столкнулся с парадоксами человеческого тела и психики (частично он про эти парадоксы рассказывает в вышеупомянутой книге). Затем в суете будней этот странный эпизод детства опять на долгие годы отошел за кулисы памяти, и только моя настойчивая просьба вспомнить о чем-нибудь необычном в его жизни вновь пробудила воспоминания, и ради этой книги Архипов сдул пыль десятилетий с самого странного эпизода своей жизни.

Читать Боря научился очень рано. Библию с гравюрами Доре он прочел в 4 года. Дело в том, что у Бориного дедушки, с которым в 1937 году случилось то, что случилось в 1937 году со многими, была обширная библиотека. Из чего понятно, что это был интеллигент старой закалки и старый же большевик. В общем, дед сгинул в ГУЛАГе, а семья осталась. И библиотека осталась тоже.



Жили они тогда в своем доме под Клином, и в 1941 году перед наступлением немцев всю дедову библиотеку зарыли в землю, потому что там было много марксистской литературы. Немцы стояли в их деревне всего несколько дней и даже успели согнать жителей в конюшню. Видимо, сжечь хотели, но не сожгли почему-то... В общем, время было нервное, и только после войны спохватились выкопать книги, и то не сразу, а примерно году этак в пятьдесят втором, и увидели, что большинство книг просто сгнило, а уцелевшее и составило ту библиотеку, которую читал крохотный Боря, родившийся в 1949 году.

Сам дед до ареста занимался травами, выписывал книги из-за границы, а кроме того, еще с 1920-х годов у него сохранилось множество совершенно «немарксистских» книг и журналов по психологии и парапсихологии, про животный магнетизм и прочие интересные штуки, коими весьма увлекались в девятнадцатом веке и в начале прошлого. В двадцатые годы такое издавать было еще можно. Мальчик все это прочел, а вдобавок прочел Юнга, Юма и многое другое. И был необыкновенно впечатлен! На юный мозг это легло и отпечаталось, вызвав необычайный эмоциональный отклик. К тому времени мальчик вообще был не по годам развит.

И однажды случилось то, что случилось...

Боря обычно читал в крохотной каморке размером полтора на два метра. Это было небольшое помещение за печкой с крохотным оконцем и низкой дверцей. Нечто вроде кладовочки или подсобки, куда складывали ненужные вещи и куда ребенок любил забираться и там окунался в миры книг. На тот момент ему было где-то в районе пяти-шести

лет — может, чуть больше. Он сидел и поглощал очередную книгу, преисполненный впечатлений, как вдруг заметил в углу шевеление. Перевел взгляд вправо и увидел веник... который сначала качнулся, а затем вдруг метнулся к противоположной стене, ударился об нее, полетел обратно, затем к потолку и начал метаться по всей каморке, колотясь то о стены, то о потолок и пол.

Сказать, что мальчику стало страшно, — значит ничего не сказать. Он пулей вылетел из каморки, но догадался, что родителям про это рассказывать не нужно, — упекут в психушку или затаскают по психиатрам. Но уже в тот момент ребенку пришло и другое осознание: мир устроен не так просто, как нам об этом рассказывают!

Вот такая история. И такой вывод...

Проще всего, анализируя это происшествие, сказать, что случай с веником впечатлительному ребенку просто привиделся и на самом деле ничего подобного не было. Но проблема в том, что никакого «самого дела» нет. И здесь мы вплотную подступаем к вопросу о существовании реальности, который не столь однозначен и будет раскрыт как раз в третьей книге трилогии — о физической реальности. Здесь же могу сказать только, что каждый из нас живет в своем ощущаемом мире и для человека галлюцинирующего реальность его видения принципиально неотличима от «реальной реальности». Все отделы мозга галлюцинирующего человека работают точно так же, как если бы он в действительности видел то, что ему чудится, поскольку все его каналы — зрительный, обонятельный, тактильный,

вкусовой — подтверждают видение. В предыдущем предложении выражение «в действительности» означает согласованность наблюдений, то есть, если зеленых чертиков видят и другие люди тоже, такое совместное наблюдение считается «реальной реальностью» или общей на всех реальностью, в отличие от реальности персональной.

Но какое вам дело до чужого мнения, если у вас есть свое, ничуть не хуже?

ЧАСТЬ 1

ПРИВЕТЫ  
С ТОГО СВЕТА



**В**опрос о том, существует ли что-то для нас после смерти, сводится к вопросу, сохраняется ли во вселенной информация обо всем произошедшем или безвозвратно теряется. Только с этой точки зрения, на мой взгляд, можно рассматривать проблему загробной жизни. Каковая проблема хоть и кажется порой смешной для людей постсоветских, корнями вросших в науку и атеизм, но по сути продолжает волновать всех, кроме граждан религиозных: они-то уж точно уверены, что душа бессмертна!

Кстати, любопытно, что ученые конца XIX века и начала XX-го, в том числе нобелевские лауреаты — например, Пьер Кюри, Шарль Рише, — всерьез интересовались спиритизмом и вызыванием духов. Пьер Кюри даже написал после одного из сеансов спиритизма следующее: «По моему мнению, существует совершенно новая область фактов и физических состояний пространства, о которых мы ничего не знаем».

С тех пор ажиотаж вокруг спиритизма спал, привидения переместились в голливудские фильмы и, кажется, всерьез в них никто в современном мире, покорившем атомную энергию и ближний космос, не верит. Так я совершенно искренне полагал. Привидения — последнее, во что может поверить современный человек! Бессмертие души — еще ладно, куда ни шло,