

Содержание



Введение.....	5	Крашение натуральными красителями	75
Солнечный конь из сухой травы	7	Крашение лишайниками.....	77
Миниатюрная корзинка из рогоза ...	13	Крашение яиц.....	83
Корзинка Лепхэ	19	Крашение тканей.....	91
Корзинка из хвои	25	Стабилизированные лишайники.....	95
Циновка из рогоза	29	Коробочка-вертушка из ситника.....	99
Травяное зеркало.....	33	Эко-упаковка из рогоза.....	105
Улитка из ракушек.....	37	Объемная сушка цветов в манке.....	111
Лишайники-стекляшки.....	41	Мех из рогоза	115
Сушка цветов в книгах	47	Стабилизация листьев парафином.....	119
Ботанические конвертики	53	Сушка цитрусовых долек	123
Ведьмины свечи	57	Перечень природных материалов, используемых в мастер-классах.....	127
Ватный мухомор	63		
Коврик из камней	71		



МАСТЕР-КЛАССЫ

Солнечный конь из сухой травы



В последние годы с интересом замечаю, что простые рукодельные игрушки вызывают искреннее восхищение у детей: «Неужели вы это сами сделали? Покажите, как!» — часто слышу от ребят. А ведь и правда, сейчас мало кто делает игрушки своими руками, купить ведь всегда проще.

Давайте попробуем сделать традиционную обережную игрушку «Солнечный конь» или «Конь-Огонь». Все обережные славянские куклы обычно делают без использования иголок.

МАТЕРИАЛЫ

- сухая трава или сено;
- красная нить мулине.



1 Пойдет любая трава, солома, сено. Я использовала пучки распространенной травки под названием белоус. Если вы будете делать коня прямо на природе, увлажнять материал в процессе плетения не нужно: естественной влажности будет достаточно. Я плела дома, сбрызнув пучки сухой травы водой и положив их в пакет на 10 минут, чтобы соломка размягчилась.



2 Традиционно Солнечного коня перематывали красной пряжей. Я использую красную нить мулине. Складываем пучок травы пополам и туго перематываем его. Это будет носик.

3 Теперь немного изгибаем пучок, формируя наклон головы.





Миниатюрная корзинка из рогоза



Начинайте с малого: если вы давно хотели научиться плести корзинки, проще всего сначала сделать миниатюрный вариант.

Такие миниатюры очень популярны в Китае — вы без труда найдете фото живописных корзиночек, выполненных мастерами с потрясающей аккуратностью! Я же хочу показать вам на простом примере, что плести корзины — это просто.

ИЗ ИСТОРИИ РЕМЕСЛА

Плетение из рогоза — это ремесло наших предков, которое сейчас почти забыто. Если корзинки из ивовой лозы мастера плетут до сих пор и в больших количествах, то вот ремесленников, продолжающих использовать в качестве материала зрелые листья рогоза, единицы. А раньше из рогоза плели обувь, корзины, циновки, делали прочные веревки и ткали ткани, которые называли рогожкой.

МАТЕРИАЛЫ

- листья рогоза;
- ножницы для подрезки концов.



Улитка из ракушек



Кто из нас не привозил с моря гальку и ракушки? Вот только где же хранить все эти сокровища, да так, чтобы не надоели? У меня есть отличная идея: превратим морские сувениры в... питомцев!

МАТЕРИАЛЫ

- холодный фарфор;
- ракушка;
- белая тонкая флористическая проволока (по желанию);
- масляная краска коричневого цвета.



Лишайники- стекляшки



Как создать волшебный мир, застывший в кусочке смолы? Это очень просто! Ими можно украсить дом, а также сделать из них бижутерию.

МАТЕРИАЛЫ

- лишайники разных видов;
- форма для заливки;
- эпоксидная смола;
- фурнитура для бижутерии.



Ведьмины свечи



Мы живем в деревушке, название которой говорит само за себя — Зельево. Жаль, что нет исторических данных о том, почему это место имеет именно такое название.

Тут так и хочется смастерить что-то эдакое из природных материалов. Я не планирую варить зелья, но вот травы собираю, заготавливаю, иногда слишком много, не успеваем тратить.

У меня осталось много прошлогодней таволги, мяты, хвои, смородинового листа и полыни, и я решила попробовать сделать то, что давно планировала: бесфитильные «ведьмины свечи». Их так называют, потому что они используются для окуривания помещений, однако, сгорая, свечи не дымят. Это интересные интерьерные и очень ароматные свечи, которые не содержат фитиля и горят за счет трав и пчелиного воска.

МАТЕРИАЛЫ

- сухие травы;
- воск;
- эфирные масла по желанию.