

СОДЕРЖАНИЕ



Еще до начала	8
Фея и Принц Дождя	12
Обман	20
История о космической любви	28
Кошки на окошке	40
Большая Любовь и я	49
Кошачье мнение	56
Альбатрос и Надежда	67
Гвоздь	77
Иди и свети	82

Кошачий комплекс	90
Сказка о двоих	104
Усыпляющая сказка	109
Временные трудности	122
Планета Любви	136
Рыжее счастье	153
Остров Любви	160
Завтрак богов	170

ЖЕНЩИНА С ПЛАНЕТЫ ЛЮБВИ



Теплые сказки
о любви, цветах
и кошках

Возможно, ты увидишь много звезд, но эту ты отличишь сразу — по мягкому сиянию, по едва уловимому теплу, по тонкому лучику света, который она протянет тебе, словно руку помощи. Знай, что это твоя Счастливая Звезда.

Да-да, та, под которой ты родилась. И если ты не испугаешься и не скажешь себе поспешно, что «это невозможно», если ты действительно хочешь получить помощь — прислушайся, и ты услышишь ее голос.

Неважно, сколько тебе лет — пятнадцать, двадцать пять или пятьдесят, не имеет значения, как ты выглядишь, чем занимаешься и что предпочитаешь. Важно только одно:

ты — Женщина с Планеты Любви.

Даже если ты абсолютно, космически одинока, даже если ты кого-то потеряла, и эта потеря кажется невозполнимой, если отношения приносят одни разочарования, если ты в сердцах решила: «Да ну ее, эту любовь, и без нее можно прожить!» — даже если ты уже попрощалась с мечтами о ней — все равно ты Женщина с Планеты Любви. Ты удивлена? Ты не можешь в это поверить? Ты вообще не знаешь, где расположена такая планета?

А теперь — хорошая новость: ты можешь отправиться туда прямо сейчас. И сопровождать тебя будет очень приятная компания: Женщина, Сирень, Кошка и Счастливая Звезда.

Ты готова? В добрый час!



Их было трое — Женщина, Кошка и Звезда. Впрочем, нет — все-таки четверо: четвертым персонажем было дерево. Женщина сидела в кресле, Кошка лежала на подоконнике, а Звезда заглядывала в окошко, повиснув на ветвях старой раскидистой Сирени. Они беседовали.

— Мне грустно. Я больна хроническим одиночеством, — пожаловалась Женщина.

— Это временно, — утешила ее Сирень. — У меня тоже бывает Осень, и тогда кажется, что все кончено. Потом приходит Зима, похожая на смерть. Но я знаю, что после нее вновь наступит Весна, и я обязательно расцвету. И ты тоже. Повтори!

— Ты обязательно расцветешь, — послушно повторила Женщина. — И я тоже...

— Она сама себе не верит, — прокомментировала Кошка. — Она давно уже не верит в любовь.

— Напрасно, — сказала Звезда. — Впрочем, Любовь существует независимо от того, верят в нее или нет.

— Она существует в одном пространстве, а я в другом, — сказала Женщина. — Мы с ней вещаем на разных частотах.

— Тогда все просто, — сказала Звезда. — Нужно настроиться на нужные частоты и совместить пространства.

— А как?

— Поговорим о Любви, — предложила Сирень. — Наверное, каждой из нас есть чем поделиться.

— О да! Я знаю о Любви практически все, — сказала Звезда.

— Я знаю о Любви очень многое, — промурлыкала Кошка.

— Я не знаю о Любви почти ничего, — созналась Женщина. — Да, вы правы! Давайте-ка поговорим о Любви.

— С тебя история! — потребовала Сирень.

— Она будет грустной. Очень, очень грустной, — предупредила Женщина. — Я расскажу вам о Фее и Принце Дождя.



ФЕЯ И ПРИНЦ ДОЖДЯ



В ее душе сияло солнце, плескалось море, порхали разноцветные бабочки и буйно цвели дивные цветы. Глядя на нее, людям хотелось смеяться, танцевать и любить жизнь. От нее шло такое тепло, что каждый мечтал подойти поближе и хотя бы прикоснуться к краешку ее одежды — на счастье.

В его душе шел дождь, клубились хмурые тучи, время от времени сверкали молнии и рокотал гром. Он тоже притягивал людские взгляды, как грозное и прекрасное явление природы, но приближаться к нему не хотелось — хотелось держать дистанцию.

Она была Феей Цветов из Страны Вечного Лета, а он был Принц Дождя.

