

ВВЕДЕНИЕ

Пособие включает тематическое планирование и конспекты логопедических занятий по подготовке к обучению грамоте детей подготовительной группы с общим недоразвитием речи. Это необходимые документы для работы учителя-логопеда. Тематическое планирование составлено на один учебный год из расчета проведения занятий два раза в неделю. В названии документа используется слово «примерное», потому что в течение учебного года могут возникнуть адекватные причины для поправок. Для этого же в таблицу внесен раздел «Примечание».

При составлении конспектов были учтены важные моменты.

1. Учитель-логопед может использовать их как готовый документ (*«Распечатал и вложил в документацию»*).

В начале конспекта предусмотрены строчки для написания номера и даты проведения занятия. В соответствии с современными требованиями прописаны тема, цель, образовательные, коррекционно-развивающие и воспитательные задачи каждого занятия.

Четко выделены все этапы занятия: повторение пройденного материала, введение в новую тему, основная часть, где проводится работа по усвоению нового материала, подведение итогов.

2. В конспектах даны четкие инструкции для проведения занятий (*«Бери и работай»*).

Конспекты содержат прямую речь, обращение учителя-логопеда к детям, чаще всего в виде инструкции. Ответы детей прописаны в редких случаях, потому что правильно поставленный вопрос подразумевает варианты ответа на него. Также часто приводятся образцы ответов логопеда.

3. Предлагаемый для проведения занятий дидактический материал всегда есть в наличии у каждого учителя-логопеда (*«Всегда под рукой, иногда немного творчества»*).

Во всех конспектах содержится описание необходимого оборудования. Прежде всего это зеркала и магнитная доска. Картотека предметных картинок на все звуки русского языка, символы звуков и буквы есть у каждого учителя-логопеда. Молодой специалист в результате подготовки материала к занятиям соберет необходимый набор картинок, который сможет использовать в своей практике в дальнейшем.

К каждому заданию прописан материал, который используется для данной игры или упражнения. Иногда это могут быть специально подготовленные к данному занятию наглядные пособия. Например, для дифференциации звуков [р], [р'], где главными героями выступают бобр с бобренком, которые строят плотину, предметные картинки наклеены с обратной стороны изображения листьев, бревен и камней.

Материал для обучения чтению и письму подобран таким образом, чтобы не встречалось еще не изученных букв. Для выполнения звуко-буквенного анализа и синтеза используются слова, которые пишутся так же, как и слышатся.

Содержание занятий соответствует тем результатам, которых нужно достичь по окончании детского сада детьми с общим недоразвитием речи III уровня. Но, учитывая инди-

видуальные, психологические и речевые возможности детей, использование предложенного материала может быть вариативным.

Структура занятий соответствует общепринятой на данный момент методике: все задания следуют от простого к сложному, т.е. от восприятия и воспроизведения изолированного звука (звуков при их дифференциации) до фразы, а также от знакомства с буквой до чтения и написания предложений. Для каждого занятия подобраны тематические физминутки. В некоторые занятия введены игровые персонажи.

В конспектах представлены различные варианты решения каждой задачи. Например, при выполнении звукового анализа и синтеза кроме традиционного приема детям предлагается найти подходящую к слову схему, вставить пропущенный символ звука, составить новое слово из первых или последних звуков нескольких слов.

Последовательность работы определили такие факторы, как соответствие появлению звуков в онтогенезе, состояние звукопроизношения у детей, а также особенности подбора лексического материала для обучения чтению.

Первые занятия посвящены знакомству с такими понятиями, как звук, слог, слово-предмет, слово-действие, слово-признак, предложение. Затем идет серия занятий по формированию представлений о гласных звуках и буквах, их обозначающих.


Больше всего времени уделяется согласным звукам: сначала раннего онтогенеза, затем позднего. Для каждого занятия подобрана пара согласных звуков, которые являются близкими по определенным акустическим и артикуляционным признакам. Проведение работы по их различению имеет важное значение для развития фонематических процессов, что в свою очередь подготавливает детей к усвоению грамоты в школе и является профилактикой нарушений письменной речи. Для каждого занятия подобраны упражнения по нахождению буквы среди других, обведению, дописыванию и написанию ее, что способствует профилактике оптической дисграфии.

