

От автора

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Огромное значение для решения этой проблемы имеет экологическое образование детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей обеспечивает большой потенциал их всестороннего развития. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходства и различия разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособления растений и животных к сезонам и среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

Данное пособие входит в методический комплект к парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!», которая разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в таких **видах детской деятельности**, как игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из природного материала. Экологическое развитие осуществляется в процессе освоения детьми всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

В пособии представлена система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет.

Комплект включает конспекты непрерывной образовательной деятельности (НОД) по формированию экологической культуры у детей младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп (к конспектам прилагается звуковое сопровождение в виде CD-диска с записями голосов природы), экологические игры, фольклор, материалы к беседам педагога с детьми, сценарии совместных мероприятий с родителями.

Содержание НОД предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

— наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);

— словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);

— практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие **современные методы**: использование элементов ТРИЗ, например таких, как «системный оператор». При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояний воды.

Во время непрерывной образовательной деятельности и в обобщающих беседах используются отдельные **приемы мнемотехники** — мнемотаблицы и коллажи. Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как **игровое проблемное обучение** и **наглядное моделирование**.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет превратить непрерывную образовательную деятельность в увлекательную игру. А в игре, как известно, ребенок развивается.

Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л. А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н. Н. Кондратьевой.

Непрерывная образовательная деятельность предлагает разнообразные по форме **варианты непрерывной образовательной деятельности экологического содержания**: комплексные, игровые, беседы, экскурсии, экспериментальные задания.

Особенность игровой образовательной деятельности заключается в том, что она включает совместное творчество педагога и ребенка. Такие мероприятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество их носит рекомендательный характер.

Совместная деятельность взрослого с детьми занимает ведущее место в формировании у детей экологической культуры. Сюда входят наблюдения,

опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд в природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

Самостоятельная деятельность детей также имеет большое значение в формировании экологической культуры детей. Планирование работы в этом направлении предполагает в первую очередь создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества были доступны детям и находились в их свободном пользовании.

В пособии также представлены сценарии совместных мероприятий по взаимодействию с родителями, разработанные в виде технологических карт. Они помогают взаимодействовать педагогам и семьям в экологическом воспитании детей.

Таким образом, методический комплект парциальной программы значительно облегчает труд педагога и экономит его время, так как включает в себя конспекты непрерывной образовательной деятельности, экологические наблюдения, опыты и эксперименты, материалы бесед, экологические игры, художественную литературу, материалы по взаимодействию с семьей. Предлагаемый методический комплект был испытан педагогами творческой группы дошкольных учреждений Калининского района Санкт-Петербурга. Автор выражает особую благодарность педагогам дошкольных учреждений, принимавшим активное участие в разработке и внедрении данного опыта: В. Н. Черниковой, М. Ю. Ульяновой, Е. С. Николаевой, М. Н. Кукушкиной, М. А. Барсуковой, Н. И. Калинкиной, В. Д. Ивановой, О. И. Дроздовой, В. С. Любимцевой, З. Н. Халтуриной, Г. С. Радиной, Н. П. Фаринной, В. Н. Бардулан, С. П. Бабиной, И. Н. Киреевой, Т. С. Корчагиной, Т. П. Романовой, Е. А. Самохваловой, Л. П. Федоровой, Е. А. Ярыгиной, Н. В. Кошуро, Ю. В. Герасимовой, О. И. Зудовой, Е. М. Дубиничевой, Т. Н. Струковой, В. А. Лавровой, Е. В. Евстафьевой, В. В. Безбородовой, Т. Ю. Тинко, М. В. Павловой, Н. А. Новиковой.

