

Оглавление

| | |
|--------------------------------------------------------|----|
| 1. Фонетика | 9 |
| 1.1 Итальянский алфавит | 9 |
| 1.2 Правила чтения | 10 |
| 1.3 Ударение | 16 |
| 1.4 Элизия | 17 |
| 1.5 Усечение | 18 |
| 2. Имя существительное | 20 |
| 2.1 Род имен существительных | 20 |
| 2.2 Множественное число имен существительных | 26 |
| 2.3 Сложные существительные | 34 |
| 2.4 Суффиксы субъективной оценки | 39 |
| 2.4.1 увеличительные | 39 |
| 2.4.2 уменьшительно-ласкательные | 40 |
| 2.4.3 уничижительные | 41 |
| 2.5 Псевдоальтераты | 42 |
| Упражнения | 43 |
| 3. Артикль | 45 |
| 3.1 Неопределенный артикль единственного числа | 45 |
| 3.2 Определенный артикль | 47 |
| 3.3 Частичный артикль | 53 |
| 3.4 Отсутствие артикля | 55 |
| 3.5 Употребление артиклей с именами собственными | 61 |
| 3.5.1 Имена людей | 61 |
| 3.5.2 Географические названия | 63 |
| 3.5.2 Другие имена собственные | 66 |
| 3.6 Сочлененные предлоги | 67 |
| 3.7 Сравнительная таблица артиклей | 68 |
| Упражнения | 70 |
| 4. Имя прилагательное | 73 |
| 4.1 Качественные прилагательные | 73 |
| 4.1.1 Род и число прилагательных | 73 |
| 4.1.2 Позиция имени прилагательного | 77 |
| 4.1.3 Степени сравнения прилагательных | 81 |
| 4.1.4 Синтетические формы сравнения | 86 |

| | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 4.2 | Притяжательные прилагательные и местоимения . | 88 |
| 4.3 | Указательные прилагательные и местоимения | 92 |
| 4.4 | Неопределенные прилагательные | 95 |
| 4.5 | Вопросительные и восклицательные прилагательные и местоимения | 99 |
| | Упражнения. | 100 |
| 5. | Местоимение. | 105 |
| 5.1 | Личные местоимения. | 105 |
| 5.1.1 | Личные местоимения в функции дополнения . | 108 |
| 5.1.2 | Двойные безударные местоимения. | 113 |
| 5.1.3 | Сравнительная таблица личных местоимений, ударных и безударных | 115 |
| 5.2 | Местоименные частицы <i>ci, ne</i> | 116 |
| 5.3 | Местоименные глаголы (<i>verbi pronominali</i>) | 121 |
| 5.4 | Притяжательные местоимения | 126 |
| 5.5 | Указательные местоимения | 127 |
| 5.6 | Неопределенные и отрицательные местоимения . | 127 |
| 5.7 | Относительные местоимения. | 131 |
| 5.8 | Вопросительные местоимения и прилагательные | 135 |
| | Упражнения. | 135 |
| 6. | Глагол. | 140 |
| | Изъявительное наклонение | 143 |
| 6.1 | Настоящее время (<i>Presente</i>) | 143 |
| 6.1.1 | Правильные глаголы | 143 |
| 6.1.2 | Неправильные глаголы | 147 |
| 6.1.3 | Модальные глаголы. | 151 |
| 6.1.4 | Возвратные глаголы. | 152 |
| 6.1.5 | Употребление настоящего времени | 158 |
| | Упражнения | 160 |
| 6.2 | Ближайшее прошедшее законченное время (<i>Passato Prossimo</i>) | 164 |
| 6.2.1 | Образование | 164 |
| 6.2.2 | Ближайшее прошедшее законченное время модальных глаголов. | 173 |
| 6.2.3 | Ближайшее прошедшее законченное время с безударными местоимениями. | 176 |
| 6.2.4 | Употребление ближайшего прошедшего законченного времени | 177 |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Упражнения. | 179 |
| 6.3 Незаконченное прошедшее время (Imperfetto) . . . | 184 |
| 6.3.1 Образование | 184 |
| 6.3.2 Употребление незаконченного прошедшего времени | 187 |
| 6.3.3 Сравнительная таблица Passato Prossimo и Imperfetto. | 189 |
| Упражнения. | 193 |
| 6.4 Предпрошедшее время (Trapassato Prossimo) | 195 |
| 6.4.1 Образование | 195 |
| 6.4.2 Употребление предпрошедшего времени . . . | 197 |
| Упражнения. | 200 |
| 6.5 Простое прошедшее законченное время (Passato Remoto) | 201 |
| 6.5.1 Образование | 201 |
| 6.5.2 Употребление простого прошедшего законченного времени | 205 |
| Упражнения. | 206 |
| 6.6 Предпрошедшее (давнее) время (Trapassato Remoto). | 207 |
| 6.6.1 Образование | 207 |
| 6.6.2 Употребление предпрошедшего (давнего) времени | 208 |
| 6.7 Будущее время (Futuro) | 209 |
| 6.7.1 Простое будущее время (Futuro Semplice) . . . | 210 |
| 6.7.1.1 Образование | 210 |
| 6.7.1.2 Употребление простого будущего времени | 212 |
| 6.7.2 Предбудущее время (Futuro Composto/Anteriore) | 214 |
| 6.7.2.1 Образование | 214 |
| 6.7.2.2 Употребление предбудущего времени . . | 215 |
| Упражнения. | 216 |
| 6.8 Условное наклонение (Modo Condizionale) | 219 |
| 6.8.1 Условное наклонение настоящего времени (Condizionale Presente/Semplice) | 219 |
| 6.8.1.1 Образование | 219 |
| 6.8.1.2 Употребление условного наклонения настоящего времени. | 221 |
| 6.8.2 Условное наклонение прошедшего времени (Condizionale Passato/Composto) | 224 |