Таким образом, данное пособие представляет собой сборник 62 готовых конспектов логопедических занятий, которые могут быть использованы для подготовки к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи.

Примерное тематическое планирование занятий по подготовке к обучению грамоте в логопедической подготовительной группе

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Дата проведения занятия	Примечание
сентябрь	1-я неделя		Обследование детей		
	2-я неделя		Обследование детей		
	3-я неделя	1	Звук		
		2	Слог		
	4-я неделя	3	Слова-предметы		
4		Слова-действия			
октябрь	1-я неделя	5	Слова-признаки		
		6	Предложение		
	2-я неделя	7	Звук [а] и буква А		
		8	Звук [у] и буква У		
	3-я неделя	9	Звук [и] и буква И		
		10	Звук [о] и буква О		
	4-я неделя	11	Звук [ы] и буква Ы		
		12	Звук [э] и буква Э		
	5-я неделя	13	Звуки [м], [м'] и буква М		
		14	Звуки [н], [н'] и буква Н		
ноябрь	1-я неделя		Каникулы		
	2-я неделя	15	Звуки [х], [х'] и буква Х		
		16	Звуки [к], [к'] и буква К		
	3-я неделя	17	Звуки [к], [х] и буквы К, Х		
		18	Звуки [т], [т'] и буква Т		
	4-я неделя	19	Звуки [к], [т] и буквы К, Т		
20		Звуки [п], [п'] и буква П			
декабрь	1-я неделя	21	Звуки [б], [б'] и буква Б		
		22	Звуки [п], [б] и буквы П, Б		
	2-я неделя	23	Звуки [д], [д'] и буква Д		
		24	Звуки [т], [д] и буквы Т, Д		
	3-я неделя	25	Звуки [г], [г'] и буква Г		
		26	Звуки [к], [г] и буквы К, Г		
	4-я неделя	27	Звуки [в], [в'] и буква В		
		28	Буква Е		

Месяц	Неделя	№ занятия	Тема занятия	Дата проведения занятия	Примечание
январь	1-я неделя		Каникулы		
	2-я неделя		Каникулы		
	3-я неделя	29	Звуки [ф], [ф'] и буква Ф		
		30	Звуки [в], [ф] и буквы В, Ф		
	4-я неделя	31	Звуки [с], [с']		
		32	Звуки [с], [с'] и буква С		
	5-я неделя	33	Звуки [з], [з'] и буква З		
34		Звуки [с], [з] и буквы С, З			
февраль	1-я неделя	35	Звуки [л], [л']		
		36	Звуки [л], [л'] и буква Л		
	2-я неделя	37	Звук [й] и буква Й		
		38	Звуки [л'], [й] и буквы Л, Й		
	3-я неделя	39	Звук [ш]		
		40	Звук [ш] и буква Ш		
	4-я неделя	41	Звуки [с], [ш]		
		42	Звуки [с], [ш] и буквы С, Ш		
март	1-я неделя	43	Звуки [р], [р']		
		44	Звуки [р], [р'] и буква Р		
	2-я неделя	45	Звуки [р], [л] и буквы Р, Л		
		46	Звуки [р'], [л'] и буквы Р, Л		
	3-я неделя	47	Звук [ж] и буква Ж		
		48	Звуки [ш], [ж] и буквы Ш, Ж		
	4-я неделя	49	Звуки [з], [ж] и буквы З, Ж		
50		Буква Ё			
апрель	1-я неделя		Каникулы		
	2-я неделя	51	Звук [ц] и буква Ц		
		52	Звуки [с], [ц] и буквы С, Ц		
	3-я неделя	53	Буква Я		
		54	Буква Ю		
	4-я неделя	55	Звук [ч'] и буква Ч		
		56	Звуки [ч'], [т'] и буквы Ч, Т		
	5-я неделя	57	Звук [щ'] и буква Щ		
58		Звуки [ч'], [щ'] и буквы Ч, Щ			
май	1-я неделя	59	Звуки [ч'], [с'] и буквы Ч, С		
		60	Звуки [щ'], [с'] и буквы Щ, С		
	2-я неделя	61	Звуки речи		
		62	Буквы		
	3-я неделя		Обследование детей		
	4-я неделя		Обследование детей		



**ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ
ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ
ГРАМОТЕ ДОШКОЛЬНИКОВ
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

ЗАНЯТИЕ № ____

Дата _____

ТЕМА «ЗВУК»

Цель: формирование представлений о понятии «звук».

