

Оглавление

<i>Замечания автора</i>	8
<i>Пролог</i>	9
Глава 1. Нескончаемое начало	11
Глава 2. Нежданная цивилизация.....	23
Глава 3. Боги Неба и Земли.....	63
Глава 4. Шумер: страна богов.....	93
Глава 5. Нефилимы: исполины с огненных ракет.....	129
Глава 6. Двенадцатая планета.....	171
Глава 7. Эпос о сотворении мира	205
Глава 8. Царство небесное.....	239
Глава 9. Высадка на Землю	261
Глава 10. Города богов	287
Глава 11. Мятеж ануннаков	315
Глава 12. Возникновение человечества	341
Глава 13. Истребление плоти	367
Глава 14. Когда боги бежали с Земли	391
Глава 15. Царство земное	417
<i>Список источников</i>	428

Замечания автора

Основной источник библейских стихов, цитируемых в этой книге, — оригинальный еврейский текст Ветхого Завета. Следует иметь в виду, что любой перевод является именно переводом или трактовкой.

В конечном счете важно лишь то, что сказано в оригинале, написанном на древнееврейском языке. Выбирая цитаты, я сравнивал различные переводы друг с другом и с текстом первоисточника, а также с содержанием параллельных шумерских и аккадских текстов, пытаясь найти наиболее достоверное толкование.

Прочтение шумерских, ассирийских, вавилонских и хеттских текстов потребовало более чем векового труда целого легиона ученых. За расшифровкой знаков письменного языка шла работа по транскрибированию, транслитерации и, наконец, по переводу расшифрованных текстов. Во многих случаях сделать правильный выбор из многочисленных переводов и интерпретаций оказалось возможным лишь после сопоставления с первоначальными транскрипциями и транслитерациями. В других случаях современное переосмысление первоисточника позволило по-новому взглянуть на более ранние варианты перевода.

Список источников ближневосточных текстов в конце книги — от самых древних к менее древним — дополнен современными научными публикациями, позволяющими лучше разобраться в использованных древних текстах*.

Захария Ситчин

* Все это касается и русского перевода. Несмотря на то что Библия и многие из шумерских и прочих древних источников имеют так называемые классические переводы, эти тексты переводятся здесь заново полностью или частично, если их перевод на русский язык (как правило, вольнопоэтический) имеет разночтения с английским оригиналом. — *Прим. перев.*

Пролог

В настоящее время, когда люди побывали на Луне, а беспилотные космические корабли исследуют другие планеты, уже не кажется невозможной идея о том, что астронавты, принадлежащие к цивилизации более развитой, чем наша, могли когда-то в далеком прошлом прилететь на Землю с какой-то другой планеты или из другой системы. Более того, многие популярные авторы полагают, что такие древние артефакты, как пирамиды или гигантские каменные статуи, создали высокоразвитые пришельцы.

Впрочем, в этих интереснейших гипотезах нет ничего нового. Еще в глубокой древности люди верили в то, что высшие существа — древние боги — спустились с небес на Землю. Но вот чего не может дать ни один из этих авторов, так это *ответа* на возникающие вопросы. Если такие существа действительно посещали Землю, то *когда* это произошло? *Как* они добрались? *Откуда* прилетели и *что* делали во время пребывания на Земле?

И здесь мы предлагаем ответы на все эти вопросы. Взяв за основу текст Ветхого Завета и используя в качестве доказательств тексты, рисунки и артефакты, оставленные древними народами Ближнего Востока, мы не ограничимся постановкой вопросов и выдвиганием гипотез. Мы пойдем дальше. Мы докажем, что в прошлом Землю действительно посещали астронавты с другой планеты.

Мы назовем и опишем планету, с которой они прилетели. Разберемся в хитросплетениях древней космологии, которая лучше, чем современная наука, объясняет возникновение Земли и всей Солнечной системы.

Мы проанализируем древние предания о космической катастрофе, в ходе которой некая внешняя планета попала в поле тяготения Солнца и перешла на гелиоцентрическую орбиту; пока-

жем, что в основе всех древних религий лежат общее знание о существовании двенадцатого небесного тела в нашей Солнечной системе и общий культ поклонения ему.