МЛАДШАЯ ГРУППА

Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями

Тема занятия	«Познаем природу через игру»
Форма проведения	Мастер-класс
Задачи	Обратить внимание родителей на значение игр экологического содержания в развитии детей. Заинтересовать родителей проблемой развития игровой деятельности младших дошкольников. Познакомить с практическим игровым материалом по теме ознакомления детей младшего дошкольного возраста с явлениями и объектами природы
Предварительная совместная деятельность	Информирование родителей о предстоящем мастер-классе. Выпуск информационного буклета «Познаем природу через игру». Выставка дидактических игр природоведческого содержания для детей младшего дошкольного возраста
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	Педагог. Здравствуйте, уважаемые родители! Мы рады видеть вас на мастер-классе! Тема нашей встречи — «Познаем природу через игру». Сегодня мы будем говорить об использовании игр в процессе ознакомления детей младшего возраста с природой. Проблемы экологии в наше время остро стоят перед человечеством. Воспитывать детей так, чтобы они выросли культурными и любящими природу людьми, — один из действенных способов решить эти проблемы. Педагоги дошкольных учреждений начинают работу по формированию экологической культуры детей с самого раннего возраста воспитанников. Помогают нам в этом игры природоведческого и экологического содержания. Малышам легко изучать и осваивать новые знания и навыки, если они поданы в игровой форме. Игра — самый важный инструмент в обучении и воспитании детей младшего возраста. Хочу обратить ваше внимание на то, что, организовывая игру с младшими дошкольниками, следует учитывать их психологические особенности. Тематика игр, которые дети 3—4 лет способны организовать без помощи взрослого, как правило, очень узка, а сюжет не имеет развития при повторении. Участие и направляющая роль взрослого здесь имеют большое значение. Поэтому на первый план в нашей работе по ознакомлению с природой и экологическому воспитанию детей выходит организованная игра, а именно такие ее виды, как: дидактическая (словесная, настольно-печатная); подвижная; творческая (сюжетно-ролевая, театрализованная). Большое значение имеют дидактические игры, поскольку они дают возможность решать одновременно образовательные, развивающие и воспитательные задачи в интересной, понятной детям и нескучной форме. Для выполнения этих задач мы используем различные дидактические игры, которые предлагаем вашему вниманию. <i>(Родители вместе с детьми подходят к столам с играми, рассматривают их.)</i>

Тема занятия	«Познаем природу через игру»
	<p>Дидактические игры с детьми младшего возраста длятся 8—10 минут, не стоит затягивать игру, даже если дети хотят продолжать. Лучше отвлечь их внимание другим видом деятельности, а к игре вернуться во второй половине дня или спустя день-два. Использовать дидактические игры можно на прогулках, в режимных моментах, а также в свободное время.</p> <p>Цели игры природоведческой тематики для детей младшего возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вызвать интерес к природе, ее многообразию; — стимулировать желание больше узнавать о явлениях и объектах мира природы; — формировать первичные навыки бережного и заботливого отношения к растениям, животным
<p>Поисковый этап Технологии, методы, приемы, вопросы, стимулирующие активную позицию родителей и детей как участников образовательных отношений</p>	<p>А сейчас мы немного поиграем. Присаживайтесь, пожалуйста, вместе с детьми за столы.</p> <p>Самые простые — словесные игры. Они не требуют особых условий и дополнительного материала.</p> <p>Игра «Бывает — не бывает»</p> <p>Цель игры. Уточнить представления детей о сезонных явлениях в природе.</p> <p>Ход игры. Взрослый задает детям вопросы, а дети отвечают: бывает это или нет.</p> <p>Снег идет летом. Бабочки летают зимой. Весной листья опадают с деревьев. Первая травка появляется осенью. Летом дети надевают теплую одежду. Осенью на деревьях распускаются листочки. Зимой мы купаемся и загораем. Медведь спит летом. И т. д.</p> <p>Игра «Летает, плавает, бегают»</p> <p>Цель игры. Закреплять знания о способах передвижения разных животных (зверей, птиц, рыб, насекомых).</p> <p>Ход игры. Взрослый называет животное. Ребенок в ответ называет способ передвижения этого животного.</p> <p>— Ребята, я буду называть вам животных, а вы будете говорить, как они передвигаются. Зайчик (<i>бегает</i>), ворона (<i>летает</i>), карась (<i>плавает</i>) и т. д.</p> <p>Следует называть объекты, а не целый класс. Например, говорить <i>воробей, сорока, сова</i>, а не <i>птичка</i>.</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Педагог приводит пример игровой ситуации: «Вы пришли с работы, из магазина с покупками. Не успели разобрать сумки, а ребенок уже около вас и просит поиграть с ним. Предложите ему найти в сумках то, что выросло на огороде, в саду. Спросите, кто дает нам молоко? Как зовут детеныша коровы? Какие продукты из молока ты найдешь в сумке?»</p> <p>Педагог приводит примеры других словесных игр: «<i>Что бывает круглое в природе?</i>», «<i>Что бывает красное (желтое, зеленое) в природе?</i>», «<i>Назови одним словом</i>», «<i>Добавь третье</i>» (аналогично «<i>Я знаю три названия...</i>»).</p> <p>С младшими детьми хорошо играть в игры с несложными заданиями.</p> <p>Например: «<i>Узнай на вкус</i>» или «<i>Из чего я сварю суп?</i>», «<i>Что я положу в салат?</i>» (игры на кухне), «<i>Найди такой же по цвету</i>», «<i>Найди по листику дерево</i>», «<i>Принеси желтый листок</i>», «<i>Разложи листочки по порядку</i> (от маленького к большому)» (игры на прогулке) и т. д. Такие задания развивают наблюдательность.</p>