| | | |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 6.8.2.1 | Образование | 224 |
| 6.8.2.2 | Употребление условного наклонения прошедшего времени. | 225 |
| | Упражнения. | 227 |
| 6.9 | Повелительное наклонение (Modo Imperativo). . . | 229 |
| 6.9.1 | Повелительное наклонение правильных глаголов | 229 |
| 6.9.2 | Повелительное наклонение неправильных глаголов | 231 |
| 6.9.3 | Повелительное наклонение возвратных глаголов. | 233 |
| 6.9.4 | Повелительное наклонение и безударные местоимения. | 234 |
| 6.9.5 | Отрицательная форма повелительного наклонения | 236 |
| 6.9.6 | Употребление повелительного наклонения | 238 |
| | Упражнения. | 238 |
| 6.10 | Согласование времен изъявительного наклонения | 240 |
| | Упражнения. | 241 |
| 6.11 | Сослагательное наклонение (Congiuntivo). | 242 |
| 6.11.1 | Сослагательное наклонение настоящего времени (Congiuntivo Presente) | 242 |
| 6.11.2 | Сослагательное наклонение прошедшего времени (Congiuntivo Passato) | 246 |
| 6.11.3 | Congiuntivo Imperfetto | 247 |
| 6.11.4 | Congiuntivo Trapassato | 249 |
| 6.11.5 | Согласование времен сослагательного наклонения | 250 |
| 6.11.6 | Употребление сослагательного наклонения | 252 |
| 6.11.6.1. | Сослагательное наклонение в придаточных предложениях. | 252 |
| 6.11.6.2. | Сослагательное наклонение в независимых предложениях. | 259 |
| | Упражнения. | 260 |
| 6.12 | Условный период (Periodo ipotetico). | 263 |
| | Упражнения. | 266 |
| 6.13 | Страдательный залог | 268 |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|------------|
| Упражнения. | 272 |
| 6.14 Безличная форма и <i>si passivante</i> | 272 |
| Упражнения. | 274 |
| 6.15 Неличные формы глагола | 275 |
| 6.15.1 Инфинитив | 275 |
| 6.15.2 Герундий | 282 |
| 6.15.3 Причастие | 286 |
| 6.15.3.1 Причастие настоящего времени | 287 |
| 6.15.3.2 Причастие прошедшего времени. | 288 |
| Упражнения. | 290 |
| 6.16 Косвенная речь (<i>Discorso indiretto</i>) | 292 |
| Упражнения. | 299 |
| 7. Наречие | 300 |
| 7.1 Образование наречий | 302 |
| 7.2 Степени сравнения наречий. | 303 |
| 8. Предлог | 305 |
| 8.1 A | 305 |
| 8.2 DI | 308 |
| 8.3 DA | 311 |
| 8.4 IN | 313 |
| 8.5 SU | 315 |
| 8.6 CON | 316 |
| 8.7 PER | 317 |
| 8.8 TRA/FRA | 318 |
| 8.9 Употребление предлогов с глаголами движения и состояния | 319 |
| 8.10 Предлоги, обозначающие пространственные отношения | 321 |
| 8.11 Предлоги, обозначающие временные отношения | 322 |
| Упражнения. | 322 |
| 9. Числительное | |
| 9.1 Количественные числительные | 324 |
| 9.2 Порядковые числительные | 327 |
| 9.3 Дробные числительные | 328 |
| 9.4 Множительные числительные | 328 |
| 9.5 Числовые существительные | 329 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 10. Союз | 330 |
| 10.1 Сочинительные союзы | 330 |
| 10.2 Подчинительные союзы | 332 |
| 11. Синтаксис | 336 |
| 12. Приложения | 343 |
| Род некоторых имен существительных | 343 |
| Псевдоальтераты | 349 |
| Существительные, обозначающие географические названия | 351 |
| Глаголы III спряжения | 353 |
| Неправильные глаголы в настоящем времени | 356 |
| Неправильные формы причастия и <i>Passato Remoto</i> .. | 359 |
| Неправильные глаголы в будущем времени и условном наклонении настоящего времени | 363 |
| Управление глаголов | 364 |
| Неправильные глаголы в <i>Congiuntivo Presente</i> и <i>Congiuntivo Imperfetto</i> | 367 |
| КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ | 369 |

