

А Барбос, рыжий пёс,
Рассмешил её до слёз.
Он бежит не за котом,
А за собственным хвостом.
Хитрый хвостик вьётся,
В зубы не даётся.
Пёс уныло ковыляет,
Потому что он устал.
Хвостик весело виляет:
«Не достал! Не достал!»

Ходят ножки босиком
По дорожке прямиком.
Стало сухо и тепло.
Лето, лето к нам пришло!



СЕРЁЖА И ГВОЗДИ

Сотрясается весь дом:
Бьёт Серёжа молотком;
Покраснев от злости,
Забивает гвозди.

Гвозди гнутся,
Гвозди мнутся,
Гвозди извиваются.
Над Серёжею они
Просто издеваются —
В стенку не вбиваются.

Хорошо, что руки целы.
Нет, совсем другое дело —
Гвозди в землю забивать.
Тук! — и шляпки не видать.
Не гнутся,
Не ломаются,
Обратно вынимаются!







ХОДУЛИ

Несут меня ходули,
Кричат ребята: «Слазь!»
Боюсь, не упаду ли
С ходулей
Прямо в грязь.

И сразу позабудут,
Как важно я ходил,
Но долго помнить будут,
Куда я угодил.



A vibrant illustration depicting a peaceful morning scene. On the left, a boy with a long nose, wearing a straw hat, a blue polka-dot shirt, and green pants, sits on a white metal bridge railing, holding a fishing rod. In the center, a man with a long white beard and a red cap stands on a grassy bank, surrounded by large mushrooms. On the right, a girl with long blonde hair, wearing a blue dress with yellow stars and a plaid blanket, is sleeping peacefully on the bridge railing, holding a green cat. The background shows a river, a forest, and a rising sun.

НА РАССВЕТЕ

На рассвете, на рассвете
Лучший клёв у рыбака.
На рассвете, на рассвете
Лучший гриб у грибника.

На рассвете, на рассвете
Птичий звон со всех сторон.
На рассвете, на рассвете
У лентяя лучший сон.



СОН ВО СНЕ

Вот это да! Вот это рыба!
Длинною — во! А весом — глыба.
Огнём сверкает чешуя.
Постой, не сон ли вижу я?
Я ущипнул себя невольно.
И что ж? Ни капельки не больно.
И так и сяк себя щиплю —
Опять не больно. Значит, сплю...



A watercolor illustration of a path with several puddles. The path is made of light brown and tan stones. The puddles are painted in various shades of blue and green, reflecting the sky and surrounding environment. Several autumn leaves in shades of orange, yellow, and green are scattered on the path and floating in the puddles. The overall style is soft and artistic.

КАРТИНКИ В ЛУЖАХ

В лужах картинки!
На первой — дом,
Как настоящий,
Только вверх дном.

Вторая картинка.
Небо на ней,
Как настоящее,
Даже синей.

Третья картинка.
Ветка на ней,
Как настоящая,
Но зеленей.

А на четвёртой
Картинке
Я промочил
Ботинки.

МУРКА-КОШУРКА

Чья это фигурка,
Дымчатая шкурка,
Ждёт нас то снаружи, то внутри?
Это наша Мурка,
Кошечка-кошурка.
Жмётся к двери, просит: «Отвори!»