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Технологическая карта совместного мероприятия по взаимодействию с родителями

Тема занятия	«Весна, весна на улице, весенние деньки»
Форма проведения	Досуг в средней группе
Задачи	<p>Продолжать вовлекать родителей в совместную досуговую деятельность с детьми. Показать ценность такого взаимодействия в развитии познавательных интересов детей и в укреплении их психического и физического здоровья.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к природе, формировать представление о том, как меняется жизнь животных с приходом весны.</p> <p>Развивать у детей творческие способности, коммуникативные умения.</p> <p>Создать радостную атмосферу от совместного участия детей и взрослых в конкурсах, играх, соревнованиях</p>
Предварительная совместная деятельность	<p>Беседы с детьми «Весна в гости к нам пришла», «Весна в жизни животных», «Растительный мир леса», «Животный мир леса», «В гости к деревьям».</p> <p>Чтение произведений М. М. Пришвина, В. В. Бианки, Е. И. Чарушина, Н. И. Сладкова, Г. А. Скребицкого о весне. Разучивание пословиц, стихов, загадок, потешек.</p> <p>Поместить в экологическом центре модели весенних изменений в природе, демонстрационный материал, иллюстрации и модели по теме «Весна». Рассмотрение репродукций картин известных художников о весне. Просмотр познавательных фильмов «Как звери весну встречают». Просмотр мультфильмов «Весенняя сказка», «Весенние мелодии», «Как мы весну делали», «Весенние гости», «Весна пришла»</p>
Содержание Мотивационно-ориентировочный этап	<p>Дети и родители входят в зал. Звучит русская народная песня «Идет матушка-весна».</p> <p><i>Дети перестраиваются в полукруг.</i></p> <p>Ведущий. Для того чтобы на нашем празднике было весело, тепло, радостно, нужно позвать солнышко (<i>дети хором произносят закличку</i>).</p> <p style="text-align: center;">Солнышко красное, гори, гори ясно. В небо птичкой полети, нашу землю освети, В небо рыбкой поплыви, нашу землю оживи, Всех на свете ребятишек обогрей, оздорови!</p>
Поисковый этап Технологии, методы, приемы, вопросы, стимулирующие активную позицию родителей как участников образовательных отношений	<p>Ведущий. Вот и выглянуло наше солнышко, стало теплее, светлее и веселее. (<i>Выходит ребенок в костюме солнышка, встает в центр круга, внутренний круг образуют дети, внешний круг — взрослые.</i>)</p> <p style="text-align: center;">Свети нам, солнышко, свети, Легко с тобой живется. И даже песенка в пути Сама собой поется.</p> <p>Хоровод «Солнышко»</p> <p style="text-align: center;">Ласковое солнышко Светит на дорожку. Покажу я солнышку Все свои ладошки.</p> <p><i>Идут хороводом.</i></p>