1. Фонетика

1.1 Итальянский алфавит

Итальянский алфавит состоит из 26 букв.

| Буква | Произношение | Буква | Произношение |
|-------|----------------|-------|------------------|
| A a | <i>a</i> | N n | <i>энне</i> |
| B b | <i>би</i> | O o | <i>о</i> |
| C c | <i>чи</i> | P p | <i>пи</i> |
| D d | <i>ди</i> | Q q | <i>ку</i> |
| E e | <i>э</i> | R r | <i>эрре</i> |
| F f | <i>эффе</i> | S s | <i>эссе</i> |
| G g | <i>джи</i> | T t | <i>ти</i> |
| H h | <i>акка</i> | U u | <i>у</i> |
| I i | <i>и</i> | V v | <i>ву</i> |
| J j | <i>и лунга</i> | W w | <i>ву доппиа</i> |
| K k | <i>каппа</i> | X x | <i>икс</i> |
| L l | <i>элле</i> | Y y | <i>ипсилон</i> |
| M m | <i>эмме</i> | Z z | <i>дзета</i> |

Буквы k, j, w, x, y изначально не входили в итальянский алфавит, были заимствованы из других языков и используются только в заимствованных словах (например, yogurt – йогурт, и в названиях, например, Kiev – Киев).

Буква w в сокращениях произносится как [ву]: BMW – [би эмме ву], www – [ву ву ву].