Мы докажем, что эта двенадцатая планета была родиной древних пришельцев, посетивших Землю. Представим тексты и небесные карты, описывающие их перелеты, и установим, когда и зачем они прибыли.

Мы расскажем, как выглядели эти пришельцы, как одевались, чем питались, познакомимся с их транспортными средствами и оружием, проследим за их деятельностью на Земле, узнаем об их любви и ревности, успехах и неудачах. И откроем секрет их бессмертия.

Мы проследим всю череду драматических событий, которые привели к сотворению человека, и разберемся в том, с помощью каких передовых методов это произошло. Затем проанализируем сложные и запутанные отношения между человеком и его богами, а также раскроем истинный смысл историй, описываемых в преданиях об Эдемском саде, Вавилонском столпотворении, Всемирном потопе, зарождении цивилизации и трех ветвях человечества. Мы покажем, как человек, в биологическом и материальном смысле всем обязанный своим создателям, вытеснил богов с Земли.

Мы докажем, что не одиноки во Вселенной и что будущим поколениям людей еще предстоит встретиться с обитателями царства небесного.

Нескончаемое начало

Первое из доказательств, собранных в поддержку наших выводов, — это сам человек. Во многих отношениях современный человек — *Homo sapiens* — выглядит на Земле чужаком.

С тех пор как Чарльз Дарвин потряс ученых и богословов своего времени идеей о существовании эволюции, жизнь на Земле принято выстраивать в длинную эволюционную цепь, тянущуюся сквозь миллиарды лет от простейших форм, с которых жизнь предположительно и началась, через млекопитающих и позвоночных к приматам и человеку.

Однако, добравшись до предполагаемых истоков и начав размышлять о возможности существования жизни на других планетах нашей Солнечной системы и за ее пределами, ученые начали сомневаться в правильности своих теорий: получалось, что жизнь никак не могла зародиться здесь. Если она возникла в результате спонтанных химических реакций, то почему развивается лишь из одного, а не из множества случайных источников? И почему в состав живой материи входит лишь незначительное количество химических элементов, которых на Земле изобилие, и много таких, которые встречаются редко?

Не была ли жизнь принесена на Землю извне?

Не меньшую головоломку представляет собой и положение самого человека в эволюционной цепи. Поначалу ученые, обнаружив тут проломленный череп, там нижнюю челюсть, полагали, что человек впервые появился в Азии приблизительно 500 тысяч лет назад. Однако после открытия более древних окаменелостей выяснилось, что жернова эволюции мелют гораздо медленнее, чем было принято считать. Первые следы обезьян, которых называют

предками человека, уводят нас в прошлое на умопомрачительные 25 миллионов лет!

Открытия, сделанные в Восточной Африке, позволили установить, что эволюционный переход к человекообразным обезьянам (гоминидам) произошел около 14 миллионов лет назад. И лишь 11 миллионов лет спустя в том же регионе появился первый обезьяночеловек, которого можно было бы отнести к роду *Homo*.

Первое существо, более-менее похожее на современного человека, — *Homo habilis*, или высокоразвитый австралопитек, — обитало в тех же районах Африканского континента около двух миллионов лет назад. Тем не менее потребовался еще миллион лет эволюции, прежде чем появился *Homo erectus*. И наконец, спустя еще 900 тысяч лет появился первый примитивный человек, которого ученые называли неандертальцем по местности, где впервые обнаружили его останки.

Несмотря на то что хабилисы и неандертальца разделяют более двух миллионов лет, и тот и другой пользовались схожими орудиями труда — острыми камнями (см. рис. 1), да и внешностью (как мы их себе представляем) мало чем отличались друг от друга.

