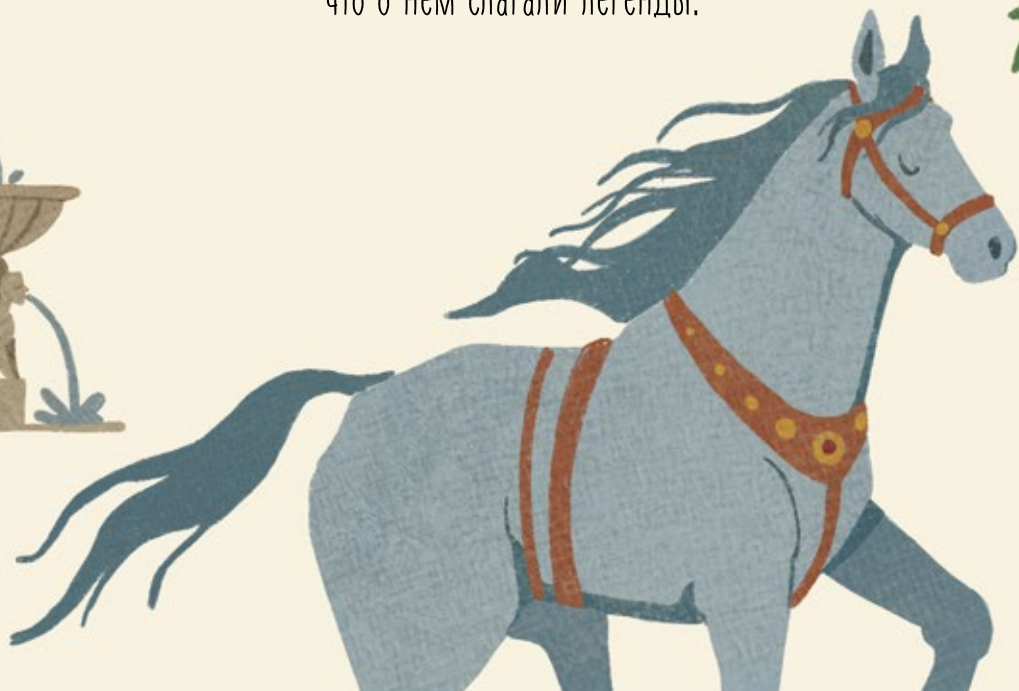




Люди всегда любили лошадей. Они были и помощниками в повседневных делах, и воинами, и друзьями человека. История знает много известных гривастых красавцев, а один из них, живший в Древнем Риме, настолько знаменит, что о нём слагали легенды.



A decorative archway with a Greek key pattern frames the top of the page. A yellow and purple hanging lantern is suspended from the top right. The background shows a landscape with green hills and trees under a blue sky.

КОНЬ ИНЦИТАТ


Сначала этого коня звали Порцеллиус, что в переводе с латыни означает «поросёнок». Но его хозяин, римский император Гай Цезарь Германик по прозвищу Калигула, дал коню новое, звучное имя – Инцитат, то есть «быстроногий».

Калигула остался в истории как жестокий, деспотичный правитель. «У Калигулы каменное сердце», – утверждали люди, хорошо его знавшие. Но конь-красавец, прибывший из Испании, сразу покорило сердце сурового правителя: император был готов любоваться конём дни напролёт.

Светло-серой масти, с гордой мощной шеей, густой гривой, он бегал быстрее ветра! В те далёкие времена в моде были скачки, и новый фаворит императора неизменно в них выигрывал.

По приказу Калигулы красавцу Инцитату построили конюшню из мрамора, соорудили ясли*


* Ясли – кормушка для домашнего скота, в том числе и для лошадей. Слово «ясли» произошло от слова «есть».



из слоновой кости, отлили поилку из золота. Калигула готов был кормить своего любимца драгоценными камнями, но конь предпочитал простой овёс и сено. Поэтому у Инцитата они были самыми лучшими, отборными. Как и «одежда»: по приказу императора коня укрывали пурпурными покрывалами и украшали жемчужными ожерельями. Позже Калигула поселил любимца во дворце с прислугой. Этот дворец специально построили для Инцитата. Конь, конечно, не мог позвать гостей в свой чудо-дом, потому что умел только ржать и фыркать. Поэтому Калигула от имени Инцитата сам приглашал посетителей и охотно принимал их в необычном конском дворце.

Чтобы конь не скучал, его с императорскими почестями женили на кобыле Пенелопе. Об этой роскошной свадьбе в стране говорили несколько недель.

Пришёл день, когда Калигула объявил себя богом и заявил, что ему положены жрецы. Ими стали несколько богатейших людей Рима и... любимый конь. Каждый из богачей заплатил за должность внушительную сумму — восемь







миллионов сестерциев*. А Инцитат? Откуда он мог взять такую колоссальную сумму? За него «отдувались» лошади Римской империи. Все до единой они были обложены ежегодной данью. Если же хозяева лошадей не справлялись с назначенной Калигулой выплатой, животных у них отбирали.