1.2 Правила чтения

| | | | |
|-----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| A a | [a] | Произносится как русский звук [а] под ударением | <i>pane, madre, padre</i> |
| B b | [b] | Произносится как русский звук [б] | <i>bene, banana</i> |
| C c | [k] | Произносится как русский звук [к] перед гласными а, о, u и перед немой буквой h | <i>casa, amico, macchina</i> |
| | [tʃ] | Произносится как русский звук [ч] перед гласными е, i (в сочетании с + i + гласная, буква i не читается) | <i>cena, cinema, ciao</i> |
| D d | [d] | Произносится как русский звук [д] | <i>domani, domenica</i> |
| E e | [e] | Произносится как русский звук [э] под ударением | <i>penna, treno, bene, mela, pera</i> |
| F f | [f] | Произносится как русский звук [ф] | <i>fratello, freddo</i> |
| G g | [g] | Произносится как русский звук [г] перед гласными а, о, u, перед согласными и перед немой буквой h | <i>gatto, grande, spaghetti</i> |
| | [dʒ] | Произносится как сочетание русских звуков [дж] перед гласными е, i (в сочетании g + i + гласная, буква i не читается) | <i>gelato, cugino, giorno</i> |

| | | | |
|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Н h | [-] | Не произносится (см. произношение букв c, g, сочетания sc) | <i>ho, hai</i> |
| I i | [i] | Произносится как русский звук [и] под ударением между двух согласных | <i>libro, matita</i> |
| | [j] | Произносится как русский звук [й] перед гласной и между двумя гласными (см. дифтонги) В некоторых случаях не произносится (см. произношение букв c, g, сочетания sc) | <i>piano, paio</i> |
| L l | [l] | Произносится как среднее между русскими звуками [л] и [ль] | <i>lago, tavolo, libro</i> |
| M m | [m] | Произносится как русский звук [м] | <i>male, camera</i> |
| N n | [n] | Произносится как русский звук [н] | <i>bambino, notte</i> |
| O o | [o] | Произносится как русский звук [о] под ударением ¹ | <i>porta, parola, sonno</i> |
| P p | [p] | Произносится как русский звук [п] | <i>porta, penna, problema</i> |
| Q q | [k] | Встречается в сочетании с буквой u, вместе с которой произносится как сочетание звуков [kw] | <i>acqua, questo</i> |

¹ Существует открытый и закрытый звук «о», но его произношение значительно различается в разных регионах Италии.

| | | | |
|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| R r | [r] | Произносится как русский звук [p] | <i>russo, treno</i> |
| S s | [s] | Произносится как русский звук [с] в начале и середине слова, перед глухими согласными с, f, p, q, t и в случае удвоения -ss- | <i>sale, sole, studente, studentessa, borsa</i> |
| | [z] | Произносится как русский звук [з] между двумя гласными и перед звонкими согласными b, d, g, l, m, n, r, v | <i>casa, rosa, turismo</i> |
| T t | [t] | Произносится как русский звук [т] | <i>telefono, ristorante</i> |
| U u | [u] | Произносится как русский звук [у] под ударением между двух согласных | <i>scusi, russo, russa</i> |
| | [w] | Произносится как английский звук [w] после согласной q и перед гласной | <i>questo, quello</i> |
| V v | [v] | Произносится как русский звук [в] | <i>vestito, tavolo</i> |
| Z z | [dz] | Произносится как сочетание русских звуков [дз] в начале слова, в глаголах, заканчивающихся в инфинитиве на -izzare, и в некоторых других случаях | <i>zero, zucchero, analizzare</i> |
| | [ts] | Произносится как русский звук [ц] в окончаниях на -zio, -zia, -zione и некоторых других случаях | <i>pizza, piazza, lezione</i> |

Характерные черты фонетической системы итальянского языка:

1. В отличие от русского языка, в безударной позиции гласные не редуцируются, а произносятся четко и зачастую несут смысловоразличительное значение:

ragazzo [рагаццо] – мальчик
ragazza [рагацца] – девочка
italiano [итальяно] – итальянец
italiana [итальяна] – итальянка

2. В отличие от русского языка, согласные не смягчаются перед буквой *e* и буквой *i*:

bene [бэнэ] – хорошо
tema [тэма] – тема
anni [анни] – годы
Giovanni [джованни] – Джованни

3. Часто встречаются двойные согласные, которые произносятся отчетливо:

nonno [нонно] – дедушка
gatto [гатто] – кот
messa [мэсса] – служба в церкви

4. В целом артикуляционный аппарат более напряжен, чем в русском, при произношении как гласных, так и согласных.