Затем неожиданно словно ниоткуда около 35 тысяч лет назад появилась новая раса людей — *Homo sapiens* ('человек разумный'), которая смела неандертальцев с лица земли. Этот новый человек, названный кроманьонцем, был настолько похож на нас, что, оде-

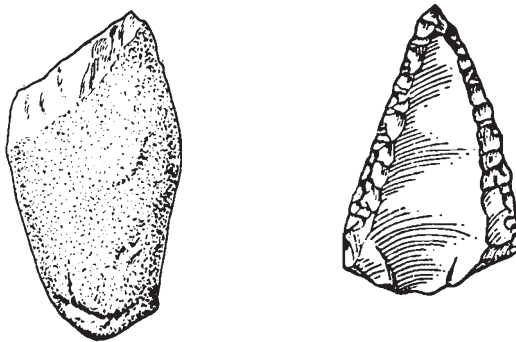


Рис. 1

Нежданная цивилизация

Долгое время на Западе было принято считать цивилизацию даром Древней Греции и Древнего Рима. Но сами же греческие философы в своих сочинениях постоянно ссылались на еще более древние источники. Много позже европейские путешественники, побывавшие в Египте, с воодушевлением рассказывали о величественных пирамидах и наполовину занесенных песком храмовых комплексах, которые охранялись странными каменными животными, получившими название сфинксов.

Отправившись в 1799 году в Египет, Наполеон взял с собой ученых, которые должны были исследовать древние памятники и объяснить их происхождение. В окрестностях Розетты (теперь это город Рашид. — *Прим. ред.*) один из офицеров нашел каменную стелу. На ней были высечены три текста: вверху располагались иероглифы, посередине — египетское письмо, внизу — древнегреческое. Надпись датировалась 196 годом до нашей эры.

Расшифровка надписи на древнегреческом, который лингвисты хорошо знали, и последовавшие за этим археологические раскопки открыли для Запада высокоразвитую цивилизацию, существовавшую в Египте задолго до подъема греческой культуры. В тексте упоминалась царская династия Птолемеев, которая вела отсчет от 3100 года до нашей эры, достигла расцвета в V–IV веках до нашей эры и была скорее наследницей, чем родоначальницей. Эта цивилизация на два тысячелетия опередила зарождение эллинистической цивилизации.

Значит ли это, что истоки нашей цивилизации следует искать в Египте?

Сколь бы логичным ни казался этот вывод, факты свидетельствуют против него. Греческие ученые действительно часто ссылались на Египет, но упоминаемые ими источники происходят совсем из других мест. Изучение наиболее древних цивилизаций Эгейского моря — минойской на острове Крит и микенской в материковой части Греции — позволяет утверждать, что в их основе лежит ближневосточная, а не египетская культура. Главный маршрут, по которому еще более древняя цивилизация добралась до Греции, пролегал через Сирию и Анатолию, а не через Египет.

Заметив, что вторжение дорийских племен в Грецию и появление израильтян в Ханаане после их исхода из Египта совпадали по времени (то и другое произошло примерно в XIII веке до нашей эры), ученые стали обнаруживать все больше сходных черт между семитской и эллинской цивилизациями. Профессор С. Гордон открыл новую область исследований, доказав в своей книге «Забывшие письмена», что древняя минойская письменность, получившая название линейного письма А, относится к группе семитских языков. Он отметил, что «по форме (если не по содержанию) еврейская и минойская культуры имеют очень много общего», что название острова Крит, которое на минойском языке произносилось как «Ке-ре-та», практически совпадает с древнееврейским *Ке-ре-эт* ('укрепленный город') и находит отражение в семитской легенде о царе Керете.

Даже греческий алфавит, послуживший основой для латинского и многих современных алфавитов, пришел с Ближнего Востока. Древнегреческие историки его создателем называли финикийца Кадма, позаимствовавшего количество и порядок букв из древнееврейского алфавита. Именно этим алфавитом пользовались в Греции во времена Троянской войны. Только в V веке до нашей эры поэт Симонид Кеосский увеличил число букв до двадцати шести.

В том, что греческая и латинская письменность, а значит, и основы западной культуры заимствованы у Ближнего Востока, несложно убедиться, сравнив названия, написание и даже численное значение букв исходного ближневосточного алфавита и возникшего гораздо позже древнегреческого, а потом и еще более позднего латинского (см. рис. 4).