Позаботился император и о политической карьере любимого жеребца: сначала сделал его гражданином Рима, а потом и сенатором. Такого не бывало за всю историю человечества! Историки утверждают, что Инцитат вполне мог бы стать и консулом: Калигула предложил его кандидатуру на этот пост.

Должность консула в Древнем Риме была коллегиальной, на неё избирались сразу два человека. Эти двое в течение года обладали высшей гражданской и военной властью: набирали легионы и возглавляли их, созывали сенат и председательствовали там. В чрезвычайных ситуациях сенат наделял консулов неограниченными полномочиями. Сделать карьеру в качестве консула коню помешала

* Сестерций – древнеримская серебряная монета.




смерть Калигулы: жестокого и взбалмошного императора убили заговорщики.

После гибели Калигулы государственные умы долго думали, как избавиться от коня-сенатора? Ведь по римским законам до окончания полномочий из сената нельзя было выгнать никого, даже лошадь. Решение нашёл новый император Клавдий: он урезал Инцитату жалованье, и бывшего гривастого фаворита вывели из состава сената как не прошедшего финансовый отбор.

Свои дни Инцитат окончил как обычный римский жеребец. Он жил в простой конюшне, ел из деревянных яслей. Рядом находилась его жена – кобыла Пенелопа...

Наверное, это и есть счастливая лошадиная жизнь.





В швейцарских Альпах есть высокогорный перевал Сен-Бернар. На протяжении долгого времени через него проходила единственная дорога, которая связывала Италию и Северную Европу. Это место всегда пользовалось дурной славой: из-за долгой зимы, сильнейших ветров и жесточайших морозов здесь погибло много людей.

В начале XIX века недалеко от рокового перевала, в одноимённом монастыре, жил пёс-спасатель по имени Барри. За десять лет службы он сохранил жизнь сорока одному путешественнику и стал легендой на все времена.

ПЁС БАРРИ

Горный приют Сен-Бернар для обессиленных путников монах-августинец Бернард де Ментон обустроил ещё в XI веке. Позже на этом же опасном участке дороги появился монастырь. Монахи спасали заблудившихся или терпящих бедствие путешественников, предоставляли им кров и еду. Но, несмотря на это, ежегодно на труднейшем перевале погибало около двадцати человек.

В середине XVII века монахам пришла в голову идея брать с собой на поиски пропавших путников собак. Год за годом августинцы отправлялись на занесённые снегом тропы с местными собаками, у которых были толстая шерсть и мощные лапы. Постепенно монахам удалось воспитать этих животных и фактически вывести новую породу собак-спасателей.

Сегодня весь мир знает этих гигантских добродушных собак, названных сенбернарами – в честь святого Бернарда, который прославился своей заботой о путниках.



С того момента, как сенбернары стали выходить на ледяные горные тропы, количество жертв на перевале сократилось. Собаки моментально распознавали, где именно под снегом замерзает человек, и быстро его откапывали. Чтобы согреть бедолагу, ложились на погибающего и отогревали... а ещё вылизывали ему лицо, требуя: открывай глаза! Вставай! Если сенбернар отправлялся в путь один, то монахи привязывали к нему еду, флягу с согревающим напитком и одеяло. Когда неудачливый путник приходил в себя, животные терпеливо ждали, пока он поест и отогреется.

Пёс Барри, живший в монастыре с 1800 по 1814 год, вошёл в историю как самый знаменитый спасатель. Барри обладал исключительным



чутьём: за час до начала снежной бури бежал в горы — спасать путников. Эта собака никогда не ошибалась, предчувствуя места схода лавин. Часто Барри возвращался в монастырь весь в ледяной корке, как рыцарь в железных доспехах. Об этом рыцаре с длинной шерстью слагали легенды и рассказывали невероятные истории.

Согласно одной из них, однажды он обнаружил в глубокой расселине женщину с маленьким ребёнком: снежная лавина отбросила их в узкое недосягаемое место и обрекла на верную смерть. Женщина отчаялась звать на помощь, но, увидев Барри, поняла: он поможет. Из последних сил мать закутала ребёнка в свою накидку и привязала к спине Барри. К сожалению, саму женщину спасти не удалось, но ребёнка пёс донёс до монастыря и там лизал ему лицо до тех пор, пока мальчик не открыл глаза.

О каждом случае с участием Барри можно рассказывать целую историю. Сорок захватывающих рассказов. А сорок первый грустный.

В тот раз Барри откопал из-под снега человека и, как обычно, начал вылизывать его лицо, чтобы тот пришёл в себя и поборолся за жизнь.