Тема занятия	«Весна, весна на улице, весенние деньки»
	<p>Правую, левую! Все свои ладошки!</p> <p><i>Показывают ладошки по очереди, хлопают.</i></p> <p>Покажу я солнышку Розовые щечки. Круглые, румяные, Словно колобочки!</p> <p><i>Идут хороводом.</i></p> <p>Правую, левую! Щечки — колобочки!</p> <p><i>Показывают указательными пальчиками по очереди на щечки, легонько потирают кулачками.</i></p> <p>На носу от солнышка Рыжие веснушки! Греются на солнышке Маленькие ушки.</p> <p><i>Идут хороводом.</i></p> <p>Правое, левое! Маленькие ушки!</p> <p><i>Берутся по очереди правой и левой рукой за ушки, качают головой.</i></p> <p>Ведущий. У весны есть много примет, по которым ее можно узнать. Нам сейчас об этом расскажут дети. <i>(Дети читают стихи о приметах весны, а на экране появляются соответствующие слайды.)</i></p> <p>Если снег повсюду тает, День становится длинней, Если все зазеленело И в полях бежит ручей, Если солнце ярче светит, Если птицам не до сна, Если стал теплее ветер, Значит, к нам пришла весна.</p> <p>Если речка голубая Пробудилась ото сна И бежит в полях, сверкая, Значит, к нам пришла весна.</p> <p>Если снег в лесу растаял И трава в лесу видна, И поет пичужек стая, Значит, к нам пришла весна.</p> <p>Если солнце разрумянит Наши щечки докрасна, Нам еще приятней станет, Значит, к нам пришла весна.</p> <p style="text-align: right;"><i>Е. Карганова</i></p>

Тема занятия	«Весна, весна на улице, весенние деньки»
	<p>Ведущий. Бежит весенний ручеек, звенит, переливается, а нам нужно его перейти по камешкам.</p> <p>Соревнование «Кто быстрее перейдет через ручеек?» Дети и взрослые разделяются на две команды и встают в пары: взрослый — ребенок. На полу в зале с помощью веревок обозначается ручеек. Каждая команда получает по 6 плоскостных изображений камней.</p> <p>Взрослые перекладывают камешки, дети по ним переходят через ручеек. Побеждает команда, быстрее выполнившая задание.</p> <p>Стихотворение читает ребенок.</p> <p style="text-align: center;">Ручеек</p> <p style="text-align: center;">Солнце ласково смеется, Светит ярче, горячей. И с пригорка звонко льется Разговорчивый ручей. Он лучистый, серебристый, И сверкает, и дрожит, А другой, такой же чистый, Рядом весело бежит.</p> <p style="text-align: center;"><i>Я. Колас</i></p> <p>Ведущая. Мы перебрались на другой берег, а там, на берегу, стоит кудрявая зеленая березка.</p> <p><i>(Подходят к муляжу дерева березки и встают вокруг нее.)</i></p> <p>Дети и взрослые исполняют песню «Березка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Абрамова)</p> <p style="text-align: center;">У красы-березки Платье серебрится. У красы-березки Зелены косицы. Мы вокруг березки Встанем в хоровод, Радостно и звонко Каждый запоем!</p> <p>Танец с березкой «Во поле березка стояла» <i>(Детям раздаются веточки березки.)</i></p> <p>Ведущий. Легкий ветерок шелестел березовыми листочками. Предлагаю поиграть с ветерком.</p> <p>Конкурс «Веселый ветерок» Приглашаются два папы. Задание: нужно подкинуть полиэтиленовый пакетик вверх и, поддувая на него снизу, как можно дольше удерживать его в воздухе. Определяется победитель.</p> <p>Ведущий. Весной из теплых стран к нам прилетают перелетные птицы. Они поют, щебечут, строят гнезда и выводят птенцов. Ребята и взрослые, каких перелетных птиц вы знаете? <i>(Ответы.)</i></p> <p>Подвижная игра «Птички, в гнездышки летите» <i>(На полу выкладываются 6 обручей — это гнездышки птиц.)</i></p>