Названия букв еврейского алфавита	Ханаанско-финикийский	Ранний греческий	Поздний греческий	Названия букв греческого алфавита	Латинский
Алеф	𐤀 𐤁	Α	Α	Альфа	A
Бет	𐤂 𐤃	Β Β	Β	Бета	B
Гимель	𐤄	Γ	Γ	Гамма	C G
Далет	𐤅 𐤆	Δ	Δ	Дельта	D
Хе	𐤇 𐤈	Ϟ	Ε	Эпсилон	E
Вав	𐤉	Υ	Υ	Вав	F V
Заин	𐤊 𐤋	Ζ	Ζ	Дзета	
Хет	𐤌 𐤍	Η	Η	Эта	H
Тет	𐤎	Θ	Θ	Тета	
Йуд/Йод	𐤏	Ι	Ι	Йота	I
Каф (хаф)	𐤐 𐤑 𐤒	Κ	Κ	Каппа	
Ламед	𐤓 𐤔	Λ Λ	Λ Λ	Лямбда	L
Мем	𐤕 𐤖	Μ	Μ	Мю	M
Нун	𐤗 𐤘	Ν	Ν	Ню	N
Самех	𐤙 𐤚 𐤛	Ξ	Ξ	Кси	X
Аин	𐤜 𐤝	Ο	Ο	Омикрон	O
Пе (фе)	𐤞 𐤟 𐤠	Π	Π	Пи	P
Цади	𐤡 𐤢 𐤣	Ϻ	Ϻ	Сан	
Куф/Коф	𐤤 𐤥 𐤦	Ϙ	Ϙ	Коппа	Q
Реш	𐤧	Ρ	Ρ	Ро	R
Шин (син)	𐤨	Σ	Σ	Сигма	S
Тав	𐤩	Τ	Τ	Тау	T

Рис. 4

руя развитие техники, торговли, транспорта, архитектуры и организацию общества. Способность выполнять грандиозные строительные работы в соответствии с архитектурным проектом, обеспечивать всем необходимым огромное количество рабочей силы, выравнять строительные площадки и насыпать холмы, обжигать кирпич и транспортировать каменные блоки, плавить металл, изготавливать утварь и украшения явно свидетельствует о высоко развитой цивилизации, полностью сформировавшейся в третьем тысячелетии до нашей эры (см. рис. 11).

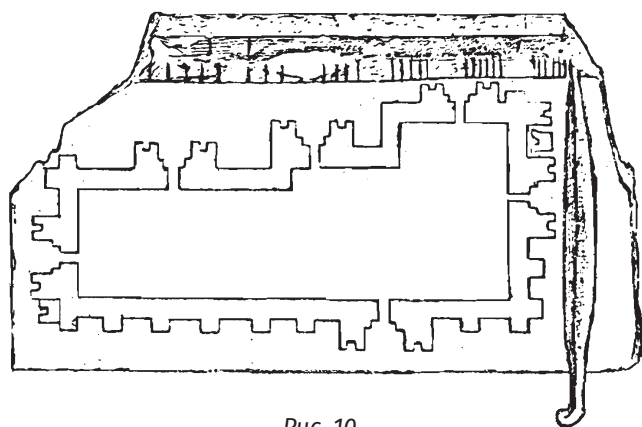


Рис. 10

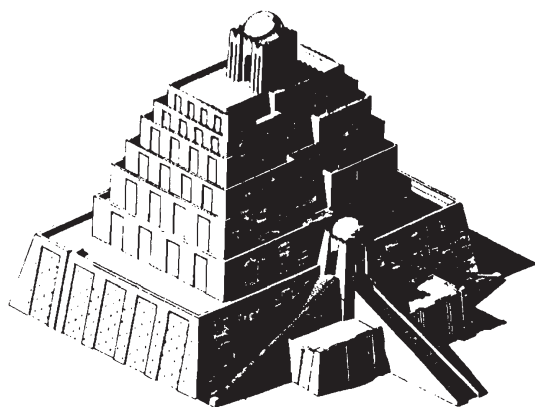


Рис. 11