Однажды он увидел ее — и уже не смог оторвать глаз. Он увидел в ней то, чего не было в его холодном

мире, — солнце, тепло и цветение. И его неудержимо потянуло туда, на ее солнечные поляны, где летают стрекозы, журчат ручьи и пахнет медом и лесными ягодами.

Разумеется, они встретились и познакомились — Принц Дождя, закаленный суровыми условиями своей страны, умел быть настойчивым и добиваться поставленных целей.

Фея еще никогда не видела человека, настолько промокшего и продрогшего внутри (а она, как истинная Фея, умела видеть гораздо глубже, чем можно разглядеть беглым поверхностным взглядом). «Бедный, как же он живет там, в своей Дождливой стране — без тепла и солнышка, и главное — без цветов? — подумала она. — Его душа совершенно замерзла... Ах, мне так хотелось бы ему чем-нибудь помочь, дать ему хоть немного отогреться!»

И она распахнула ему навстречу свою душу и пригласила Принца Дождя в свой чудесный мир. Разумеется, он принял приглашение — он был очень решительным, этот Принц Дождя. И они полюбили друг друга.

Это было восхитительное время! Принц Дождя впервые попал в Страну Вечного Лета и стремился исследовать каждый ее уголок, насладиться всеми ее чудесами. Ему впервые было тепло, он смог даже скинуть свой непромокаемый плащ: теперь не надо было защищаться от непогоды с помощью зонтика — ведь в Стране Вечного Лета всегда солнечно. Впервые за свою жизнь Принц Дождя смог забыть о напряжении.

Они бегали по зеленым лугам, купались в горных водопадах, строили замки из золотого песка, кормили

с руки единорогов и засыпали, утомленные, прямо на берегу, под крупными звездами.

Так продолжалось долго, и они были по-настоящему счастливы.

Но однажды Принц засобирався домой.

— Разве тебе плохо в Стране Вечного Лета? — удивилась Фея.

— Очень хорошо. Но ты забыла, что я — Принц Страны Дождя, и государственные дела требуют моего присутствия, хотя бы иногда.

— Я понимаю, — кивнула Фея. — Тогда возвращайся поскорее, хорошо?

— Я вернусь, — пообещал Принц. — Как только смогу себе позволить...

...Теперь они встречались только время от времени. Он приезжал из своих холодных краев, весь окоченевший и промокший, и Фея с новыми силами отогревала его, отпаивала чаем с малиной и смородиновым листом, выслушивала его рассказы о дальних странствиях, обнимала и прижималась к его плечу... И это было счастье.

— Я так хотела бы, чтобы ты забрал меня с собой, — однажды вырвалось у нее.

— Не получится, — с сожалением вздохнул Принц. — В моей стране всегда идут дожди, бушуют грозы и ураганы, и там нет никаких цветов. Разве ты могла бы жить в таком месте?

— Без цветов? — испугалась Фея. — Нет, конечно! Но ты мог бы поселиться тут, у меня. Здесь очень просторно, хватит места для нового государства.

— Мне бы со старым разобраться, — вздохнул Принц. — Пусть в моей стране холодно и сыро, но это моя страна, и я — ее правитель. И я ее люблю, понимаешь?

— Да, — печально кивнула Фея. — Я понимаю...

— Но тебя я тоже люблю... И знаешь что? Давай попробуем. Будем жить вместе... Только не тут и не там, а где-нибудь посередине.

Разумеется, Фея была очень рада. Конечно, это было не предложение руки и сердца, но уже то, что они смогут быть вместе, грело ей душу.

Они поселились в большом красивом городе, и Фея сразу принялась наполнять их новый мир тем, что любила, — цветами, солнцем и красотой. Уж таков был ее волшебный дар — украшать мир уже одним своим присутствием.

А Принц... Наверное, никто бы не обрадовался, если бы он принес в город грозы, ураганы и проливные дожди, так что он и не пытался. Он просто был рядом с Феей, и она была счастлива. От ее счастья вырастали чудесные цветы, а в садике рядом с их домом с утра до вечера пели птицы, и даже старые пеньки в восторге давали свежие побеги.

Фее было некогда скучать. У нее было множество дел — ведь ее волшебство было очень востребовано, все мечтали, чтобы она прилетела, озарила все своим чудесным светом, украсила пространство цветами и наполнила своей любовью. И она с удовольствием делала это — ведь для этого и существуют феи, чтобы творить волшебство!