Образовательные задачи:

1. Формировать умение различать речевые и неречевые звуки.
2. Вспомнить понятия «гласный, согласный звуки».
3. Познакомить с понятием «буква».

Коррекционно-развивающие задачи:

1. Развивать слуховое внимание.
2. Развивать умение изменять голос по высоте и силе звучания.
3. Формировать пространственные представления.
4. Развивать внимание, память, мышление.
5. Развивать общую моторику.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать речевую активность, формировать коммуникативные навыки.
2. Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью.

Оборудование: зеркала, игрушечный заяц с длинными ушами, ширма, колокольчик, музыкальные инструменты, бумага, баночки с сыпучим материалом, азбука, медали с изображением животных, символы звуков, буквы.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Организационный момент

— Сначала сядут девочки, а затем мальчики.

2. Введение в тему

— В одной сказочной стране жил-был заяц. У него были длинные уши, которыми он очень любил слушать, как звучат разные звуки. Заяц прислушивался к разным звукам, запоминал их и теперь хочет поиграть с вами.

— Сегодня мы будем слушать, узнавать и произносить разные звуки.

3. Основная часть

★ Игра «Где звенит колокольчик?»

— Закройте глаза. Скажите, где звенел колокольчик: справа, слева, внизу, сверху, сзади?

Материал: колокольчик.

★ Игра «Узнай по звучанию»

— Вокруг нас множество звуков. Предметы могут звучать по-разному. Зайка предлагает вам послушать и узнать, какие предметы за ширмой издают эти звуки.

Звучащий материал: звуки барабана, бубна, игрушечного пианино, рвущейся бумаги, переливающейся воды, хлопки в ладоши, шуршание баночек с камешками, песком, фасолью, монетами.

— Это все неречевые звуки.

— Вы слышали разные звуки и по ним узнавали, какой инструмент или предмет звучал. Чем мы слушали?

— Что надо делать, чтобы сохранить наш слух и не причинить ему вреда? (Нельзя кричать громко друг другу на близком расстоянии и класть в уши мелкие предметы. Нужно закрывать уши в холодную погоду.)

— Зайка прибежал в лес и прислушался. Вдалеке струился маленький родничок: «С-с-с», ветер наклонял верхушки деревьев: «В-в-в», комарик пищал тоненьким голоском: «З-з-з», медленно проползла змейка, шурша «Ш-ш-ш».

— Звуки [в], [с], [з], [ш] — это речевые. Звуки речи соединяются, и получаются слоги, слоги образуют слова. Мы будем учиться слушать и произносить речевые звуки.

★ Физминутка

Руки в стороны, в кулачок,
Разжимаем — и на бочок.
Левую вверх!
Правую вверх!
В стороны, накрест,
В стороны, вниз.
Тук-тук, тук-тук-тук!
Сделаем большой круг.

★ Игра «Песенки зверей»

— Однажды на лесной полянке собрались зайка, мишка, лисонька, волк, белочка и ежик. Решили показать друг другу, как хорошо они умеют петь. Лисонька запела: «А-а-а». Волк: «У-у-у». Мишка: «Ы-ы-ы». Белочка: «И-и-и». Ежик: «Э-э-э».

— Наденьте медали с изображениями зверей и вспомните, как они пели.

— Повторите «песенки» зверей громким (тихим, обычным, тоненьким, грубым) голосом.

— За зверей мы пропели разные звуки. А как вы думаете, что помогает нам произносить звуки?

— Давайте возьмем зеркала и посмотрим.

— Как надо заботиться о нашем рте? (Чистить зубы. Полоскать рот после еды. Не кусать твердые предметы.)

★ Игра «Гласный или согласный звук?»

— Звуки бывают гласные и согласные. Если звук поется и воздух свободно выходит изо рта, значит, звук гласный. Если воздух во рту встречает преграду, значит, звук согласный.

— Каким символом мы обозначаем гласные звуки? А согласные?

— Хлопайте, если услышите гласный звук, и топайте, если согласный.