СОЧЕТАНИЯ БУКВ

| | | | |
|-----|-----|-----------------------------------------|--------------------------|
| gn | [ɲ] | Произносится как русский звук [нь] | <i>signore, montagna</i> |
| gli | [ʎ] | Произносится как сочетание звуков [льй] | <i>figlio, famiglia</i> |

| | | | |
|----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| sc | [sk] | Произносится как сочетание русских звуков [ск] перед гласными а, о, у и перед немой буквой h | <i>scuola, scarpa, maschera</i> |
| | [ʃ] | Произносится как среднее между русскими звуками [ш] и [щ] перед гласными е, і (в сочетании sc + і + гласная, буква і не читается) | <i>pesce, sciarpa, prosciutto</i> |

ДИФТОНГИ

| | | | |
|----|------|----------------------------------------|------------------------|
| ia | [ja] | Произносится как сочетание звуков [йа] | <i>piano, chiave</i> |
| io | [jo] | Произносится как сочетание звуков [йо] | <i>piove, biondo</i> |
| iu | [ju] | Произносится как русский звук [ю] | <i>chiudere, più</i> |
| ie | [je] | Произносится как русский звук [е] | <i>chiesa, pietra</i> |
| ua | [wa] | Произносится как сочетание звуков [уа] | <i>guardare, acqua</i> |
| uo | [wo] | Произносится как сочетание звуков [уо] | <i>uomo, cuore</i> |
| ui | [wi] | Произносится как сочетание звуков [уи] | <i>qui, quindici</i> |
| ue | [we] | Произносится как сочетание звуков [уе] | <i>guerra, quercia</i> |
| ai | [ai] | Произносится как сочетание звуков [ай] | <i>mai, fai</i> |

| | | | |
|----|------|----------------------------------------|---------------------|
| ei | [ej] | Произносится как сочетание звуков [эй] | <i>sei, vorrei</i> |
| oi | [oj] | Произносится как сочетание звуков [ой] | <i>poi, noi</i> |
| ui | [uj] | Произносится как сочетание звуков [уй] | <i>cui</i> |
| au | [aw] | Произносится как сочетание звуков [ау] | <i>auguri, auto</i> |
| eu | [ew] | Произносится как сочетание звуков [эу] | <i>euro, neutro</i> |

ТРИФТОНГИ

| | | | |
|-----|-------|-----------------------------------------|-------------------|
| aio | [ajo] | Произносится как сочетание звуков [айо] | <i>cucchiaino</i> |
| iuo | [jwo] | Произносится как сочетание звуков [йуо] | <i>aiuola</i> |
| uoi | [woj] | Произносится как сочетание звуков [уой] | <i>puoi, vuoi</i> |
| iei | [jej] | Произносится как сочетание звуков [йей] | <i>miei</i> |

ЗИЯНИЕ

| | | |
|----|----------------------------------------|---------------|
| ae | Произносится как сочетание звуков [аэ] | <i>aereo</i> |
| ea | Произносится как сочетание звуков [эа] | <i>platea</i> |
| eo | Произносится как сочетание звуков [эо] | <i>torneo</i> |
| oe | Произносится как сочетание звуков [оэ] | <i>poeta</i> |

1.3 Ударение

В итальянском языке нет четких правил постановки ударения, в двухсложных словах оно обычно падает на первый слог, в словах с тремя и более слогами место ударения нужно запоминать, иногда оно не совпадает с аналогичным словом русского языка (Ср. *telefono* – *телефон*).

Ударение на последнем слоге встречается, главным образом, в так называемых усеченных словах (*parole tronche*):

virtù – *добродетель*

servitù – *рабство; прислуга*

bontà – *доброта*

città – *город*

Если ударение падает на последний слог, оно обязательно графически отмечается знаком ударения. Знак ударения ставится и в некоторых односложных словах в целях различения омонимов:

e – союз «и»

è – глагол *essere* в форме 3 л. ед. ч.

si – возвратная частица

sì – да

la – *ее*

là – там

li – их

lì – там