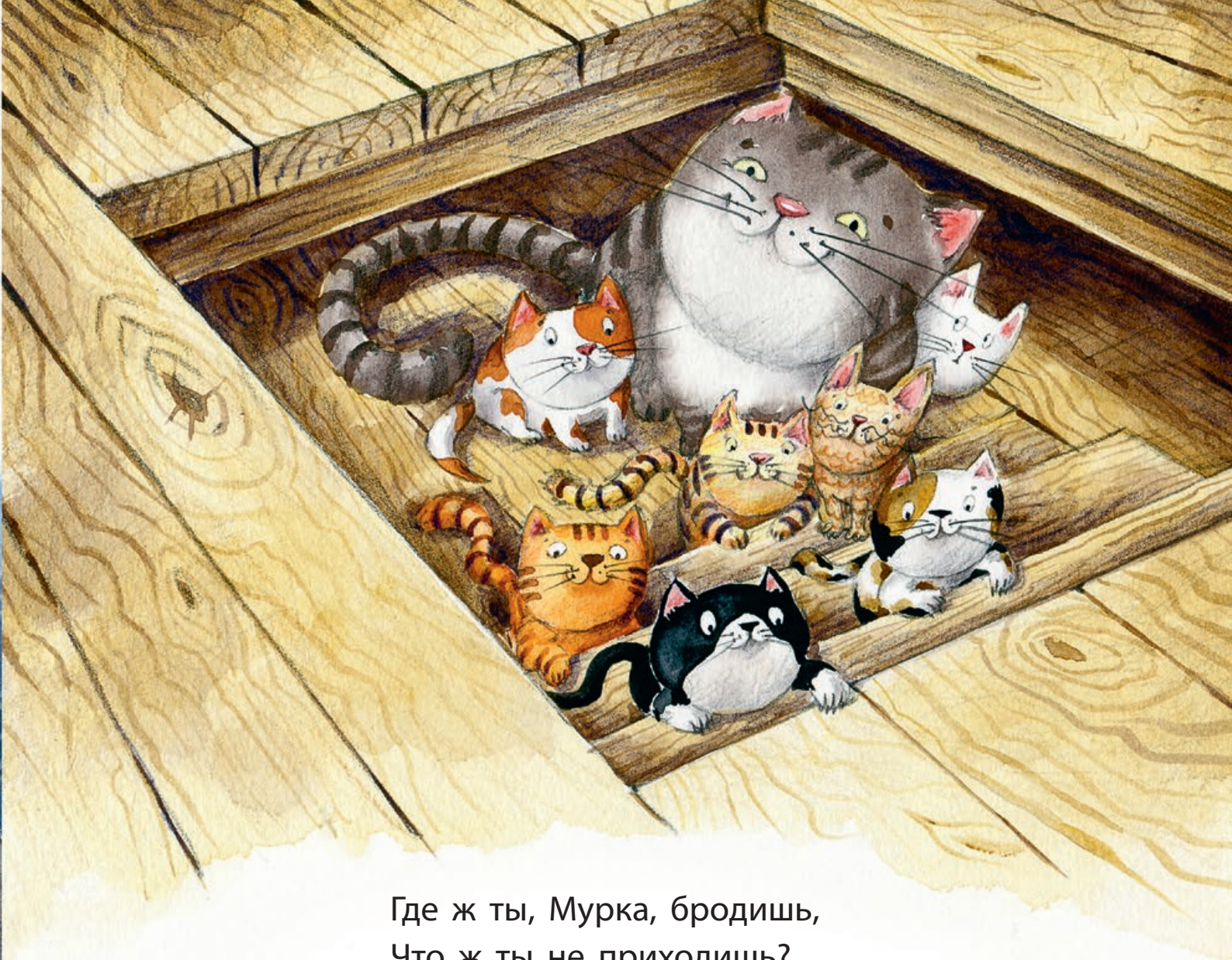


Видишь, в уголочке
Две блестящих точки
Светятся всю ночь напролёт?
Мурочке не спится,
Ходит, как тигрица,
От мышей квартиру стережёт.

Утро засияло —
Скок под одеяло
И поёт, мурлычет —
Мур, мур, мур!
Целый день играет —
То клубки катает,
То грызёт у телефона шнур.

В марте в лунном свете,
Как грудные дети,
Плачут, надрываются коты.
Мурка прыг на кресло,
В форточку пролезла
И исчезла. Мурка, где же ты?





Где ж ты, Мурка, бродишь,
Что ж ты не приходишь?
Иль наш дом теперь тебе не мил?
Я ль с тобой не ладил,
Я ль тебя не гладил,
Я ль тебя сметаной не кормил?

Чья это фигурка,
Дымчатая шкурка,
Чьи глаза из подпола блестят?
Там сидела Мурка,
Кошечка-кошурка,
Рядом с ней сидело семь котят.



ПРАЗДНИК МАМ

Восьмое марта, праздник мам —
Тук, тук! — стучится в двери к нам.
Он только в тот приходит дом,
Где помогают маме.
Мы пол для мамы подметём,
Мы стол накроем сами.
Мы сварим для неё обед.
Мы с ней spoём, станцуем.
Мы красками её портрет
В подарок нарисуем.
— Их не узнать! Вот это да! —
Пусть мама скажет людям.
А мы всегда,
А мы всегда,
Всегда такими будем!