★ Игра «Портреты»

— Посмотрите, это азбука. Все звуки имеют портреты — буквы. Запомните: звуки мы слышим и говорим, а буквы — пишем и читаем.

— Какие буквы вы здесь знаете?

4. Итог

— Длинноухому зайке очень понравилось, и он обязательно еще придет к нам в гости. А мы давайте вспомним...

— Что мы слушали?

— Чем мы слушали?

— Чем произносим звуки?

— Какие бывают звуки?

— Чем обозначаются звуки на письме и при чтении?

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Примерное тематическое планирование занятий по подготовке к обучению грамоте в логопедической подготовительной группе	5
Примерные конспекты логопедических занятий по подготовке к обучению грамоте дошкольников с общим недоразвитием речи	7
Тема «Звук»	9
Тема «Слог»	12
Тема «Слова-предметы».....	14
Тема «Слова-действия»	17
Тема «Слова-признаки»	20
Тема «Предложение».....	23
Тема «Звук [а] и буква А»	26
Тема «Звук [у] и буква У».....	29
Тема «Звук [и] и буква И»	32
Тема «Звук [о] и буква О»	35
Тема «Звук [ы] и буква Ы».....	38
Тема «Звук [э] и буква Э».....	41
Тема «Звуки [м], [м'] и буква М»	44
Тема «Звуки [н], [н'] и буква Н».....	47
Тема «Звуки [х], [х'] и буква Х».....	50
Тема «Звуки [к], [к'] и буква К».....	54
Тема «Звуки [к], [х] и буквы К, Х».....	57
Тема «Звуки [т], [т'] и буква Т».....	60

Тема «Звуки [к], [т] и буквы К, Т»	64
Тема «Звуки [п], [п'] и буква П»	67
Тема «Звуки [б], [б'] и буква Б»	71
Тема «Звуки [п], [б] и буквы П, Б»	74
Тема «Звуки [д], [д'] и буква Д»	77
Тема «Звуки [т], [д] и буквы Т, Д»	80
Тема «Звуки [г], [г'] и буква Г»	84
Тема «Звуки [к], [г] и буквы К, Г»	87
Тема «Звуки [в], [в'] и буква В»	90
Тема «Буква Е»	94
Тема «Звуки [ф], [ф'] и буква Ф»	96
Тема «Звуки [в], [ф] и буквы В, Ф»	100
Тема «Звуки [с], [с']»	103
Тема «Звуки [с], [с'] и буква С»	106
Тема «Звуки [з], [з'] и буква З»	109
Тема «Звуки [с], [з] и буквы С, З»	113
Тема «Звуки [л], [л']»	116
Тема «Звуки [л], [л'] и буква Л»	119
Тема «Звук [й] и буква Й»	122
Тема «Звуки [л'], [й] и буквы Л, Й»	125
Тема «Звук [ш]»	128
Тема «Звук [ш] и буква Ш»	131
Тема «Звуки [с], [ш]»	134
Тема «Звуки [с], [ш] и буквы С, Ш»	137
Тема «Звуки [р], [р']»	140
Тема «Звуки [р], [р'] и буква Р»	143

Тема «Звуки [р], [л] и буквы Р, Л»	147
Тема «Звуки [р'], [л'] и буквы Р, Л»	150
Тема «Звук [ж] и буква Ж»	153
Тема «Звуки [ш], [ж] и буквы Ш, Ж»	156
Тема «Звуки [з], [ж] и буквы З, Ж»	159
Тема «Буква Ё»	162
Тема «Звук [ц] и буква Ц»	165
Тема «Звуки [с], [ц] и буквы С, Ц»	169
Тема «Буква Я»	172
Тема «Буква Ю»	175
Тема «Звук [ч'] и буква Ч»	178
Тема «Звуки [ч'], [т'] и буквы Ч, Т»	181
Тема «Звук [щ'] и буква Щ»	184
Тема «Звуки [ч'], [щ'] и буквы Ч, Щ»	187
Тема «Звуки [ч'], [с'] и буквы Ч, С»	190
Тема «Звуки [щ'], [с'] и буквы Щ, С»	193
Тема «Звуки речи»	196
Тема «Буквы»	199
Список информационных источников	202